

Day-7 – Session-II – Set-N – Hindi - Paper-III

1. These are necessary for a person to excel in any work or in any profession

1. Interest and Attitude
2. Aptitude and Interest
3. Attitude and Creativity
4. Learning and Maturity

एक व्यक्ति के लिए किसी भी काम या व्यवसाय में श्रेष्ठ बनने के लिए इनकी आवश्यकता है -

1. रुचि और प्रवृत्ति
2. सहज कौशल और रुचि
3. प्रवृत्ति और सृजनात्मकता
4. अधिगम और परिपक्वता

2. The memory used by a 4 year old child in reciting English Rhymes

1. Rote Memory
2. Sensory Memory
3. Logical Memory
4. Active Memory

चार वर्ष के बालक के “अंग्रेजी के रईम्स” बताते समय इस स्मृति का उपयोग करता है -

1. रटंत स्मृति
2. ग्रहणशील या संवेदी स्मृति
3. तार्किक स्मृति
4. क्रियात्मक स्मृति

3. Hypothetico – deductive reasoning is formed in this cognitive stage of piaget

1. Pre-operational stage
2. Formal operational stage
3. Sensory motor stage
4. Concrete operational stage

परिक्लपनात्मक - निगमात्मक विचार पियाजे की इस संज्ञानात्मक दशा में निर्मित होता है -

1. पूर्व संक्रियात्मक अवस्था
2. अमूर्त संक्रियात्मक अवस्था
3. संवेदिक पेशीय अवस्था
4. मूर्त संक्रियात्मक अवस्था

4. The chief aim of Inclusive Education is to satisfy different type of needs of children of this category

1. Needs of all the learners
2. Needs of children with special needs
3. Needs of children with learning disability
4. Needs of normal learners

सम्मिलित शिक्षा का मुख्योद्देश्य है - इस तरह के बच्चों की विविध आवश्यकताओं की पूर्ति करना -

1. सभी छात्रों की आवश्यकताएँ
2. विशेष जरूरतों के बच्चों की आवश्यकताएँ
3. अधिगम विकलता के बच्चों की आवश्यकताएँ
4. साधारण छात्रों की आवश्यकताएँ

5. The age of children who are facing the psycho social critical situation i.e., known as “Initiative vs Guilt” is

1. Birth to $1\frac{1}{2}$ years
2. $1\frac{1}{2}$ to 3 years
3. 6 to 12 years
4. 3 to 6 years

“पहल कदमी (Initiative) Vs अपराध” नामक मानसिक सामाजिक संकट स्थिति का सामना करने वाले बच्चों का उम्र है -

1. जन्म से ले कर $1\frac{1}{2}$ वर्ष तक
2. $1\frac{1}{2}$ वर्ष से 3 वर्ष तक
3. 6 वर्ष से 12 वर्ष तक
4. 3 वर्ष से 6 वर्ष तक

6. The learning principle involved in learning type writing is

1. Law of Exercise
2. Law of effect
3. Law of Extinction
4. Law of Readiness

टंकण सीखने में अंतर्निहित अधिगम सिद्धांत है -

1. अभ्यास नियम
2. प्रतिफल नियम
3. विलुप्त नियम
4. सन्नद्धता नियम

7. The administrative purpose of Evaluation is

1. Accountability
2. Curriculum construction
3. Utility to society
4. To improve teaching

मूल्यांकन का प्रशासनिक प्रयोजन है -

1. जवाबदेही जिम्मेदारी
2. शिक्षा प्रणाली की तैयारी
3. सामाजिक प्रयोजन
4. शिक्षण को बेहतर कर लेना

8. The student who failed in the examinations advocates himself as there is no use in passing examinations – This is known as

1. Projection
2. Rationalization
3. Compensation
4. Displacement

परीक्षा में अनुत्तीर्ण विद्यार्थी का यह सोच “उत्तीर्ण होने पर भी कुछ फायदा नहीं है।” है -

1. प्रक्षेपण
2. हेतुकीकरण
3. क्षतिपूर्ति
4. विस्थापन

9. The counseling which makes a person to find out solution for his problem by himself is

1. Directive Counselling
2. Non-directive Counselling
3. Eclectic Counselling
4. Special Counselling

कोई व्यक्ति अपनी समस्या का हल खुद करने को सन्नद्ध करनेवाला परामर्श (कौन्सिलिंग) है -

1. निर्देश परामर्श
2. अनिर्देश परामर्श
3. उदार परामर्श
4. विशेष परामर्श

10. In order to get recognition in his village by speaking in English a student learnt English and got recognition – The need that is satisfied here is,

1. Primary need
2. Physical need
3. Secondary need
4. Economic need

एक छात्र ने अंग्रेजी में बातें करने से अपने गाँव में पहचान मिलने की आशा से अंग्रेजी सीखा और पहचान भी पाया । यहाँ तृप्त आवश्यकता है -

1. प्राथमिक आवश्यकता
2. शारीरिक आवश्यकता
3. गौण आवश्यकता
4. आर्थिक आवश्यकता

11. The method which is appropriate to know the fear and anxiety experienced by a person who lost his way in a new place

1. Observation Method
2. Case Study Method
3. Experimental Method
4. Introspection Method

नये प्रांत में भटका एक व्यक्ति के भय और उद्वेगों के बारे में जानने के लिए युक्त विधि है -

1. अवलोकन विधि
2. व्यक्ति अध्ययन विधि
3. प्रयोग विधि
4. अंतरावलोकन विधि

12. The transfer of learning where a boy who knows cycling tries to learn motor bike riding is,

1. Negative Transfer
2. Positive Transfer
3. Zero Transfer
4. Bilateral Transfer

साइकिल चलाना सीखा हुआ लडका मोटार बैक चलाना सीखना चाहता है तो यह अधिगम अंतरण होता है -

1. नकारात्मक अंतरण
2. अनुकूल अंतरण
3. शून्यांतरण
4. द्विपार्श्विक अंतरण

13. Wrong statement with regard to interests

1. Interests doesn't come by birth
2. Interests are formed through learning and experience
3. Interests are same in all children
4. Interest development depends on aptitudes, intelligence and opportunities of the children

रुचियों के बारे में यह असत्य कथन है ।

1. रुचियाँ जन्मजात नहीं हैं ।
2. रुचियाँ अधिगम एवं अनुभवों के द्वारा बनते हैं ।
3. रुचियाँ सभी बच्चों में एक ही जैसे होते हैं ।
4. रुचियों का विकास बच्चों के सहज कौशल, प्रज्ञा और मौके के अनुसार होता है ।

14. A boy who studied Hindi up to 10th class has written Hindi words instead of Sanskrit words in his Inter Sanskrit Exam – This is due to

1. Repression
2. Retroactive inhibition
3. Passive decay through disease
4. Pro active inhibition

एक छात्र 10 वीं कक्षा तक हिंदी सीखा, इंटर में संस्कृत परीक्षा में संस्कृत के बदले हिंदी शब्द लिखे । इसका कारण है -

1. दमन
2. पूर्वव्यापी अवरोध
3. निष्क्रियापन से स्मृतिक्षय
4. सक्रिया अवरोध

15. The main objective in the preparation of a year plan

1. To complete the syllabus on time
2. Preparation of Teaching Learning Material according to the lessons
3. Using Teaching Learning Material according to the lessons
4. To decide what to teach in a period

वार्षिक प्रणाली की तैयारी का मुख्य लक्ष्य है -

1. पाठ्य प्रणाली को निर्देशित समय में पूरा करना ।
2. पाठ्यांशों के अनुसार बोधन सामग्री तैयार करना ।
3. पाठ्यांशों के अनुसार बोधन सामग्री उपयोग करना ।
4. “एक इकाई में क्या पढायें” इसको तय करना ।

16. The factor which acts as both pre-natal and post natal environmental factor on the personality of person

1. Neighbours
2. Attitude of parents
3. Home environment
4. Media

व्यक्ति के चरित्र पर जन्म के पूर्व और जननांतर परिवेश के कारक के रूप में काम करनेवाला है -

1. अडोस-पडोस के लोग
2. माता पिताओं का प्रवृत्ति
3. घर का परिवेश
4. संचार माध्यम

17. The parents of a girl appreciated her when they saw her helping poor with this reinforcement, she was habituated to help poor. Here the type of learning is,

1. Classical conditioning
2. Observational learning
3. Insightful learning
4. Operant conditioning

एक लडकी गरीबों की मदद करते देख कर उसके माता पिता ने उस लडकी की प्रशंसा की । इस पुनर्बलन से गरीबों को मदद करना उस लडकी की आदत बनगयी । यहाँ के अधिगम की विधा है -

1. शास्त्रीय निबंधन
2. अवलोकन अधिगम
3. अंतरदृष्टि अधिगम
4. कार्यसाधक अधिगम

18. The French Psychologist who was called as 'Father of Intelligent tests'

1. William Stern
2. C. M. Bhatia
3. Alfred Binet
4. L.M. Terman

“फादर आफ इंटेलिजेंट टेस्ट” कहलानेवाला फ्रेंच मनोवैज्ञानिक हैं -

1. विलियम स्टर्न
2. सी.एम.भाटिया
3. आलफ्रेड बिने
4. एल.एम.टर्मन

19. Mc Iver's saying that "The reason for my today's position is due to my yesterdays thinking about what should I be tomorrow" is the best example for

1. Internal Motivation
2. Achievement Motivation
3. External Motivation
4. Ability Motivation

मैकेवर ने कहा "आज मैं इस स्थितिमें होने का कारण है - कल मुझे किस स्थिति में रहता है, इसे मैं कल ही सोच रखना ।" ऐसी प्रेरणा का उदाहरण है -

1. अंतर्गत प्रेरणा
2. साधना प्रेरणा
3. बहिर्गत प्रेरणा
4. सामर्थ्य प्रेरणा

20. The development which occurs only due to time and age but not due to the effect of training and environment is,

1. Language Development
2. Moral Development
3. Maturity
4. Adjustment

शिक्षण एवं परिवेश के प्रभावों के बिना सिर्फ समय एवं उम्र के साथ होनेवाला विकास है -

1. भाषा विकास
2. नैतिक विकास
3. परिपक्वता
4. समायोजन

21. Collaborative and Cooperative learnings are

1. Child centered
2. Teacher centered
3. Subject centered
4. Competency centered

सहचर्या, सहकार अधिगम -

1. छात्र केंद्रित हैं ।
2. अध्यापक केंद्रित हैं ।
3. विषय केंद्रित हैं ।
4. कौशल केंद्रित हैं ।

22. The correct order of learning steps in observational learning is

1. Reinforcement, Attention, Retention, Regeneration
2. Retention, Attention, Regeneration, Reinforcement
3. Attention, Regeneration, Retention, Reinforcement
4. Attention, Retention, Regeneration, Reinforcement

अवलोकन अधिगम में अधिगम सोपानों का सही क्रम है -

1. पुनर्बलन, अवधान, धारणा, पुनरुत्पादक
2. धारणा, अवधान, पुनरुत्पादक, पुनर्बलन
3. अवधान, पुनरुत्पादक, धारणा, पुनर्बलन
4. अवधान, धारणा, पुनरुत्पादक, पुनर्बलन

23. The wrong statement with respect to RTE Act - 2009

1. Child should be admitted to the age appropriate class
2. Do not abuse children physically and mentally
3. If students are unable to attain the required minimum levels of a particular class they should continue in the same class
4. Teaching should be done only in the mother tongue of the child

RTE कानून – 2009 के अनुसार असत्य कथन है -

1. बच्चों के आयु के अनुसार उचित कक्षा में प्रवेश कराना चाहिए
2. बच्चों को शारीरिक - मानसिक रूप से दुर्व्यवहार न करे ।
3. बच्चों अगर एक कक्षे के लिए निर्देशित लक्ष्यों की पूर्ति नहीं कर सकें तो फिर उसी कक्षा में टिकाना चाहिए ।
4. बच्चों की मातृभाषा में शिक्षण होना चाहिए ।

24. The stage which is called as “Pre gang stage” in child development

1. Early Adolescence
2. Early childhood
3. Late childhood
4. Late Adolescence

“पूर्व-दलीय दशा” कहलानेवाली बच्चों की विकासदशा है -

1. पूर्व किशोरावस्था
2. पूर्व बाल्य दशा
3. उत्तर बाल्य दशा
4. उत्तर किशोरावस्था

25. One of the following does not affect the child's learning in the school

1. Punctuality of the teacher
2. Syllabus
3. Social standard of co learners
4. Attitude of the teacher towards students

निम्न में से यह पाठशाला के छात्रों के अधिगम को प्रभावित नहीं करता ।

1. अध्यापकों का समय पालन
2. पाठ्य प्रणाली
3. सहछात्रों का सामाजिक स्तर
4. छात्रों पर अध्यापक का दृष्टिकोण

26. The characteristic feature of the child who is in the 2nd stage of pre conventional level

1. Behaves with an objective of getting rewards
2. Make efforts to avoid punishments from the elders
3. Gives prominence to the acceptance of others
4. Follow the rules of the society to avoid blame from the society

पूर्व पारंपरिक स्तर की दूसरी अवस्था में होनेवाले छात्रों के लक्षण है -

1. भेंटों को पाने के लक्ष्य से रहते हैं ।
2. बड़ों की सजा से बचने के लिए कोशिश करते हैं ।
3. दूसरों की सहमति की प्रधानता देते हैं ।
4. सामाजिक निंदा से बचने के लिए सामाजिक नियमों का पालन करते हैं ।

27. Identify the odd one from the following

1. Relearning
2. Repression
3. Recall
4. Recognition

निम्न में से विभिन्न क्या है ?

1. पुनः सीखना
2. दमन
3. पुनःस्मरण
4. पहचान

28. The type of school organization which gives importance to the opinions of the teachers and students in preparing and organizing school programmes is

1. Democratic - Encouraging
2. Undemocratic - Discouraging
3. Undemocratic - Encouraging
4. Arbitrary - Punishing

पाठशाला में आयोजित कार्यक्रमों की परिकल्पना और निर्वाह में अध्यापकों एवं छात्रों के रायों को मान देनेवाली पाठशालाओं का निर्वाह की विधि है -

1. लोकतांत्रिक - प्रोत्साहपूर्ण
2. अलोकतांत्रिक - निरुत्साहपूर्ण
3. प्रोत्साहपूर्ण - अलोकतन्त्रीय
4. एकपक्षीय : दंडयुत

29. The theory which states that the intuitive thinking and investigative learning of children help them to construct their knowledge is,

1. Bandura's observational learning
2. Trial and Error learning
3. Insightful learning
4. Bruner's learning theory

छात्रों के सहज ज्ञान चिंतन, खोज अधिगम, उनके ज्ञान निर्माण में उपयुक्त होते हैं। यह कैसा सिद्धांत है ?

1. बंदूरा का अवलोकन अधिगम
2. प्रयत्न-तृटि अधिगम विधि
3. अन्तर्दृष्टि अधिगम
4. ब्रूनर शिक्षणा विधि

30. One of the following improves memory

1. Testimony
2. Memory span
3. Association of ideas
4. Narratives

निम्न में से स्मृतिशक्ति को बढ़ानेवाला है -

1. शब्द प्रमाण
2. स्मृति की अवधि
3. भावों की संगति
4. कथन

Hindi Paper-II SET – 4

कवितांश पठिए। 31 और 32 प्रश्नों के उत्तर पहचानिए।

भारत माता की जय से आओ करें वीर सपूतों का नमन।
आज जिनकी वजह से देश में शांति और अमन
इस वतन पर मिटे हैं अनगिनत गुलाब
जिनकी खुशबू लिए भारत बना है महान
उन क्रांतिवीरों की गाथा हम यँ ही गाते जायेंगे।
देश की हर तरक्की में उन्हें याद करते जाँँगे।

प्रश्न:

31. देश की हर तरक्की में किनको याद करना चाहिए।

1. क्रांति वीरों को
2. भारत वासियों को
3. दानवीरों को
4. दया वीरों को।

32. इस कवितांश का उद्देश्य क्या है?

1. शहीदों को याद करना
2. शहीदों को भूल जाना
3. भारत को खुशबू देना
4. भारत माता की जय बोलना

गद्यांश पढ़कर 33 और 34 प्रश्नों के उत्तर पहचानिए ।

बंगला फिल्म के सर्वश्रेष्ठ निर्देशक सत्यजीत रे ने हिंदी में प्रेमचंद की चर्चित कहानियों पर उल्लेखनीय फिल्में बनायीं । प्रेमचंद की कहानी 'शतरंज के खिलाड़ी' पर सत्यजीत रे की बनायी फिल्म को खूब सराहना मिली । संजीव कुमार, अमजद खां, सईद जाफरी, और शबाना आजमी जैसे उत्कृष्ट अभिनेता-अभिनेत्रियों के अभिनय ने इस फिल्म में जान डाल दी ।

प्रश्न:

33. सत्यजीत रे किस फिल्म जगत के प्रसिद्ध निर्देशक थे ?

1. अंग्रेजी फिल्म
2. बंगाली फिल्म
3. मराठी फिल्म
4. असमी फिल्म

34. 'शतरंज के खिलाड़ी' फिल्म में जान डालनेवाली अभिनेत्री कौन हैं ?

1. संजीव कुमार
2. सईद जाफरी
3. शबाना आजमी
4. अमजद खां

35. इनमें पुलिंग शब्द का विकल्प है
1. कल्पना
 2. दही
 3. शिक्षा
 4. क्षमा
36. 'इरावती' इनका प्रसिद्ध उपन्यास है -
1. जयशंकर प्रसाद
 2. प्रेमचंद
 3. यशपाल
 4. सुदर्शन
37. यदि लेख में या पत्र में कोई शब्द या वाक्य छूट जाए तो यह चिह्न लगाकर उस वाक्य को ऊपर वह छूटा हुआ अंश दिया जाता है ।
1. प्रश्न चिह्न
 2. कोष्ठक चिह्न
 3. निर्देशक चिह्न
 4. त्रुटि चिह्न

38. निम्न शब्दों में विदेशी शब्द पहचानिए
1. रात
 2. झगडा
 3. देहात
 4. अक्षर
39. राम – लडके – पीटा । रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित विभक्ति विकल्प से होगी। -
1. अपादान कारक, कर्म कारक
 2. कर्ता कारक, कर्म कारक
 3. संप्रदान कारक, अपादान कारक
 4. करण कारक, अपादान कारक
40. “मैलाआँचल” के लेखक का नाम यह है।
1. फणीश्वरनाथ रेणु
 2. नागार्जुन
 3. देवकीनंदन खत्री
 4. उपेन्द्रनाथ अशक

41. पर्वत किस प्रकार का संज्ञा है -
1. द्रव्य वाचक संज्ञा
 2. व्याक्ति वाचक संज्ञा
 3. समूह वाचक संज्ञा
 4. जाति वाचक संज्ञा
42. उडुपति, कलाधर, मृगांक - ये निम्न में से किस शब्द के पर्यायवाची हैं -
1. आदित्य
 2. शशि
 3. दिनेश
 4. वायु
43. शत्रु सेना को देखकर वीर जवान का मुँह तमातमा हो उठा ।
इस वाक्य में प्रयुक्त मुहावरे का सही अर्थ है -
1. व्यग्रता होना
 2. बहुत अधिकता से मिलना
 3. अत्यधिक क्रोधित होना
 4. बड़ी वीरता दिखाना।

44. धीरे-धीरे रे मना, धीरे सब कुछ होय ।
माली सींचै सौ घडा, ऋतु आये फल होय ॥ यह दोहा इनका है -
1. वृंद
 2. कबीर
 3. जायसी
 4. तुलसी
45. “पक्ष” शब्द के भिन्नार्थ निम्न वर्गों में से छाँटिये।
1. पानी, पुष्प, रस
 2. सेना, बगल, पंद्रह दिन
 3. शोभा, बोझ, चाल
 4. गुण, साहस, चमक
46. है स्वर्णसूत्र से वलयित मेरी असफलता के धन, इस वाक्य में रेखांकित सामासिक शब्द का प्रकार यह है।
1. तत्पुरुष समास
 2. बहुव्रीहि समास
 3. कर्मधारय समास
 4. द्विगु समास

47. आप कॉलेज जाकर पढाइए। - यह किस प्रकार का वाक्य है ।
1. संकेतार्थक वाक्य
 2. संदेहार्थक वाक्य
 3. आज्ञार्थक वाक्य
 4. विधानार्थक वाक्य
48. “निस्संदेह” शब्द का संधि विच्छेदनोंपरांत परिवर्तित रूप होगा -
1. निः + संदेह
 2. नी + संदेह
 3. निस + संदेह
 4. निसं + देह
49. मैं सिनेमा हूँ, चावल के दाने, प्यारा गाँव - आठवीं कक्षा के ये पाठ क्रमानुसार इन साहित्यिक विधाओं के अंतर्गत आते हैं -
1. एकांकी, कविता, संवाद
 2. संवाद, आत्मकथा, एकांकी
 3. जीवनी, कविता, गीत
 4. आत्मकथा, कहानी, संवाद

50. “एक मुँह दो बात” इस कहावत का अर्थ पहचानिए
1. ज्यादा बोलना
 2. सच बोलना
 3. झूठ बोलना
 4. कम बोलना
51. कवि सम्मेलन में श्यामलाल जी जनता को मधुर कविताएँ सुनायीं। - इसमें किस प्रकार की सकर्मक क्रिया का प्रयोग हुआ है ?
1. द्विकर्मक
 2. एक कर्मक
 3. उपरोक्त दोनों
 4. तात्कालिक क्रिया।
52. हरि पतंग उडा रहा है। इस वाक्य का कर्म वाच्य रूप है -
1. हरि पतंग उडाता जा रहा है।
 2. हरि के द्वारा पतंग उडायी जा रही है।
 3. हरि का पतंग उडता जा रहा है।
 4. हरि पतंग उडाते हुए जा रहा है।

53. राधा अपनी सहेली के घर गयी है। इस वाक्य में किस प्रकार का सर्वनाम है ?
1. अनिश्चय वाचक
 2. पुरुष वाचक
 3. निजवाचक
 4. संबंध वाचक
54. दक्षिणी गंगा गोदावरी पाठ “यात्रा वृत्तांत” साहित्यिक विधा से संबंधित है। पाठ्यपुस्तक में इस विधा को रखने का उद्देश्य यह है -
1. ऋषि मुनियों का वर्णन करना।
 2. कालेलकर जी के बारे में बताना
 3. राजमहेंद्री का वर्णन करना,
 4. यात्रावृत्तांत की भाषा शैली से परिचित कराना
55. निम्न में से यह मूल्यांकन संबंधी विशेषता नहीं है -
1. मूल्यांकन वर्णनात्मक होने के साथ-साथ संख्यात्मक भी होता है ।
 2. मूल्यांकन परीक्षण का एक संकुचित पद है ।
 3. मूल्यांकन छात्र के संपूर्ण व्यक्तित्व से संबंधित है ।
 4. मूल्यांकन की प्रक्रिया निरंतर चलती रहती है ।

56. दसवीं कक्षा का अध्यापक 'हम भारतवासी' पाठ द्वारा छात्रों में देश के प्रति आस्था, श्रद्धा और प्रेम के गुणों का विकास करने का प्रयास करता है तो उसके इस कार्य से इस भावात्मक उद्देश्य की पूर्ति होती है -

1. भाषा में रुचि के विकास की
2. साहित्य में रुचि के विकास की
3. सद्वृत्तियों के विकास की
4. मौलिकता के विकास की

57. एक अच्छी पाठ्यपुस्तक में इस प्रकार के कागज़ का प्रयोग किया जाता है -

1. सफेद, मोटा और चिकना
2. सफेद, पतला और चिकना
3. सफेद, मोटा और चमकदार
4. सफेद, मोटा और खुरदुरा

58. निगमन विधि से संबंधित सही कथन पहचानिए -

1. यह अध्यापन की उत्तम विधि है ।
2. यह शिक्षण की उत्तम विधि है ।
3. यह अनुसंधान की उत्तम विधि है ।
4. यह अध्ययन की उत्तम विधि है ।

59. लिखित रूप में भाषा सदा रह सकती है ।
1. अस्थायी
 2. क्षणिक
 3. स्थायी
 4. चंचल
60. यदि कोई छात्र 'मास्टर साहब' शब्द का उच्चारण 'मास्साब' करता है तो उसके उच्चारण दोष का कारण है -
1. आदत
 2. शीघ्र प्रयत्न
 3. शुद्धोच्चारण का ज्ञान न होना
 4. प्रयत्न-लाघव

English – Paper- III – Set – 1

61. A person who can do anything for money is called;
1. misogynist
 2. fatalist
 3. teetotaler
 4. mercenary
62. In a developed country, the development is balanced.
The above underlined words are;
1. an adjective and a noun
 2. a verb and an adjective
 3. an adverb and a noun
 4. a noun and an adjective
63. My house stands all the other houses in the street as it is big in size.
Choose the correct compound prepositional phrase that fits the context.
1. in front of
 2. apart from
 3. in addition to
 4. in accordance with

64. He had completed his project work, before he went to play.

The tenses of the underlined words are;

1. simple past and simple present
2. past continuous and simple present
3. past perfect and simple past
4. past continuous and simple present

65. He was particular about his handsomeness he was unmarried.

The correct linker in the sentence is;

1. because
2. but
3. which
4. or

66. If you want to know the meaning of the word, you could refer a dictionary.

The correct preposition in the context is;

1. in
2. on
3. to
4. of

67. I went to the air-port to say good bye to my sister,

Choose the correct phrasal verb that means the underlined words.

1. drop off
2. see off
3. set on
4. dash off

68. My brother plays guitar well.

The correct article in the blank is:

1. the
2. an
3. a
4. no article is needed

69. He is preparing for his exams.

The correct form of the word in the context is;

1. serious
2. seriousness
3. seriouses
4. seriously

70. The Chief Minister might visit the village today.

The underlined modal auxiliary stands for;

1. compulsion
2. possibility
3. obligation
4. order

71. He does not like coffee.

He does not like tea.

The above sentences can be combined by using;

1. so
2. but
3. either - or
4. neither ... nor

72. Soon after the examinations over, Mom Preparations for the trip.

The correct verbs that suits in the above sentence are;

1. are, making
2. is, make
3. were, made
4. is, makes

73. Read the following sentences carefully.

- a. She was able to convey a wide range of feelings through her expressive eyes.
- b. captivates every one
- c. her mischievous look
- d. Savitri captured the audience with her charm and magnificent acting.

The correct sequence of the sentences is:

1. b c d a
2. d a c b
3. b c a d
4. d a b c

74. He said, "what have you been doing here for the last ten days".

The correct reported speech for the above direct speech is

1. He asked that what I had been doing there for the last ten days.
2. He asked me what I had been doing there for the last ten days.
3. He asked me if I had been doing there for the last ten days.
4. He told me that I had been doing there for the last ten days.

75. The correct sentence among the four is

1. The tiger felt sharp kick on his side.
2. The tiger terrified and it runs through the dark forest.
3. He asked his wife for some palm-wine.
4. When I catch him, I would give him a good beating.

76. Many Countries are thinking of abolishing capital punishment.

The underlined idiom 'Capital punishment' means

1. Total punishment
2. Punishment in the capital
3. Death sentence
4. Stop giving capital

77. The correct simple sentence for the complex sentence

If you neglect your studies, you will be in deep trouble is

1. Neglect your studies and you will be in deep trouble.
2. Unless you neglect your studies, you will not be in deep trouble.
3. In the event of neglecting your studies, you will be in deep trouble.
4. You must neglect your studies or else you will not be in deep trouble.

78. I have had tea.

The correct question tag for the above statement is

1. had I ?
2. hadn't I
3. haven't I ?
4. have I ?

79. The proper subscription for an editor of a newspaper is

1. Yours sincerely,
2. Yours obediently,
3. Yours lovingly,
4. Yours truly

80. The conjunction which is used in a compound sentence is;

1. if
2. so that
3. that
4. so

81. The correct complex sentence for the simple sentence

'He is too young to learn French.' is

1. He is very young so he cannot learn French.
2. He is so young but he cannot learn French.
3. He is so young that he cannot learn French.
4. He is so young that he could not learn French.

Read the passage given below carefully and choose the correct answers to the questions [82-84] that follow.

The Country now needs a new equilibrium, a new spirit of national reconciliation, that can be brought about only by moving forward to the new frontiers of true equality, fuller opportunities and greater compassion for the weaker sections of its people. Our goal is total freedom for the people that can fully reflect the urges and aspirations for better life. We cannot remain content by merely revealing our past even under conditions of complete freedom without a matching concept of the present and the future.

82. The word used in the sense of 'a state of balance' is
1. spirit
 2. reconciliation
 3. compassion
 4. equilibrium
83. The writer says that the weaker sections
1. should be awakened
 2. need better opportunities and more sympathy
 3. need true equality
 4. need cultural awareness
84. We cannot remain satisfied with the past: we should think of
1. only the past
 2. present and future
 3. matching present with the past
 4. going back to the past

85. At the primary level, learners can use this kind of Dictionary
1. an Advanced Dictionary
 2. a Thesaurus
 3. a Picture Dictionary
 4. an Encyclopedia
86. Some words may be important only for a given piece of text or information. Such words may be classified as;
1. Active Vocabulary
 2. Recognition Vocabulary
 3. Adhoc Vocabulary
 4. Receptive Vocabulary
87. The first method tried to teach English in India was
1. Bilingual method
 2. Structural method
 3. Grammar translation method
 4. Situational method
88. One of the features of language mentioned below is wrong. Identify it.
1. Language is systematic
 2. Language is arbitrary
 3. Language is not extendable
 4. Language transmits culture

89. Rising tone / intonation is not used in:

1. 'wh' questions
2. requests
3. greetings
4. commands

90. Listening to poetry, plays on the radio and stories comes under:

1. Listening to evaluate
2. Listening to communicate
3. Listening for enjoyment
4. Listening to solve problems

Hindi Paper-III SET – I

91. राहुल सांकृत्यायन के अनुसार हिंदी के प्रथम कवि ये थे -
1. पुण्ड
 2. पुष्य
 3. सरहपाद
 4. शालिभद्र सूरी
92. 'सिद्ध-सिद्धांत पद्धति' ग्रंथ इनसे संबंधित है -
1. जैन मुनियों से
 2. हठ योगियों से
 3. सिद्धों से
 4. वज्रयान बौद्धों से
93. डा. माताप्रसाद गुप्त के शब्दों में "यह एक अत्यधिक सरस साहित्यिक कृति है और आधुनिक भारतीय आर्य-भाषा साहित्य के आदिकाल के इतिहास में बेजोड है।" - यह कथन इस काव्यसे संबंधित है -
1. वसंत विलास
 2. शउलवेल
 3. राठौड़ां री ख्यात
 4. खुसरो की पहेलियाँ

94. 'गुरु को ब्रह्मा से भी महान किस संप्रदाय में माना गया है -
1. वज्रयान संप्रदाय
 2. सिद्ध संप्रदाय
 3. नाथ संप्रदाय
 4. संत संप्रदाय
95. दादूदयाल के शिष्य संतदास एवं जगन्नाथ दास ने किस शीर्षक से दादूदयाल की रचनाओं का संग्रह प्रस्तुत किया था ?
1. सिद्धांत बोध
 2. हरडे वाणी
 3. जुगल मान चरित
 4. राग सोरठा के पद
96. मलिक मुहम्मद जायसी के द्वारा रचित कृति यह नहीं हैं -
1. रूप-मंजरी
 2. अखरावट
 3. पद्मावत
 4. आखिरी कलाम

97. वैष्णव भक्तों में इन्होंने जीव और ब्रह्म का शेषशेषी अवसंबंध स्थापित किया है - “जीव शेष (दास) और ब्रह्मा शेषी (स्वामी) है” - इनके संप्रदाय का प्रभाव स्वामी रामानंद और गोस्वामी तुलसीदास पर देखा जा सकता है -

1. श्री विष्णुस्वामी
2. श्री मध्वाचार्य
3. श्री निम्बार्काचार्य
4. श्री रामानुजाचार्य

98. नहीं पराग नहीं मधुर मधु, नहीं विकास इति काल ।
अली कली ही सों बिध्यो, आगे कौन हवाल ॥
यह दोहा रीतिकाल के इस कवि का हैं -

1. वृंद
2. पद्माकर
3. बिहारीलाल
4. सेनापति

99. ‘बिहारी सतसई’ में कितने दोहे हैं ?

1. सात सौ दोहे
2. पांच सौ दोहे
3. एक सौ दोहे
4. चार सौ दोहे

100. कविकुल कल्पतरु, रसविलास, शृंगार मंजरी - आदि ग्रंथों को रचनेवाले चिंतामणि इस काल कवि थे -
1. आदिकाल
 2. रीतिकाल
 3. आधुनिक काल
 4. भक्तिकाल
101. आधुनिक काल में पुनर्जागरण - काल (1857-1900 ई) को इस नाम से भी जानते हैं -
1. द्विवेदी काल
 2. नव-लेखन काल
 3. छायावाद काल
 4. भारतेंदु काल
102. कामायनी, आँसू, लहर - कृतियाँ इनके लिखित हैं -
1. सुमित्रानंदन पंत
 2. मैथिली शरण गुप्त
 3. जयशंकर प्रसाद
 4. बालकृष्ण शर्मा नवीन

103. स्त्री-शिक्षा के लिए “बाला-बोधिनी” नाम की मासिक पत्रिका निकालनेवाले ये थे -

1. राजा शिवप्रसाद सितारे हिंद
2. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
3. राजा लक्ष्मण सिंह
4. पं. प्रताप नारायण मिश्र

104. डा. रामकुमार वर्मा ने हिंदी साहित्य को इस शीर्षक से लिखा था -

1. बृहत् हिंदी साहित्य का इतिहास
2. हिंदी भाषा और साहित्य
3. हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास
4. हिंदी का उद्भव और विकास

105. निम्न में से बेमेल जोड़ी पहचानिए ।

- | <u>लेखक</u> | <u>कहानी</u> |
|-------------------------|--------------------|
| 1. सुदर्शन | - हार की जीत |
| 2. जयशंकर प्रसाद | - नमक का दरोगा |
| 3. प्रेमचंद | - शतरंज के खिलाड़ी |
| 4. चंद्रधर शर्मा गुलेरी | - उसने कहा था |

106. पूर्वी हिंदी का उद्भव इस अपभ्रंश से हुआ था
1. ब्राचड
 2. टक्क
 3. केकच
 4. अर्ध मागधी
107. भारत में आर्य भाषा का आरंभ कब हुआ है ?
1. 1300 ई० पू० के आसपास
 2. 1600 ई० पू० के आसपास
 3. 1500 ई० पू० के आसपास
 4. 1200 ई० पू० के आसपास
108. भोलानाथ तिवारी जी के अनुसार 'ब्रज' का पुराना अर्थ क्या है ?
1. कुरु जनपथ
 2. गौओं या पशुओं का समूह
 3. गँवारु
 4. श्रीकृष्ण का जन्मस्थान

109. 'भाषा सर्वेक्षण' ग्रंथ के लेखक -

1. गार्सा द तासे
2. एडविन ग्रीब्ज
3. जार्ज गियर्सन
4. एफ.सी. के

110. भारत के लिए 'इन्दिका' या 'इण्डिया' शब्द कहाँ के निवासियों के द्वारा दिया गया ?

1. ग्रीक लोग
2. अरब लोग
3. अंग्रेजी लोग
4. पुर्तुगाली लोग

111. 'ढूँढाडी' बोली है -

1. महाराष्ट्र की
2. पूर्वी मध्यप्रदेश की
3. उत्तर प्रदेश की
4. पूर्वी राजस्थान की

112. 'खरोष्ठी' लिपि ऐसी लिखी जाती है ।
1. ऊपर से नीचे को लिखा जाता है ।
 2. नीचे से ऊपर को लिखा जाता है ।
 3. दायें से बायें को लिखा जाता है ।
 4. बायें से दायें को लिखा जाता है ।
113. हिंदी - हिंदुस्तानी भाषा संबंधी विवाद में किनके नेतृत्व में 'हिंदी' की विजय हुई ?
1. महावीरप्रसाद द्विवेदी
 2. महात्मा गांधीजी
 3. पुरुषोत्तम दास टंडन
 4. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
114. गुप्त लिपि का विकास इस लिपि से हुआ -
1. नंदि नागरी
 2. ब्राह्मी लिपि
 3. खरोष्ठी लिपि
 4. कुटिल लिपि

115. पश्चिमी हिंदी उपभाषा के अंतर्गत कितनी बोलियाँ हैं ?

1. पांच
2. तीन
3. चार
4. दस

116. निम्न में से तालव्य ध्वनियों को पहचानिए

1. औ
2. क, ह
3. य और श
4. र और ष

117. आ, ई, ऊ - ये इस प्रकार के स्वर हैं -

1. संयुक्त स्वर
2. अनुस्वार
3. मूल स्वर
4. दीर्घस्वर

118. निम्न में से शुद्ध वाक्य को पहचानिए -

1. उसके मुँह से फूल टपकते हैं ।
2. उसके मुँह से फूल झरते हैं ।
3. उसके मुँह से फूल गिरते हैं ।
4. उसके मुँह से फूल पडते हैं ।

119. राममोहन दरिद्र है पर है नेक । - इस वाक्य में इस प्रकार का समुच्चय बोधक प्रयुक्त है -

1. संकेत बोधक
2. संयोजक
3. विरोध दर्शक
4. विकल्प बोधक

120. He took out the necklace of pearls from his pocket.
- इस वाक्य का सही हिंदी अनुवाद पहचानिए ।

1. उसने जेब में से मोतियों का हार निकाला ।
2. वह जेब से मोतियों का हार निकालता है ।
3. उसने जेब में से मोतियों के हार निकाली ।
4. वह जेब में से मोतियों का हार निकालेंगे ।

121. अडवि बापिराजू कृत उपन्यास “नारायण राव” का अनुवाद हिंदी में इन्होंने किया था -
1. बालशौरी रेड्डी
 2. भीमसेन निर्मल
 3. आलूरि बैरागी
 4. रमेश चौधरी
122. “तद्दोषो शब्दार्थो सगुण वनलंकृति पुनः क्वपि” - काव्य की परिभाषा इनकी है -
1. मम्मटाचार्य
 2. विश्वनाथ
 3. पंडितराज जगन्नाथ
 4. भवभूति
123. अभिनवगुप्त के काव्यशास्त्रीय ग्रंथ यह है -
1. काव्य मीमांसा
 2. शृंगार प्रकाश
 3. ध्वन्यालोकलोचन
 4. दशरूपक

124. 'बीभत्स रस' का स्थायी भाव कथा है

1. भय
2. घृणा
3. क्रोध
4. शोक

125. इनमें शब्दालंकार कौन-सा है ?

1. उपमा
2. रूपक
3. उत्प्रेक्षा
4. अनुप्रास

126. न, भ, भ, र - गणों का क्रम इस छंद में होता है -

1. दृढविलंबित
2. मालिनी
3. सुंदरी
4. शार्दूल विक्रीडित

127. मूरत मधुर मनोहर देखी ।
भयऊ विदेह विदेह विसेखी ॥ - इसमें यह अलंकार है -
1. अर्थान्तरन्यास
 2. वक्रोक्ति
 3. यमक
 4. उल्लेख

कविता की पंक्ति पढ़कर 128 वाँ प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

धाराओं पर धाराएँ झरती धरती पर

128. 'धाराओं पर धाराएँ झरती' - इसका मतलब है -
1. पानी धीमी गति से बरसना
 2. पानी जोर से बरसना
 3. पानी रुक-रुक कर बरसना
 4. पानी छम-छम बरसना

कविता की पंक्ति पढ़कर 129 वाँ प्रश्न का उत्तर पहचानिए।

रज के कण-कण में तृण-तृण को पुलकावलि थर

129. कविता की पंक्ति आधार पर पहचानिए कि वर्षा के कारण कौन पुलकित होते हैं ।
1. डाली-डाली
 2. पेड़-पौधे
 3. पत्ते-पत्ते
 4. तृण-तृण

गद्यांश पढकर 130 वॉ प्रश्न का उत्तर पहचानिए ।

बादलों का रंग साँवला होने के कारण गोदावरी के धूलि - धूसरित मटमैले जल की झाँई और भी गहरी हो रही थी ।

130. गोदावरी नदी के जल कैसे है ।

1. मटमैले
2. स्वच्छ
3. काले
4. सफेद

गद्यांश पढकर 130 वॉ प्रश्न का उत्तर पहचानिए ।

बादलों का रंग साँवला होने के कारण गोदावरी के धूलि - धूसरित मटमैले जल की झाँई और भी गहरी हो रही थी ।

131. आसमान में छाये बादलों का रंग कैसा है ?

1. भूरे वर्ण
2. नीले वर्ण
3. श्यामल वर्ण
4. सफेद वर्ण

132. “खेल में चोट तो लगती ही रहती है । बहादुर बच्चे रोते नहीं ।”
यह वाक्य किसने किससे कहा ?

1. रामू काका ने निम्मी से
2. रामू काका ने चुक्की से
3. जब्बार ने चुक्की से
4. चुक्की ने जब्बार से

133. “नन्हा मुन्ना राही हूँ” इस गीत के गीतकार हैं -

1. शकील बदायुनी
2. शैलेंद्र कुमार
3. जावेद अख्तर
4. गुलज़ार

134. ‘बढते कदम’ पाठ में समीना ने अपने भाषण में इस कानून के बारे में विस्तार रूप से बताया -

1. बाल अधिकार कानून
2. देहज प्रथा कानून
3. समान अधिकार कानून
4. शिक्षा का अधिकार कानून

135. 'जोन ऑफ आर्क' की कहानी इंदिराजी को बहुत पसंद था ।
'जोन ऑफ आर्क' इस देश की महिला थी -
1. रूस
 2. फ्रांस
 3. इंग्लैंड
 4. जर्मनी
136. सुनीता विलियम्स ने किसी भी महिला द्वारा अंतरिक्ष में सब से ज्यादा लंबा समय बिताने व अंतरिक्ष में चलने का रिकॉर्ड भी बनाया है । वह अंतरिक्ष में कितने दिन बितायी ?
1. 175 दिन
 2. 195 दिन
 3. 185 दिन
 4. 165 दिन
137. मिर्जापुर, बनारस और उत्तर प्रदेश के पूर्वी और बिहार के पश्चिमी जिलों में ये लोकगीत गाये जाते हैं -
1. बाउल, भतियाली, चैता
 2. बिदेशिया, गरबा, रसिया
 3. माहिया, आल्हा, ढोला-मारु
 4. चैता, कजरी, बारहमासा

138. समर्पण, नवंकुर और जीवन पथ में - ये रचनाएँ किनकी हैं -

1. आर.पी. निशंक
2. रामधारी सिंह दिनकरजी
3. सोहनलाल द्विवेदी
4. सुभद्रा कुमारी चौहान

139. ध्वन्यात्मक शब्दों से संबंधित सही कथन पहचानिए -

1. जो स्पष्टता पूर्वक सुनाई देते हैं किंतु स्पष्ट रूप से समझ में नहीं आते हैं ।
2. जो न तो स्पष्टतापूर्वक सुनाई देते हैं और न ही स्पष्ट रूप से समझमें आते हैं ।
3. जो स्पष्टतापूर्वक सुनाई नहीं देते हैं किंतु स्पष्टरूप से समझ में आते हैं ।
4. जो स्पष्टतापूर्वक सुनाई भी देते हैं और स्पष्टरूप से समझ में भी आते हैं ।

140. सस्वर वाचन की इस अवस्था में बालक अपरिचित शब्दों का अर्थ परिचित शब्दों के साहचर्य से समझने लगता है -

1. चौथी अवस्था
2. द्वितीय अवस्था
3. तृतीय अवस्था
4. पाँचवी अवस्था

141. किसी प्रश्न की जाँच के समय अलग-अलग परीक्षकों द्वारा दिये गये अंकों में भिन्नता होती है तो मूल्यांकन में इसे कहा जाता है -
1. विचलन
 2. अक्षमता
 3. व्यावहारिकता
 4. सर्वोत्तम
142. अध्यापक विद्यालय का है, तो पुस्तकालय उसकी है इस कथन की पूर्ति के लिए सही शब्द हैं
1. शरीर, इंद्रियाँ
 2. मस्तिष्क, इंद्रियाँ
 3. शरीर, आत्मा
 4. मस्तिष्क, आत्मा
143. पाठ योजना के अंतर्गत 'प्रकरण' से तात्पर्य है -
1. पढ़ाया जाने वाला अंश
 2. पाठ का शीर्षक
 3. पाठ का मूल्यांकन
 4. आकलन किया जाने वाला अंश

144. श्रुतलेखन में छात्र को इसका अभ्यास करवाया जाता है -
1. सुंदर लिखावट का
 2. अक्षरों की बनावट का
 3. शुद्ध भाषा के लेखन का
 4. उत्तम चित्रकारी का
145. आमतौर पर द्वितीय भाषा के शिक्षण के समय इनकी उपेक्षा की जाती है -
1. वाचन और लेखन
 2. श्रवण और उच्चारण
 3. श्रवण और लेखन
 4. उच्चारण और लेखन
146. “प्रोजेक्ट, यथार्थ जीवन का ही एक भाग है, जो विद्यालय को प्रदान किया गया है।” इस कथन के प्रतिपादक हैं -
1. किलपैट्रिक
 2. स्टीवेंसन
 3. पेस्टालॉजी
 4. वैलर्ड

147. सूक्ष्म अध्यापन प्रणाली की विशेषताओं से संबंधित गलत कथन पहचानिए -
1. इसमें अध्यापक एक साथ कई कौशलों का अभ्यास कराता है ।
 2. इसमें अध्यापक 5 से 10 मिनट तक छोटा सा पाठ पढ़ाता है ।
 3. इसमें अध्यापक पाठ योजना को एक इकाई तक सीमित रखता है ।
 4. इसमें अध्यापक 5 से 10 छात्रों के छोटे समूह को पढ़ाता हैं ।
148. 'बरसते बादल कविता में किन-किन पक्षियों का उल्लेख हुआ है?' परीक्षा में अध्यापक द्वारा पूछा गया यह प्रश्न है -
1. निबंधात्मक
 2. दीर्घउत्तरीय
 3. लघुउत्तरीय
 4. पुनर्पहिचानात्मक
149. भाषा के लिए निर्मित चलचित्रों की भाषा होनी चाहिए ।
1. क्लिष्ट
 2. जटिल
 3. कठिन
 4. सरल

150. बंगाल के लोग 'क' और 'ख' का उच्चारण ओष्ठ को गोल बनाकर 'को' और 'खो' करते हैं। उनके इस उच्चारण भेद का कारण है -

1. शारीरिक प्रभाव
2. भौगोलिक प्रभाव
3. सामाजिक प्रभाव
4. नैतिक प्रभाव