

SPOKEN ENGLISH

ఆంగ్లభాషలు 300

Rasik: You look so frightened. What happened? What makes you so afraid? (అంత భయపడిపోయినట్టు కనిపిస్తున్నావు. ఏం జరిగింది? నీకుంత భయం కలిగిస్తున్న దేంటి?)

Likhit: I am out of breath. Let me breathe easy first. (నాక ఊపిరాడటంలేదు భయంతో. ముదట నన్ను తీరిగ్కా ఊపిరి వీల్యూకోనీ.)

out of breath: భయం, ఆయసం, అలసటలో ఊపిరాడకపోవటం / ఊపిరి వీల్యూకోలేకపోవటం.

breathe (బ్రీట్) easy= తీరిగ్కా ఊపిరి వీల్యూకోవడం/ విశ్రాంతిగా /relaxed.

Rasik: Come now Likhit. Pull yourself together. I never saw you so full of fear. (లిథిత్, కస్తు కుదురుడు. ఇంత భయంతో నువ్వుండటం నేనెప్పుడూ చూడలేదు.)

(Pull yourself together కుదురుడు / తమాయించుకో)

Likhit: You would look frightened too if you were face to face with your worst enemy.

Rasik: That's what I want to know. What exactly happened? (అదే నేను తెలుసుకోవాలనుకుంటుంది. అనలేం

averted = తీస్తింది

Likhit: O that was big relief. (నిజంగా నాక పెద్ద బరువు దించినట్టుయింది.)

Rasik: But how did the face off between you start at all?

(అసలు మీ ఇద్దరి మధ్య ఈ పోట్టాట ఎలా ప్రారంభమైంది?)

Likhit: It started as a silly argument and developed into a heated exchange. In the course of it, I told him to his face that he was an animal. That enraged him and since then he has borne a grudge against me.

(ఏదో చిన్న విహారంగా ప్రారంభమైంది, అవే శంతో ఇద్దరిం మాటలనుకునేదాకా వచ్చింది. ఆ సందర్భంలో వాడో జంతువని వాడి మొహన్యే అనేశా. అప్పటిమంచి వాడు నా మీద ద్వేషం పెంచుకున్నాడు.)

Bear a grudge = ద్వేషంతో ఉండటం

Rasik: But that's too slight a reason for him to hate you much.

(కాని నిన్నుంతగా దేవ్మించటానికి అది చాలా చిన్న కారణం కదా?)

Likhit: He is very bad. I shouldn't have befriended him in the first instance.

(వాడు చాలా ద్వేషాడు. నేనులు వాడితో స్నేహం చేసుండకూడదు.)

befriend=స్నేహం చేయటం.

in the first instance = అనలేం

b) The Government faces the difficult situation of putting down the Maoists.

(మావిస్తులను అజచివేయటం అనే కష్టమైన సమస్యను ప్రభుత్వం ఎదుర్కొంటేంది)

c) Tendulkar is facing the biggest challenge of his career. He has to regain his form.

(పండుల్చులో తన జీవితంలో అతి పెద్ద సవాలెదుర్కొంటున్నాడు. తన సామర్థ్యాన్ని తిరిగి అతడు పొందాలి.)

face to fact = నిజాన్ని ఒప్పుకుండా.

c) Let's face the fact. We can never be a great force in Cricket.

(మనం యదార్థాన్ని ఎదుర్కొండాం/ఒప్పుకుండాం-క్రికెట్లో మనం ఎప్పటికీ గొప్ప శక్తి కాలేం.)

3) Still I put on a brave face. Put on a face .

(నటించటం (ముఖ కవికలతో) కనిపించటం.)

a) He was full of fear, but he put on a brave face.

(జయంతో నిండిపోయినప్పటికీ, ఛైర్యంగా ఉన్నట్టు ముఖం పెట్టాడు/ పైకి మాత్రం ఛైర్యంగానే కనిపించాడు.)

b) Though guilty, she put on an innocent face.

(నేరం చేసినప్పటికీ, పైకి మాత్రం అమాయకురాలిగా కనిపించింది.)

c) I know you for what you are. Don't put on faces.

(నీ సంగతి / స్నేహం నాక తెలుసు. నటించక)

4) Never lose courage in the face of danger.



ప్రతిభ

త్రశ్: 1) ఇంగ్లీష్ నేర్చుకోవాలటి 275 structures తెలిసుంటి సరిపోతుందా? ఇవి ఎక్కుడోరుకుతాయా?

2) a) had been able to b) shall had been able to

c) Should had been able to d) Will had been able to

e) Would had been able to f) May had been able to g) Might had been able to

h) Can have been able to i) I Can had been able to j) Could have been able to k) Could had been able to l) Must had been able to

+ present verb

ఇలాంటి structures రాయడానికి సాధ్యముపుతాయా? సాధ్యమైతే తెలుగులో translation చేస్తూ ప్రతి structure కు ఒక్కు example ఇవ్వండి.

రాజశేఖర, కొసిగి, కర్మాలు

జపాబు: English sentences అన్ని ఒక structure

లో ఇముడుతాయనేడి నిజమే. అయితే వీటిలో చాలా

అందకని మనం basic principles (మూల సూత్రాలు) తెలుసుకని మాట్లాడటం మంచిది. practice చేయటం, వీలైనంతవరకు English చదవటం, TV news casts చినటం చేస్తే English మాట్లాడగలం.

2) had been able to = గతంలో చేయగలిగించుట / ఉండి.

a) He had been able to do it before I met him

= నేనతన్ని కలుసుకోక ముందే అతనిది చేయగలిగాడు.

b) Shall had been able to = ఇది తప్పు

- shall have been able to అని ఉండాలి = భవిష్యత్తులో ఒక సమయానికి ఏదైనా చేయగలిగి ఉంటాడు.

(c), (d), (e), (f), (g) - వీటిన్నిటిలో కూడా had రాదు have (been able to) అని వస్తుంది.

Should have been able to = చేయగలిగి ఉండాలింది (కాని చేయలేదు)

Will have been able to - future లో ఓ time అనుంటటి, ఆ సింపిల్ కాలు ఉండాలి. అందులో కాంటివెంటుంది.

Would have been able to = (గతంలో) చేయగలిగి ఉండేవాడు/ఉండేది (కాని లేదు)

May have been able to = (ఇప్పుడు) చేయగలిగి ఉండచ్చు

Might have been able to = (గతంలో) చేయగలిగి ఉండవచ్చు

Can have been able to - ఇది తప్పు

- can/ could తో రాదు.

a) He should have been able to understand it = అది అర్థం చేసుకోగలిగి ఉండాల్సిందమ్మ

b) He will have been able to buy a car by the end of this year = ఈ సంవత్సరాంతానికి అతను కార్ కొనగలిగి ఉంటాడు.

c) He would have been able to do it = అతనది చేయగలిగే వాడే (కాని చేయలేదు)

d) He may have been able to meet the CM = CM ను కలుసుకోగలిగి ఉండొచ్చు

e) Must had rād - Must have been able to = కలుసుకోగలిగి ఉండాడు / కలుసుకోగలిగి ఉండాలి.

He must have been able to meet the CM = CM ను (కచ్చితంగా) కలుసుకోగలిగే ఉంటాడు, కలుసుకోగలిగాడు కూడా

పై sentences ను modelగా తీసుకుని మీ conversation లో practice చేయండి.

- M. SURESAN

SPOKEN ENGLISH

ఆంగ్లభాషలు 301

Prakrit: (It is) almost 60 years of Independence and still 40000 villages across the Country go without drinking water.

(స్వాతంత్ర్యం వచ్చి అరవ్యోళ్లపతోంది. దేశంలో ఇప్పటికే 40000 గ్రామాలకు మంచినీట్లు లేవు)

Sukrit: Are the big cities any the better?

(పెద్ద నగరాలేమన్నా మెరుగ్గా ఉన్నాయా?)

Prakrit: We are able to send rockets into space but can't find a solution to the drinking water problem?

(మనం అంతర్జంలోకి rockets ను పంచించ గలుగుతున్నాం కనీ మంచినీకు సమస్యకు పరిచ్యారం కనుక్కొల్పేకపోతున్నాం).

Sukrit: Yea. As far as technology is concerned, our Country is OK, though we are unable to catch up with smaller nations like Japan.

(అప్పు, సాంకేతిక పరిజ్ఞానం విషయానికిప్పే, Japan లాంటి చిన్న దేశాలతో సమానం కాకపోయినా, మన దేశం ఘర్షాలేదు.)

catch up with- తెలుసుగడా, ఇంకోకరిలో సమాన మచు.

Prakrit: How does that help? Still a large number of Indians are yet to be free from such evils as illiteracy, poverty, ill health and unemployment.

(దానివల్ల ప్రయోజనం ఏంటి? ఇంకా భారతీయుల్లో చాలామంది నిర్మకరస్తు, పేరదికం, అనార్గ్యం, నిరుద్యోగ సమస్యలాంటి బాధల నుంచి విమర్శకీ లేకండా ఉన్నారు కదా?)

Sukrit: You can't call your Country advanced as long as there are those four evils you mentioned. But the most basic thing is drinking water for everyone. Provided we have the will, we can certainly find the way.

(సువ్వు చెప్పిన ఆ నాలుగు బాధలూ ఉన్నంత కాలం సువ్వు నీ దేశాన్ని అభివృద్ధి చెందిన దేశ మని అనలేవు. అయితే అతి మార్కెటమంది-మంచినీట్లు ప్రతివారికి అండజేయడం. నిజంగా మనకు మనసు ఉంచే, మార్గం తర్వాతండ్రా కనిపిస్తుంది.)

Prakrit: True. Neither the State governments nor the Central government does nothing about it. They'd rather talk about progress all the time than do something about drinking water for all. What are these governments work if they can't assure drinking water?

(నిజం. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు కనీ, కేంద్ర ప్రభుత్వాలు కనీ ఆ విషయంలో ఏమీ చేయడం లేదు. అవి ఎంతసేపూ ప్రగతి గురించి మాటలు చేయాలి. మంచినీట్లు విషయంలో ఏం చేయవ. మంచినీకు హామీ ఇప్పటినే ఈ ప్రభుత్వాలెందుకు?)

Sukrit: As soon as governments come to power, all that they think of is to continued to be in power. Except for a politician here and a politician there, all are corrupt. We can't fault them for that. They are there as we elect them. The fault is ours.

(ప్రభుత్వాలు అధికారంలోకి రాగానే అలోచించే దంతా అధికారంలో కొనసాగేదెలా అనే. ఎవరో ఒకరిద్దరు రాజకీయాలు తప్ప మిగతా వాళ్లందరూ అవినీతిపరులే. కనీ దానికి వాళ్లను తప్పపట్టలేం. వాళ్లన్నుకున్నది మనం. తప్ప మనది.)

Prakrit: Yea. No sooner does a politician come to power then they think of themselves and not the people. However, as I've told you earlier the people are to blame.

(అధికారంలోకి వచ్చేరాగానే ప్రతి రాజకీయాది ప్రజల గురించి కాకుండా, తమ గురించే అలోచించుకుండా. అయితే, ఇంతకమందే చెప్పిటట్లు ప్రజలదే తప్పు).

Sukrit: More and more educated people should show interest in elections so that better people are elected.

(మెర్చున్న వాళ్ల ఎన్నికయేట్లు ఎక్కువమంది చదువున్నవాళ్ల ఎన్నికల్లో పాల్గొనలి)

Prakrit: While more people voting is important, better people should contest the elections such that more honest people can come to power.

Sukrit: Supposing that a minimum educational qualification is prescribed for voters, won't that improve the situation?

(ఉండుకు కనీసి విద్యార్థి నిద్దిశ్చే పరిస్థితి మెరుగుపడంటావా?)

Prakrit: Seeing that some times the uneducated do think better than the educated. How can you be sure things will be better?

9) While more people voting is important better people should contest elections such that more honest people can come to power.

10) Supposing that a minimum educational qualifications is prescribed ...

11) Seeing that some times the uneducated do think better than the educated ...

1) **As far as (somebody/ something) is concerned** = ఒక విషయానికిస్తే/ ఒకరి గురించి చెప్పాల్సి వస్తే (అని మన అభిప్రాయం తెలిపేందుకు వాళ్లతాం)

a) As far as that school is concerned, it is one of the best here =

అ school విషయానికిస్తే/ అ school గురించి చెప్పాలంటే అదిక్కడున్న ఉత్తమ పారశాలలో ఒకటి.

b) As far as I am concerned, Hyderabad is a better place than Mumbai in some respects =

నా అభిప్రాయంలో/ నామట్లుకు నాకు, కొన్ని విషయాల్లో ముంచై కన్నా ప్రాదరాబాద్ మెరుగు.

(As far as = so far as)

2) **Indians are yet to be free from such evils as poverty etc.**



ప్రతిభ

ఆమె class లోకి వచ్చిన వెంటనే తన friend కోసం చూస్తుంది. ఇదే అర్థం, No sooner కూ ఉంది. అయితే No sooner వాడినపుడు దానితోపచ్చే verb రూపం మారి, than రెండో clause లో మస్తుంది.

No sooner does she enter the class than she looks for her friend.

(enters = does enter)

As soon as the thief saw the police, he began to run = No sooner did the thief see the police than he began to run (did see = saw)

7) **except = తప్ప**

a) We work everyday except Sunday
(Sunday తప్ప ప్రతిరోజు పనిచేస్తూం)

b) Everyone came except Ram
(Ram తప్ప అందరూ వచ్చారు)

c) except for = తప్పిస్తే

Except for this defect, he is all right
(ఈ దోషం తప్పిస్తే అతను సరైనవాడే)

8) **So that - అందు**

కోసం/ ఆ ఉద్దేశంతో

a) He came here so that he could see me = మన్ను చూసేందుకు దుకు/ చూసే ఉద్దేశంతో ఇచ్చడికి వచ్చాడు.

b) He started very early so that he could be sure of meeting the great man =

ఆ గొప్ప వ్యక్తిని తప్పక కలుసుకుండానని అతను చాలా త్వరగా బయల్దాడు.

He came here so that he could see me = He came here so as to see me = He came here to see me (the best and simplest)

9) **While = దైర్ఘ్యాన్ని తెలిపేందుకు వాళ్లతాం**

(మహాలుగా ఒక పని గతంలో జరుగుతున్నపుడు అని అర్థం - అది అందరికి తెలుసు)

a) While he is earning a lot, his brother is starving =

అతను బాగా సంపాదిస్తుంటే అతని తమ్ముడు పస్తులుటున్నాడు.

b) While she is tall, her sister is short =

అమె పొడుగు, అమె sister పొట్టి

10) **Supposing that = అనుకో/ అనుమతి/ అనుకుండా.**

a) Supposing that he comes here, what will you do? =

వాడిక్కర్చిడి వచ్చాడనుకో, ఏం చేస్తావు? supposing that = suppose that

b) Suppose he is armed, will you fight with him? =

వాడు సాయిధుడుగా ఉన్నాడనుకో, నువ్వు వాడితో పోరాడతావా?

11) **seeing = చూస్తూ/ అర్థం చేసుకుని**

a) Seeing that he had a gun in his hand, all ran away =

అతడి చేతిలో gun ఉండటం చూసి, అందరూ పారిపోయారు.

b) Seeing that he is not interested in studies, his father put him in business =

చదువులో అతనికి అస్కీలేదని చూసి/ అర్థం చేసుకుని/ కనిపెట్టి వాళ్ల నాన్న అతన్ని వ్యాపారంలో పెట్టాడు.

- M. SURESAN

Look at the following sentences from the conversation above.

1) As far as technology is concerned our Country is OK.

2) ... Indians are yet to be free from such evils as ...

3) You can't call your country advance as long as there are those four evils.

4) Provided we have the will, we can certainly find the way

5) They'd rather talk about progress all the time than do some thing...

6) As soon as governments come to power, all that they think of is ...

7) Except for a politician here and a politician there, all are corrupt.

8) More and more educated people should show interest in elections so that better people are elected.

Such (things/ people etc) as = such ... as = అలాంటివి.

Such rivers as the Ganga and the Godavari are considered holy = గంగా, గోదావరి లాంటి నదులను పవిత్రమైనవిగా పరిగణిస్తారు.

అయితే such ... as, కాస్త పాండిత్యం, గ్రాంథికం. దానిలుటు like వాడితే simple గా, natural గా ఉంటుంది.

'Rivers like the Ganga and the Godavari are considered holy' - ఇది better గా లేదూ?

3) **As long as - ఇది చాలా useful expression.**

దీనర్థం ఒక విషయం అయింతవరకు అని.

a) He was there as long as she was there =

అమె ఉన్నంతసేపూ అతను అర్థడున్నాడు.

b) As long as there is corruption, there can be no progress =

అవినితి ఉన్నంతకాలం, ప్రగతి ఉండడు. (ఇచ్చడ as long as కు, కి అనే అర్థం వస్తోంది కదా)

c) As long as (so long as) you smoke, your health can't be good = నువ్వు smoke చేస్తున్నంతకాలం, నీ అంగ్రో సరిగ్గా ఉండడు.

As long as = so long as.

4) **Provided = if. అలా జరిగినప్పుడే అనే అర్థం వస్తుంది.**

a) Provided (that) you study well I'll give you whatever you want =

నువ్వు బాగా చదివితే, నీకే కావాల్స్టింగ్ ఇస్ట్రు.

b) He will be selected provided that he plays well = అతను బాగా అయితే అతన్ని ఎంపికచేస్తాం.

5) **Rather- దీని గురించి పాత lessons లో explain చేశాం.** (ఒక అర్థం = దానికి బదులుగా)

6) **As soon as = (ఒక పని) అయిన వెంటనే/ అయి, అవకముందే.**

SPOKEN ENGLISH

అంగ్రేజ్ భాషలు 302

Asraya: Why this face off between you and your cousin Asritha? What exactly went wrong?

(నీ కుటుంబములో పోట్లాటేంటి? అసలు పొరపాటులు జరిగింది?)

Abhaya: She insisted that we go to the exhibition and we did. She was childish to be attracted by every silly thing in there and that delayed our returning home. All because of her.

(మేం exhibition కు వెళ్లాలని పట్టుబడ్డింది. అలాగే వెళ్లాం. తనదంతా చిన్నపాలు మన ప్రత్యుత్తం. ప్రతి చిన్న విషయమూ తనకాస్తి కలిగించటి మేం ఇంటికి రావటం అలస్యము యింది. అంతా తన వల్లనే!)

insist=పట్టుబడ్డడం.

silly అంటి తెలుసుకూ - అంత తెలివిలేని పిల్లతరపో silly things - పనికిరాని వస్తువులు/ విలువలేని వస్తువులు

Asraya: So? (అయితే)

Abhaya: I had to face the music for returning home so late. Our elders blamed me for all that. They had been naturally anxious about our not being in on

waste time at the exhibition your elders were sillier to fault you for that. (నువ్వు అదుపులో ఉంచుకొనేంత చిన్నదేంకాదుగా తప్పు? Exhibition లో కాలయాపన చేసేంత తెలివిలేది తనయితే, అందుకు నిన్ను తప్పుపుట్టానికి వాళ్ళకంతకంటే తెలివిలేదు.)

Abhaya: Perhaps so. She wouldn't even tell them that the delay was because of her. So I told her to face that she was a crook. That led to our face off. I'm happy I'll have nothing to do with her any more.

(కావ్వు అంత ఆలస్యమూ తనవల్లే అయించి వాళ్ళతో చెప్పులేదు. అందుకని దుర్మార్గులని తన మొహన్నే అన్నా. అదే మా పోట్లాటకు దార్శిసింది.)

Asraya: Does it mean you aren't on talking terms?

(అంటే మీద్దిశ్శకీ ఇప్పుడు మాటలు లేవనా?) (not on talking terms = పోట్లాట పల్ల ఇధరి మధ్య మాటల్లేకపోవటం)

Abhaya: What else then? I am happy.

(ఇంకెంటి మరి? నాకు సంతోషంగా ఉంది)

Asraya: How can you continue to be so? Your homes face each other and you have to be seeing each other every so often.

(అలా ఎంతకాలం కొసాగిస్తారు. మీ ఇట్ల ఎదురెదురుగా ఉంటాయి. మీరు ఒకరొకరు

కొన్నింటిని ఈ lesson లో తెలుసు కుండాం.

Look at the following expressions from the dialogue above

1) Why the face off between you and your cousin Asritha?

2) I had to face the music

3) I told her to her face that she was a crook.

4) Your homes face each other.

5) She has even started making faces at me.

6) Put your face on.

1) Why the face off ... ?

Face off: ఇది conversation లో, ముఖ్యంగా American English లో తరచూ వినిషిస్తున్న modern expression.

అర్థం: ఎడముంగా, పెడముంగా ఉండటం, పోట్లాటకు పటం, మాటా మాటా అనకోవటం, etc.

a) The face off between the brothers was over property matters = (అస్తి విషయాల్లో ఆ అస్తుదమ్ముల్లిధ్వరీ పోట్లాటవచ్చింది)

b) The face off between the wife and the husband has gone to far for a divorce to be averted= (భార్య భర్తల మధ్య తగాడా విడాకులు తప్పించలేనంత దూరం పోయాంది.)

Avert = తప్పించటం/ఏదైనా చెడు జరగకుండా అపటం. ఈ Face off న బాగా practice చేయాలి.



ప్రతిభ

a) She is quite bold and out spoken. She doesn't hesitate to tell people to their face what she thinks of them =

(ఆవిడ చాలా భ్రమం కలది, ఉన్నది ఉన్నట్టుగా చెప్పే స్వామించం. ఇతరులను గురించి తేసేమనుకుంటున్నది వాళ్ళ మొహన్నే చెప్పటానికి సంశయించదు)

b) She told the minister to his face that she hates politicians =

(రాజకీయాదులను తను ద్వేషిస్తానని మంత్రి మొహన్నే అందావిడ)

4) Your home face each other.

To face = (ముఖ్యంగా ఇశ్శ, కట్టడాలు, లాంటివి) ఒక దిశాపై ఉండటం

a) The building faces east =

ఆ కట్టడం తూర్పు ముఖంగా ఉంటుంది.

b) Almost all Hindu Temples face east =

దారాపు అన్ని పొందూ దేవాలయాలూ, తూర్పు ముఖంగా ఉంటాయి.

c) The school across the road faces the bank= Road కు అవతల ఉన్న స్కూలు bank కు అభిముఖంగా ఉంటుంది.

d) East facing buildings are free from the afternoon heat=

తూర్పు ముఖంగా ఉన్న ఇశ్శకు మధ్యాహ్న వేడి తగలదు.

5) She has started making faces =

(Make faces = మొహన్నే, మూతిని పంకరగా ఉంచి) వెళ్ళిరించటం / మూతిచిరవటం, etc = pull a face (at somebody)

a) The teacher was enraged when he saw some of the pupils making faces/ pulling a face at him =

(కొతమంది పిల్లలు తను వెళ్ళిరించటం చూసి teacher కు విపరిత్వున కోపం వచ్చింది)

b) Who are you making faces/ pulling a face at? = ఎవర్లు వెళ్ళిరిస్తున్నావు నువ్వు?

c) She could only make faces/ pull a face as her husband wouldn't take her out =

(తన భర్త బయల్కి తీసుకెళ్ళండుకు వెళ్ళిరించటం/ మూతి విరవటం మాత్రమే చేయగలిగిందామె)

6) Put your face on= Make up చేసుకోవటం (Powder, snow, cream లాంటి వాటిలో)

1) She never comes out without putting her face on= Powder, cream, లాంటివి రాసుకోనిదే / Make up చేసుకోనిదే ఆమె బయటికి రాదు.

b) Are you coming out with that face? won't it you put your face on? =

ఆమొహంతో బయటికొస్తావా? కాస్త మొహన్నే చేసుకో.

WHO WOULD LISTEN?

time.

(అందువల్ల నేను తిట్టు తినాల్చివచ్చాడి. మా పెద్దవాళ్ళందరూ నన్ను తప్పుపుటారు. సకాలంలో రాలేకపోయినందుకు వాళ్ళ సహజంగానే అదుర్ఘాట్టరు)

Asraya: Why didn't you tell them that Asritha was to blame for the delay?

(తప్పుంతా ఆశ్రితదేనని నువ్వు వాళ్ళతో ఎందుకు చెప్పులేదు?)

Abhaya: I did, of course, but who would listen? I happen to be the older, so they said I shouldn't have let her stay so long.

(నేను చెప్పాను. కానీ ఎవరు వింటారు? నేను పెద్ద అపటంతో అందరూ నన్ను అన్నారు. అంతసేపు తను అట్టుడ ఉండినిపుటుండ్రించాల్సిందాన్నారు.)

Asraya: She isn't that young that you can control her. If she was silly enough to

తరచూ చూసుకోవాల్సి ఉంటుంది)

Abhaya: But I don't care. She has even started making faces at me. She's that silly.

(సాకెంటి? నన్ను వెళ్ళిరించటం కూడా మొదలుపెట్టింది. అంత మార్పురూలది.)

Asraya: You look dull, perhaps because you've taken it too much to heart. Put your face on. We'll go out for a walk.

(ఈ విషయాన్ని నువ్వు మరీ పెట్టించుకున్నందును దుఱ్ల నువ్వు చాలా కళాచివీనంగా కసిపెట్టు న్నావు. కాస్త మొక్కు చేసుకోవటానికి కెప్పాడాం.)

Abhaya: That suit me fine. Wait. I won't be more than a minute.

(సాకిదిష్టమే. ఉండు. నిమిషంలో తయారై వచ్చేస్తాము)

Face కు సంబంధించిన expressions, మన conversation ను simple and effectiveగా చేసే మరి

2) I had to face the music.

face the music = చేసిన పనికి శిక్ష, విమర్శనెదుర్గొపటం

a) You are late again today (you are) sure to face the music from the boss =

(మల్లి ఇవాళ ఆలశ్యంగా వచ్చానువుడు. Boss నిన్ను తిట్టించటం / శిక్షించటం ఖాయం. (మామూలు భావలో అయితే Boss దగ్గరుండి నీకు ఇవాళ అంటాం కొ - ఆ అర్థంతో)

B) She overheard her daughter-in-law speaking ill of her. She will now face the music =

(తను గురించి కోడలు చెడుగా మాట్లాడటం అవిడ వినింది. ఆ కోడలుకుండి ఇప్పాళ (ఆ కోడలు పలితా న్నుబుపించబోతేందిని).

ఇది చాలా ఉపయోగకరమైన expression మీ conversation లో వాడండి

3) I told her to her face that she was a crook. Tell (some body) to their face = మొహన్నే అనేయట.

I wish I had a bike = I don't have a bike now; so I wish for a bike now (not possible now) = నాకు bike ఉంటే ఎంత బాగుండిదే! (లేదినాన్ని/ ఇప్పుడు పొందని కోరుకోవటం)

I wish you didn't come here = నువ్విక్కుడికి రాకుంటే బాగుండేది (కానీ వచ్చావు)

I wish they were here = వాళ్ళకుడ ఉంటే ఎంత బాగుండమను. (వాళ్ళిపుట్టడ లేదు/ ఉండిపుట్టి లేదు)

ప్రత్యక్ష: 3) ఉండు ఫస్టీయర్ ఇంగ్లీష్లో 'Shakespeare returned to his native place and died in 1616. అని ఉంది. ఇంగ్లీష్లో native place లేదని ప్రతిభలో చెప్పారు. విపరిచగలరు 'I am having a one rupee note అని లిఫ్టో డిక్షునరీలో ఉంది. కానీ విపరిచగలదు కదా?

గుర్తు శంకర్, శంకరాపురం

జవాబు: Native place అనే expression english లో లేదు. Native country అనే expression ఉంది - ఇది కూడా ఒకరు పుట్టిన దేశానికి (గ్రామానికి/ సగరానికి కాటుండా) వాడతారు Native land అంటారు Native city - తామిలునగరాల్లో విపరిచితంగా ఉండాలి. His Native city is Hyderabad/ New York లాంటి expressions వాడదు. దీన్ని ఇంకో విధంగా, Native Hyderabad ఇలా అంటారు - ఆయా నగరాల్లో ఎప్పుడూ / మామూలుగా నివ

SPOKEN ENGLISH

అంగ్లభాషణ 303

Venu: Your face is beaming. What makes you so happy? Can I share your joy?

(నీ మొహం నవ్వుతో వెలిగిపోతోంది. నిన్నుం సంతోషపుస్తుదేది? నీ సంతోషంలో పోలు పంచుకోవచ్చా)

Vasu: Why not? My proposals for a research project have been approved by the university - something I've been waiting for all along. Got the news just yesterday.

(ఎండుక కాదు? ఈ పరిశోధనా పథకానికి నేను పంపిన ప్రతిపాదనలు University ఆమోదించింది. ఇప్పటివరకు నేను అందుకోసమే ఎదురు చూస్తున్నా నిన్ననే ఆ సమాచారం అందింది.)

Venu: Congrats. But I'm not surprised. I didn't expect any thing less.

(అభినందనలు. కానీ నాకేం ఆశ్చర్యంగా లేదు. నేను నీసుంచి ఇంతకంటే తక్కువగా ఎప్పుడూ అంచనా వేయలేదు.

Vasu: Know what it means? Independent work supported by a good flow of funds. None above my head to guide me.

(అదేంటో తెలుసౌ? పుష్టులంగా వచ్చే నిధులతో నేను స్తంపుతుంగా పనిచేయేచ్చు నాటైన గైడ్ చేయటానికి ఎపరు ఉండరు.

good flow of funds = నిధుల ప్రవహం బాగుంటుంది. / నిధుల కొరత ఉండదు. Research - పరిశోధన కోసం University ఇచ్చే grants.

Venu: How about you professor? What did he say?

(మీ professor సంగోటింటి? ఆయనేమన్నాడు)

Vasu: His face lit up when I gave him the news. He was happy

(కమారు చెప్పానే ఆయన మొహం వెలిగింది. సంతోషపడ్డాడు.)

Venu: What about your better half?

(మీ ఆవిడ సంగోటింటి?)

better half - భార్య/ భర్త

Vasu: She was positively glowing with pride.

(తనైతే గర్వంతో వెలిగిపోయిందనుకో)

Venu: Yours is really an achievement for a person your age.

(నీది నిజంగా వయసుకు మించి సాధించిన విజయం)

Vasu: While I am very happy about all this, I am only too aware of the responsibility.

I have to justify the confidence people have placed in me. I should prove that the funds have been properly used.

(వీటన్నిచేపల్ల నాకు సంతోషంగా ఉన్నా, నా బాధ్యతను కూడా మరిపోలేకుండా ఉన్నా. నాలో ఇతరులునిని విశ్వాసాన్ని నిలబెట్టుకోవాలి. నాకు చేటయించిన నిధులు స్వినియోగ మయ్యాయని చూపించాలి.)

Venu: You have it in you. You can do it. I'm confident of it.

(అది నీలో ఉంది. నువ్వు తప్పక చేయగలవు. నాకానుమ్మకం ఉంది.)

Vasu: That's going to keep me busy for quite some time.

(ఇది నన్ను కొంతకాలంపాటు తీరికలేకుండా చేయలోతోంది.)

Venu: I noticed your colleagues grinning with delight about this. However, I think a few are envious about it.

(నీ సహాద్యోగులంతా సంతోషంగా సంవటం నేను గమనించాను. అయితే కొంతమంది కంఠ్యగా ఉన్నారనకుంటాను)

Let's look at the following sentences from the dialogue above.

1) Your face is beaming

2) His face lit up when I gave him the news

3) She was positively glowing with pride

4) I noticed your colleagues grinning with delight about this

5) Last year they were gloating when I didn't get it.

ఇవ్వీ కూడా మన సంతోషాన్ని తెలివే వివిధ రకాల నవ్వులకూ, అని కల్పించే మన ముఖపడికలకూ సంబంధించిన మాటలే బాగా practice చేశాం.

1) Your face is beaming =

నీ మొహం సంతోషం వల్ల నవ్వుతో వెలిగిపోతోంది.

Beam = సంతోషపరచున చిరునవ్వుతో మొహం నిండి పోవటం/ మొహం సంతోషం వెలిగిపోవటం.



ప్రతిభ

భారత్ను ఓడించగనే బంగాల్ ఆటగాళ్ మొహలు గర్వంతో కూడిన నవ్వుతో మెరిపోయాయి.

b) The child glowed with delight at the toys his father brought it = తన తండ్రి తెల్విన అట వస్తు వులు చూడటంతో ఆ బిడ్డ మొహం నవ్వుతో విప్పారింది.

4) I noticed your colleagues grinning with delight about this =

నింటోషంతో నీ సహాద్యోగుల మొహలు చిరునవ్వుతో విప్పారటం నేను గమనించాను.

a) Hemu grinned when he heard that thegihad agreed to marry him =

ఆ అమ్మాయి తనను పెళ్లి చేసు కోవటానికి ఒప్పుకొండని తెలియగానే హేమూ మొహం నవ్వుతో విప్పారింది.

b) Sadguna grinned from ear to ear as she was called receive prize after

Your face is beaming

Vasu: I think I know who you mean. Aren't they Gopal and Venu?

(నువ్వుపరి గురించి అంటున్నామో నాకు తెలుసుకుంటాను. వాళ్ల గోపాల్, వెఱు కడా?)

Venu: Let them alone. What can they do?

(వాడిలేయో. వాళ్లేంచేయగలరు?)

Vasu: Last year they were glowing over my not getting it. They didn't know I didn't get it for reasons other than merit.

(కింది సంవత్సరం నాకిది రాలేదని వాళ్ల చాలా సంతోషపడ్డారు. నా ప్రతిభకు సంబంధం లేని ఇతర కారణాల వల్ల రాలేదనేది వాళ్లకర్మం కాని విషయం.)

Venu: You've been outstanding in your field. You'll do even better, I am sure. Go ahead.

(నీ రంగంలో నువ్వు చాలా విశ్ిష్ట కృష్ణే చేశావు. ఇంకా బాగా చేయగలవు. కానియో.)

Vasu: I'll get busy from next week on this project. I need your best wishes and cooperation.

(వచ్చే వారం నుంచి దీనివల్ల తీరికలేకుండా ఉంటాన్నాను. నీ best wishes, నీ సహకారం నాకపసరం)

Venu: You have them in plenty. Don't worry.

(అవి నీకెప్పుడూ పుష్టులంగా ఉంటాయి. Worry అవక)

 ◎ ◎ ◎ ◎

ఇప్పుడు మన తెలుసుకోబోయే మాటలల్లో కూడా మన conversation సరళంగా ఉండనిపించేవే కాకుండా expression కు బలాన్నిచేచే.

a) The captain of the victorious team beamed at the spectators and the journalists =

గెలపాందిన జట్టు captain సంతోషంగా వెలిగిపోతూ ప్రేక్షకులపైపై పొత్తియెల్లాపై చూడు.

b) He beamed a smile as he received the prize = బహుమతి అంయకుంటూ అతను సంతోషంగా చిరునవ్వుడు

c) She was beaming with delight to know her daughter topped the class =

Class లో తన కూరురు first వచ్చిందని తెలిసి, అమె మొహం అనందంతో వెలిగిపోయింది.

2) His face lit up when I gave him the news

నేనివార్త చెప్పానే, అతని మొహం నవ్వుతో ప్రకాశపంతమయింది. / వెలిగిపోయింది.

lit up = Past tense of light = వెలిగించటం

lit up = వెలిగింది.

a) The parents face lit up when he knew his child was out of danger = తన బిడ్డకు ప్రమాదం త్వీందని తెలిసి తండ్రి/ తల్లి మొహంలో పెలుగు కనిపించింది/ మొహం సంతోషం వెలిగింది.

b) This scheme is sure to light up the faces of lakhs of poor people = లక్షల మంది పేద ప్రజల మొహంలో ఈ పథకం చిరునవ్వు వెలిగించటం

3) She was positively glowing with pride =

అమె మొహం గర్వంతో వెలిగిపోతోంది. (అప్పుడు)

glow = ఘెరపటం. ఈ సందర్భంలో సంతోషంతో/ గర్వంతో మొహం నవ్వుతూ వెలిగించటం

a) The faces of the bangladesh players glowed with pride as they beat India =

b) నువ్వు నన్ను రక్షించపోయించే, నేను చంపబడేవాడిని.

2) Kill అంటే చంపటం - ఇది Passive form లో (be form + killed) వాడితే, ఎవరయినా చంపటం, accident లాంటి వాటిల్లో చావటం అనే అర్థం వస్తును.

die అంటే చిపోవటం.

a) He died in an accident = He was killed in an accident

b) If you drive so rashly you will die/ you will be killed.

ప్రత్య: Shot gun wedding, Hen night, Stag night పదాల అర్థాలు విపరించగలరు.

- ఎన్.ళీనివాసులర్దీ, కలువాయి.

జవాబు: Shot gun wedding/ marriage = అత్యవసరంగా జరిగే/ జరిపించే

పెళ్లి (ముఖ్యంగా పెళ్లికూతురు గర్వపతిగా ఉండటంవల్ల).

Hen night/ hen party = ఆడవాళ్ల మాత్రమే, వాళ్లలో ఒకరికి పెళ్లియేటప్పుడు

Stag night = మగవాళ్ల మాత్రమే, వాళ్లలో ఒకరికి పెళ్లివచ్చేతున్నప్పుడు

జరుపునే పార్టీ, అడవాళ్లకు ప్రవేశం లేకుండా).

(Hen = కోడిపెట్ట; stag = మగజింక - తెలుసు కడా?)

ప్రత్య: 1. a) If you had not saved me, I would have died.

b) If you had not saved me, I would have been killed.

వీటిలో ఏది కర్తృ?

2. kill, die ల గురించి తెలుపగలరు.

- M. Gantala Rao, Pudimadaka

జవాబు: 1. a) నువ్వు నన్ను రక్షించపోయించే, నేను చిపోయేవాడిని.

SPOKEN ENGLISH

ఆంగ్లభాషణ 304

Gaurav: What are you all eyes for? I've been watching you for 5 minutes now, you haven't taken your eyes off from that tree.

(ఎంటి ఒళ్ళంతా కళ్లు చేసుకొని అటుబైపే చూస్తున్నావో? ఇంత నిమిషాలుగా గమని స్తున్నా ఆ చెట్టు మీదినుంచి నువ్వు దృష్టి మరల్చుటందే)

Satvik: Can't you see the bird there with its wonderful plumage? I haven't seen one like that before. What a wonderful combinations of colours! (ఆశ్చర్యకరమైన రంగుల ఉక్కలతో ఉన్న ఆ వష్టి కనిపించడం లేదా నీకు? అలాంటి పక్షినింతవరకు నేను చూడలేదు. ఎంత అధ్యాత్మమైన రంగుల కలుయకి!

plumage= పూర్వమిజ్- పక్షికున్న రెక్కలూ, ఉక్కలూ కలిపి.

Gaurav: I've been here as long as you but I hadn't seen it till you showed it to me. How is it things like that catch your eyes only?

(నువ్వున్నంతేస్తూ నేనూ ఇట్టుడే ఉన్నాను, కాని నువ్వు నాకు చూపించేపరకూ నేను దాన్ని చూడలేదు. అలాంటివీనీ నీ కళ మాత్రమే పడతాయేంటి?)

Satvik: Yea, They do; you could see them too if you looked around with the eyes of an artist. I do I have an eye for beauty. That makes all the difference, pal.

(అపును, అంటే. ఒక కళాకారుడి కళలో మన చుట్టూ చూస్తే నువ్వు అలాంటివీ చూడగలవు. నేనులా చూస్తాను. అందాన్ని, ఆశ్చర్యమై మైనవాటినీ చూసిన వెంటనే గుర్తుపడ్డి శక్తి నాకుంది. అది నీకు లేదు. తేడా అంతా అదే మిత్రమా!

pal = friend

Gaurav: But yesterday it was different. You couldn't spot a butterfly with its beautiful wings a few feet away until I told you. Even then you were unable to see it with the naked eye. You needed binoculars. So much for your eye for beauty!

(కానీ నిన్న వేరే కదా? కొద్ది అడుగుల దూరంలో ఉన్న నీతాకోచిలుక అందమైన రెక్కలను నేను చెప్పేదాకా నువ్వు గమనించలేదు. అప్పుడు కూడా మామూలుగా కళలో కాండా binoculars తోనే చూడగలవు. అదీ నీ అందాన్ని గుర్తుపడుగల శక్తి!)

Satvik: I agree. What an amazing display of colours it was! I hadn't clapped my eyes on such a sight before.

(నే ఒవ్వుకోండా. ఎంత ఆశ్చర్యకరమైన రంగుల ప్రదర్శన అది! అలాంటి దృష్టిన్నా అంతకుమందు నేను చూడలేదు.)

Gaurav: OK. It's time we went home.

(నే. ఇంటికెళ్లాల్ని సాధించి).

Satvik: Let's go then. (అయితే వెళ్లం పద.)

☺ ☺ ☺ ☺ ☺

మామూలు Spoken English లో eye (కన్న)తో వచ్చే expressions చాలానే ఉన్నాయి. అప్పున్న ఎంత సాధారణం అంటే, చదువుతన్నప్పుడే వాటి అర్థం మనకు స్వరిస్తుంది, కాస్త అలోచనలో. వీటిని మన conversation లో వాడగలిగేలా practice చేస్తే ఖాగంటుంది.

Look at the following sentences from the conversation above:

a) Supriya was all eyes as she saw Pratap approaching =

ప్రతాప దగ్గరకు రావడం చూసి సుధియ అతనిపై చూస్తూ ఉండిపోయింది.

b) We were all eyes as the magician who had himself locked up in a box coming out of it =

తాళం పెట్టిలోంచి బయటక పశ్యున్న ఇంద్రజాలి కుట్టి మేం అలాగే (ఆశ్చర్యంతో) చూస్తూ ఉండిపోయాం.

be all eyes = ఒళ్ళంతా కళ్లు చేసుకొని కళప్పగించి చూడటం.

2) How is it that things like that catch your eyes only? =

అలాంటి విషయాలు నీ ఒక్కడి దృష్టిలోనే పడతాయేంటి? (How is it = Why)



ప్రతిభ

Have an eye for/ Have a good eye for = ఒక విషయం చూడగానే దాన్ని గుర్తుపడ్డియగలగడం/ అలాంటి శక్తి ఉండటం.

a) Look at the way he was planned the house. He has a (good) eye for convenience and comfort=

ఆ ఇల్ల ఎలా plan చేశాడో చూడు. సౌకర్యాలు, సౌఖ్యం అంటే అతనికి తెలుసు. (అంటే సౌకర్యంగా, సౌఖ్యంగా ఉండేట్లు ఇల్ల ప్లాన్ చేశాడు).

b) She really has a (good) eye for colour. Her dress shows that =

ఆమెక మంచి రంగులే మిటో, చూసినపుడు వాటిని గుర్తుపడ్డం జాగా తెలుసు. అది ఆమె dress ను చూస్తేనే తెలుస్తుంది.

5) Even then you were unable to see it with the naked eye.

అప్పుడు కూడా దాన్ని మామూలు(గా) కళలో చూడ లేకపోయావు.

See with the naked eye = కళ జోష్టు, భూతాడ్లు, binoculars, telescope లాంటి వాటి సహాయం లేకుండా మామూలుగా ఉత్త కళలో చూడగలగడం.

a) Bacteria are not visible to the naked eye సూక్ష్మజీవులు మామూలు కళకు (Microscope లాంటి వాటి సహాయం లేకుండా) కనిపించవ

b) Some of the planets are visible to the naked eye = కొన్ని గ్రహాలు కంటికి కనిపిస్తాయి (Telescope లేకుండా)

6) I hadn't clapped eyes on such a sight before =

అలాంటి దృష్టిన్నా చూడకపోవటం.

clap eyes on = ఒక విషయాన్ని ఒకరిని చూడటం (ముఖ్యంగా ఆశ్చర్యం, దిగ్ర్యమ కలిగించే దృష్టాలు)

a) A child playing with a tiger cub- well, that's a sight I haven't clapped my eyes on it before =

ఓ పొప పుపిల్లతో ఆడటం- అలాంటి (దిగ్ర్యమ కలిగించే) దృష్టాన్నపుడు చూడలేదు.

b) I've never clapped my eyes on him before =

అతన్ని ఇంతకుమందు నేనెపుడూ చూడలేదు.



- M. SURESAN

త్రుప్తి: I have to talk to them.

I have to talk with them.

ఈ రెండు వాక్యాల్లో ఏది కర్తవ్య?

- M. PARANJEE, Atchutapuram

జవాబు: Both are correct,

Talk to = talk with

త్రుప్తి: Wife, wife, life. వీటి plurals

తెలుపండి. Lifes పదం ఇంగ్లీష్

వాడకంలో ఉందా?

- D.N.Raju, Pudimadaka

జవాబు: Wife - Wives

life - lives

Wife అనే మాట లేదు. lifes అనే మాట

హూడా లేదు. కని life's అంటే జీవితం

యొక్క అని;

His life's greatness is known =

ఆతని జీవితం గొప్పతనం అందరికి తెలుసు.

త్రుప్తి: Marriages are made in heaven.

ఈ వాక్యాన్ని Active Voice, Passive Voice లలో తెలుపండి.

- M. Navakishore, Pudimadaka

జవాబు: Marriages are made in heaven- దీనికి అర్థం- పెళ్ళునేది రాసిపెట్టి ఉంటుంది- అంటే దేవు/ విధి- వీటి

ప్రకారం వల్లనేగానీ, మన ఇష్టపకరంకాదు అని కదా. దీనికి సద్గులు active లేదనే చెప్పాలి. Active కావాలనుంటే,

God/ Fate/ Destiny makes marriages in heaven అని చెప్పుకోవచ్చు (fate = destiny = విధి.)

త్రుప్తి: a) Active voice, Passive voice లో ఒపయోగించే origin అంటే వీటి?

b) As if ను వాడుటా కొన్ని వాక్యాలు ఇప్పంది.

Q&A

c) As soon as, as well as మధ్య తేడా తెలుపండి.

- Praveen Kumar, Pudimadaka

జవాబు: 1) Voices లో origin అంటూ ప్రత్యేకంగా నాకు తెలిసిలేదు. Verb ను ఒక Voice నుంచి ఇంకో voice కు మార్చేదు, verb form లో వచ్చే మార్చు తెలుసుకుంటే వాలు. Origin గురించి తెలుసుకోన్నట్టుదేదు.

2) as if = as though = అయినట్టు/ ఇరిగి

నట్టు, కాని అవలేదు/ ఇరగలేదు అనే

అర్థంతో ఎక్కువగా వాడతాం. As if/ as

though తల్లాత past tense వాడతాం. (were, past doing word)

eg: 1) He talks as if he were very clever = చాలా తెలివైనవాడయి నట్టు మాట్లాడతాడు. (కానీ తెలివైనవాడు కాదు)

2) He behaves as though/ as if he knew nothing about it = దాని గురించి ఏమీ తెలియన్నట్టు ప్రవర్తిస్తున్నాడు (కానీ వాడికి తెలుసు)

3) She is running as if death were chasing her = తనను మృత్యువు వెంటబడి తరు ముత్తున్నట్టు (నిజానికి అంత ప్రమాదంలేదు) పరుగిత్తుంది.

3) As soon as = ఒక పని అయిన వెంటనే.

a) As soon as you pay the fees, you can sit in the class = fees

కట్టిన వెంటనే class లో కూర్చోవచ్చు

b) As soon as he came home he turned on the TV to watch the match = ఇంటికి వచ్చిన వెంటనే TV పెట్టడు

As well as - దీనికి as soon as కూ సంబంధమే లేదు కదా. As well as అంటే ఒకదానోపాటు ఇంకోటి కూడా.

a) He gave me books as well as money = నాకతను డబ్బు మాత్రమే కాండా కూడా ఇచ్చాడు.

b) Hari as well as Siva is here = హారి కాండా శివ కూడా ఇశ్కుమాన్నాడు, As well as అంటే ఒకరంత బాగా అని.

c) He can sing as well as his brother

అతని అస్వంత బాగా అతను పాడగలడు.

SPOKEN ENGLISH

అంగ్లభాషలు 305

Dhaval: Congrats on your promotion as the manager of this branch.

(ఈ శాఖకు manager గా promotion వచ్చి సందులు నీకు నా అభినందనలు).

Wish you a happy time as the manager.
(Manager గా నువ్వు సంతోషంగా గడిపేయాలని నా కోరిక)

Tushar: Thank you. But I am a bit diffident about my performance as the manager. You know what it means? I am going to be totally responsible for the running of it.

(Thanks. ఈ మానేజరుగా నా నిర్వహణ గురించి నాకంతగా నమ్మకం లేకుండా ఉంది.

ఇప్పుడేంటి తెలుసా?
ఈ branch నీర్వహణకు మొత్తం నేనే జాధ్వాస్తుః.)

diffident- దిఫిడెంట్ - ఇది
confident కు వ్యతిరేకం
diffident = తమ మీద
తమకే నమ్మకం లేకపోవటం

Dhaval: You are sure to succeed. You did a splendid job of your last assignment. This isn't going to be more difficult than that. With that experience, you can manage this new job with your eyes closed.

(నువ్వు కచ్చితంగా నెగ్గుతావు. నీకింతకు ముందు అప్పగించిన బాధ్యతను మనగా నిర్వహించాలి. అ అనుభవంతో ఈ కొత్త బాధ్యతను చాలా సులభంగా చేయగలవు.)

assignment = అస్ట్రేమెంట్ - 'సై' నోటిస్ పటుకుతాం- ఒకరికి అప్పగించే బాధ్యత/ ఒక పని.

splendid = ఘనమైన/ గొప్పదయిన.

Job మామూలుగా అర్థం, ఉద్యోగం. ఇలాంటి సందర్భాల్లో అర్థం- నిర్వహించిన పని.

He did a good job of it = అతడ పని చాలా చుట్టూ చేశాడు

Tushar: I am going to look to you for help and guidance, as always.

(ఎప్పటిలాగానే, నీ సాయం, మార్గదర్శకత్వం కేసిం చూస్తుంటాను)

Dhaval: You have them always. The pleasure, of course, is mine.

(నీకిపెప్పుడూ ఉంటాయి. వాటిని ఇచ్చే ఆనందం నాది)

Tushar: Thank you. Could you run an eye over this report - the first I've prepared after my taking over here? Please suggest any changes and improvements I can make in it. I want it to be perfect because it is the first I am turning in after assuming charge here.

(Thanks, ఈ రిపోర్టును - ఇక్కడ నేను బాధ్యత స్వీకరించిన తర్వాత నా మొత్తమొదట టిది - గఱగబా చదివేయవా? ఏపైనా మార్పులూ, చేర్చులూ సూచించ, please. ఇక్కడ charge తీసుకున్న తర్వాత మొత్తమొదట report కాబట్టి అది దోషరహితంగా ఉండాలని నా కోరిక.)

taking over = assuming charge = ఒకచోట ఒక పదవి బాధ్యతలు స్వీకరించటం.

perfect = ఏ విధమైన దోషం లేకుండా ఉండటం

Turn (something) in = submit చేయడం

Dhaval: I don't mind going through it, but I think it's not necessary. You're being unduly apprehensive.

(చదివేందుకు నాకేం అభ్యంతరం లేదు. ఈ మానేజరుగా అనవసరం అనుకుంటున్నా- నువ్వు అనవసరంగా భయపడుతున్నావనుకుంటా.)

unduly = మరీ/ అనవసరంగా

apprehensive = భయందోషనలతో ఉండటం

Tushar: I have reason to be. You know it is for the eyes of our MD. So I had better take care it is perfect.

(నా భయందోషనలకు కారణం ఉంది. ఈ report నెరుగా మా MD - Managing Director సమ్ముఖునికి. అందుకని అది అన్ని విధాలా బాగుండెట్లు జాగ్రత్తపడాలి.)

Dhaval: You are very modest Tushar, you won awards last year for the best branch manager, and the best managed branch. All eyes were on you as you went up the dais to receive them from the CEO.

(Tushar, నువ్వు చాలా నిగర్చిపి. కిందచేడాది, అత్యుత్తమ బ్రాంచ్ మానేజరుగా గా, అత్యుత్తమంగా నిర్వహించిన branch కు పురస్కారాలు పొందాలు. నువ్వు పురస్కార స్వీకరణకు వేడిక మీడకు వెటుతుంటే అందరికి కళ్ళు నీ మీద.)

modest = నిగర్చి అయిన /నిరాంచరమైన

Tushar: I'll remember that.

Thank you.

(అది గుర్తుంచుకుంటాను, thank you)

Dhaval: Maintain eye contact with all those who talk to you and work under you. That improves confidence in them.

(నీలో మాటల్లోడేవాళ్ళ, నీ కిందివాళ్ళ మొహంలోకి చూసి మాటల్లడు. అది వాళ్ళ విశ్వాసాన్ని పెంచుతుంది.)

☺ ☺ ☺ ☺

Eye తో తరచుగా మన real life conversation లో వచ్చే మాటలు మరొకస్ని ఈ lesson లో చూడ్దాం.

Look at the following expressions from the conversation above

1) You can manage this new job with your eyes closed.



ప్రతిభ

b) Days were when Sachin was able to score centuries with his eyes closed = అప్పేలీగా/ సులభంగా Sachin centuries కొట్టే రోజులుండేవి. (అంటే పాత రోజుల్లో సచిన్ చాలా సులభంగా కొట్టేవాడని)

c) She can manage a thousand schools like this with her eyes closed/ shut = ఇలాంటి వేయ schools సులభంగా నిర్వహించ గలదామె/ నడవగలదు. (దీన్నే It's cake walk for her అని కూడా అన్నామ్మ)

2) Could you run an eye over this report?

Run an eye over something = cast an eye over something = దేశైనా గబగబా చదివేయటం.

a) As he had no time he just ran an eye over the letter and left the place= అతనికి కింది పోపటంలో ఆ ఉత్తరం గబగబా చదివి వెళ్లిపోయాడు.

b) Sumati ran her eye over the news report and told her secretary to prepare a reply సుమతి ఆ న్యూస్ రిపోర్ట్ గబగబా చదివి, secretary తో దానికి సమాధానం తయారుచేయమంది.

3) It is for the eyes of our MD.

for (some body's) eyes only = ఏ ఒకరో మాత్రమే చూడటానికి/ ప్రత్యేకించి ఒకరి కోసం

a) This letter is for the eyes of the CM only= ఈ ఉత్తరం మమబుమంతి మాత్రమే చూడవల సింది. (ఇతరులు చూడకుండా ఉండి ఏర్పాటుతో)

b) This information is for your eyes only. Destroy the paper after you see it = ఈ సమాచారం కేవలం నీ కోసమే. చడపగానే చింపేసేయ్ (ఇతరుల కంటపడకుండా)

4) All eyes were on you = ఇది అందరికి తెలిసిన expression = అందరికి కళ్ళు నీ మీద.

ఒక ప్రదేశంలో ఒన్నవాళ్ళందరు ఒకరికిపై చూస్తుంటే All eyes are on him/ her

Every one's eyes were on the actress as she arrived to inaugurate a textile shop = బట్టల దుకాణం ప్రారంభించునికి వచ్చిన ఆ నటిమీదే అందరికి కళ్ళు

5) Keep an eye on them.

Keep an eye on (some body) = ఒకరినోకంట కనిపెట్టడం/ ఒక కన్సెసి ఉంచటం, (వాళ్ళో చెడ్డపని చేయకుండా)

a) Keep an eye on the boy. He is quite mischievous = ఆ కుర్రాడ్స్ కంట కనిపెట్టి ఉండు, వాడు చాలా అలరి పిల్లపాడు.

b) He always kept an eye on the servant. He had his own doubt about the servant's honesty =

ఎవ్వుడూ ఆ వని వాడినోకంట కనిపెట్టి ఉండే వాడ తను. ఆ వనివాడి నిజాయతి మీద సందేశాలుండే వసనికి.

అయితే Keep an eye/ have an eye అంటే ఒక విషయాన్ని జాగ్రత్తగా చూసుకోమ్మనే అర్థం కూడా ఉంది.

a) My neighbours kept an eye on our house when we were away = మేం ఊళ్ళో లేనప్పుడు మా ఇరుగుపొరుగువాళ్ళు మా ఇంటిమీద ఉన్నస్తుని ఉంచారు. = జాగ్రత్తగా చూసుకూన్నారు.

b) Could you keep an eye on my luggage while I go and get a water bottle =

నేను water bottle తెచ్చుమంటాను. కాప్ట్ నా luggage చూస్తుంటారా? = జాగ్రత్తగా చూసుకోకాదు.

Keep an eye on them

2) Could you run an eye over this report?
3) You know it is for the eyes of our MD
4) All eyes were on you
5) Keep an eye on them

1) You can manage this job with your eyes closed

With your eyes closed = ఏపైనా పనిని చాలా సులభంగా చేయగలగడం.

మనకున్న అనుభవంవల్లగానీ సామర్పులు వల్లగానీ ఏపైనా పనిని సులభంగా చేయగలిగితే అప్పుడు మన దానిని We can do it with our eyes closed or with our eyes shut అంటాం.

a) SV Ranga Rao was such an artiste that he could do any role with his eyes closed/ shut =

(ఏ ప్రాత్మికా చాలా సులభంగా/ అవలీలగా/ చేయగల నటుడు SV Ranga Rao)



ప్రత్యు: అమావాస్యను ఇంగ్లీష్ ఏమంటారు? New moon day లేదా No moon day- ఇందులో ఏది కర్కెట్?

- పి.రామస్వరూప, నిర్వాస్తు

జవాబు: No moon day అంటే అమావాస్య అయివుప్పులైంచి చాలా సందర్భాల్లో అమావాస్యను, New moon day అనే అంటారు. ముఖ్యంగా Scientific and technical language లో అమావాస్యను New Moon day అనే అంటారు. మామూలుగా కూడా English లో అమావాస్యనే, పాడ్జ్మిన్నే, పెడ్డ తేడా లేకుండా New moon day అనే ఎక్కువగా అంటుంటారు.

ప్రత్యు: i) He is my best అంటుంటారు. కానీ Superlative degree మందు the ప్రత్యురావాలి. అయితే Superlative degree ని మన �qualify చేస్తే అంటే దానిమందు my, his, ఇలాంటి మాటలోచ్చినపుడు the, రాదు.

ii) a. నేను ఆయను అడిగాను?

b. నేను మీకు రెండు పెన్లులు ఇస్తున్నాను.

వీటిని ఇంగ్లీష్లో ఎలా అంటారు?

- జి.మిల్సెట్, నల్లోడ్

జవాబు: i) Superlative degree మందు the ప్రత్యురావాలి. అయితే Superlative degree ని మన qualify చేస్తే అంటే దానిమందు my, his, ఇలాంటి మాటలోచ్చినపుడు the, రాదు.

a) He is the greatest cricketer in India

b) He is India's greatest cricketer (Greatest

SPOKEN ENGLISH

ఆంగ్లభాషణ 306

Sita: I'm sure you'll attend my birthday party. (you) remember the day, don't you? (నువ్వు నా పుట్టినరోజు వేడుకు వస్తున్నావని నమ్మితున్నాను.)

Indira: You bet I'll. It's this Monday, isn't it? Wish you a happy birthday and many happy returns of the day.

(తప్పుండ వస్తూ ఈ సోమవారమేకడా? నీ పుట్టినరోజు సందర్శింగా నా పుభాకాంక్షలు. (నీ పుట్టినరోజు చాలా సంతోషంగా గడవలనీ, దాన్ని నువ్వు మళ్ళీమళ్ళీ జరుపుకోవాలనీ కోరుతున్నాను-ఇది English birthday greetings కు అన్నాన లనువాడం))

Sita: Bring along your dad Mr Raju and your hubby Sriram. I'll invite them over phone as soon as I get home.

(మీ నాన్న రాజుగారినీ, మీవారు శ్రీరాంను తీసు కూరా. నేను phone చేసి వాళ్ళను పిలుస్తాను, ఇంటికెళ్ళగానే)

Indira: I will, of course. But wait. I've heard that you've won a big cash prize for a crossword puzzle you've solved.

(తప్పుండ తీసుకొస్తాను. ఈమధ్య అదేదో గళ్ళ నుడికట్టసు విప్పినందుకు నీకే నగదు బహుమతి వచ్చిందటగా!)

Sita: Yes. I feel happy about it.

(అప్పును. చాలా సంతోషంగా ఉంది.)

Indira: My hearty congrats! Win more prizes. How about a treat for it all?

(ప్రార్థికాభినందనలు. ఇంకా ఎక్కువ బహుమతులు గెలివు. ఈ బహుమతి వచ్చినందుకు మాకు విందెందో?)

treat = విందు

Sita: Thank you. How's your preparation for the exam? Wish you all success.

(Thanks. ప్రీక్షకోలు prepare అవున్నావు? నువ్వు విజయం సాధించాలిన ఆకాంక్ష.)

The treat I owe you for the cross word puzzle prize will be given soon after the birth day party.

(Crossword puzzle కు సంబంధించిన విందు birthday party తర్వాత ఇస్తాను)

Indira: I'll be looking forward to that. How about your brother's new business venture?

(దానికోసం ఎదురు చూస్తుంటా. మీ అన్నయ్య కోత్త వ్యాపార ప్రయత్నం ఏముయిది?)

Sita: He will be starting it next friday. All is set.

(పచ్చే శుక్రవారం ప్రారంభిస్తాడు. ఏర్పాటున్న పూర్తయ్యాయి.)

Indira: Wish him all prosperity.

(అతని వ్యాపారం అభివృద్ధిలోకి రావాలని నా కోరిక)

(prosperity = అభివృద్ధి - సంపద అటువంటివి)

Sita: When are you entering your new home?

(మీ నూతన గ్రహ ప్రవేశం ఏప్పుడు?)

Indira: Perhaps the third week of this month. How can you think you won't be told of it? It can't happen without your knowledge, can it?

Look at the following sentences from the conversation above:

1) Wish you a happy birth day and many returns of the day.

2) My hearty congrats! (congratulations కి ఇప్పుడు బాగా వాడకలోకి వచ్చిన short form-congrats)

3) Wish you all success

4) Wish him all prosperity

5) Wish you a very happy and prosperous life in your new home

ఇప్పుడు మన ఆకాంక్షల (wishes) ను, అభినందనల (congratulations) నూ తెలివేశి expressions అని తెలుస్తానే ఉండి కదా. ఇప్పుడు ఏ సందర్శనికి ఏమే expressions వాడతామో చూడాం:



ప్రతిభ

4) Wish you all success/ wish you every success/ my best wishes to you for success

(మీరు విజయం పొందాలని నా కోరిక- వీటి భావం) ఇప్పుడైన చెప్పిన నాలుగు సందర్శన్లో వాడిచ్చు అయితే మీ సన్నిహితులు కోత్త వ్యాపారమో/ పరిశ్రమా స్టేపింగేటపుడు ఇలా కూడా అనోచ్చు

1) (Wish you) all prosperity in your venture/ business/ enterprize = మీ వ్యాపారంలో మీరు బాగా అభివృద్ధిలోకి రావాలని నా ఆకాంక్ష.

2) May your business prosper/ thrive (అదే అర్థం. prosper = అభివృద్ధిలోకి రావటం)

Wish you all success

(ఈనెల మూడోవారంలో ఉండవచ్చు నీకు చెప్పు కుండా ఉంటానని ఎలా అనుకున్నావు? నీకు తెలియకుండా అది జరగరు కదా?)

Sita: No, no. It's just my eagerness to wish you a very happy and prosperous life in your new home.

(అదేంకాదు. నువ్వు ఎప్పుడెప్పుడు కోత్త ఇంట్లో చేరతావా, ఎప్పుడెప్పుడు నువ్వందులో సంతోషకరమైన జీవితం గడపాలని కోరాలా అనే ఆశ్చర్షం.)

Indira: Well, it isn't far off.

(ఎక్కువ దూరం లేదులే)

Sita: OK then. Let me make a move. Bye (సారే. ఇక్కెనవస్తూ. Bye)

Indira: Bye.

పారకలూకరు అడిన ప్రశ్నకు సమాధానంగా రాసిన సంబంధమ ఇది. English and in general western society లో (ఇంగ్లీష్, సర్వసాధారణంగా ప్రాణాత్మక సమాజంలో) మన సమాజంలో కన్నా formalities (మన ఇతరులతో మాటల్డుకుతున్నపుడు, వ్యవహారాలు నడుపుతున్నపుడు పాటించాల్చిన పథ్థతులు) చాలా ఎక్కువ. అలా పాటించకపోతే అది manners లో చాలా శీత్పుసేన లోపం. అలాంటి formal expressions ఈ lesson లో మనం తెలుసుకుండా.

మొదట No.3, **Wish you all success** అనాల్చిన సందర్శను/ దాధాపు అదే అర్థం ఇచ్చే ఇతర expressions తెలుసుకుండా.

When some one close to us (మనక సన్నిహితులు. close = దగ్గరైన) is

1) taking an exam (ప్రీక్ష రాయబోతున్నపుడు)

2) appearing for an interview (interview కు హాజరిపుతున్నపుడు)

3) Participating in a competition (ఒక పోటీలో పాల్గొంటున్నపుడు)

4) Starting a new business or industry (ఒక వ్యాపారాన్ని, పరిశ్రమను ప్రారంభిస్తున్నపుడు)

మన ఆకాంక్షలనిలా తెలుపుతాం. (English కు సరిగ్గా సరిపోయే తెలుగు అనువాదాలు లేవు. ఒకచే అలా అనువాదాలు వాడినా, కొంచెం కృతకంగా, ఎప్పెట్లగా అనిపిస్తాయి కదా)

ఆకాంక్షలు:

1) Good luck

2) All luck to you

3) Best of luck to you (మీకు అధ్యాపణ కలగాలని మాకోరిక- ఈ మూడు expressions కూ loose translation). ఇదే అర్థంలో wish you the best of luck.

c) Having known that he had lost a lot of money, how could I ask him for money = చాలా డబ్బు పోగొట్టుకున్నాడని తెలిసి కూడా అతడిని నేను డబ్బెట్టు అడగను?

VII Phrasal Verbs: Cambridge dictionary of Phrasal Verbs చాలా useful book

త్రణ: Leave letter లో I cannot attend to the school/ college అని రాయలా? to school/ college అని రాయలా? the school/ college అని రాయలా? - జి.విజయుడు (కర్రూలు)

I cannot attend school/ college అని రాయటం correct.

leave letter

i) రాస్తున్నది, student/ teacher కాబట్టి, school/ college వాళ్ళ పనిచేసేచోటు కాబట్టి the school/ the college అనం.

ii) Attend to అంటే హాజరిపటంకాడు. ఒకవని జార్యతగా చూసుకోవటం.

a) He is attending to the repairs of our home = మా ఇంటి repair విషయాలు అతను చూసుకొనుటాడు.

b) You attend to the arrangements for the party = party ఏర్పాటు నువ్వు చూసుకోవటం.

School/ College/ Marriage/ Party కి హాజరి పటం, attend. Attend to కాడు. (Attend to వాడకం పైన చెప్పాం కదా?)

Conversation at the beginning of the lesson లోంచి, No.2 expressions, **My hearty congrats** వాడే సందర్శను.

Someone close to you (మీ సన్నిహితులు)

1) has passed an exam (exam లో pass అయ్యారు)

2) has won a competition (పోటీలో గెలిచారు)

3) has been awarded a prize or an award (పురస్కారం పొందారు)

4) ఏదో మనమైనది సాధించారు. (has achieved some distinction)

పుభావినందనలు తెలివేశి expressions.

1) My congratulations/ Hearty congratulations/ My hearty congrats to you/ Accept my congratulations/ let me congratulate you on ...

గుర్తుంచుకోవాల్సిన విషయం: Congratulations/ congratulate (someone) తర్వాత on వస్తుంది. For కాదు

మనకంటే చిన్నవాళ్ళను అభినందించాలనుకుంటే

1) Congrats, keep it up. (అలాగే కొనసాగించు)

2) That's really great/ grand/ marvellous. Congrats.

3) Congrats. That's superb. I wonder if at your age I could have done as much.

(అభినందనలు- చాలా గొప్ప విషయం. నీ వయసులో నేనంత సాధించగలిగేవాడినా అని నా సందేహం)

ఇప్పుడు conversation లోని sentence No.1లోని birthday greetings చూడాం. ఎపరి birth day సందర్శన్లోనై మనం సర్వసాధారణంగా చెప్పే greetings:

1. Wish you a happy birthday and many returns of the same. ఇలా కూడా అనోచ్చు

2. Happy birth day to you and many happy returns of it.

3. May you live long enough to celebrate many more birthdays (ఇది మనకున్న చిన్నవాళ్ళ విషయంలో)

5) Wish you a very happy and prosperous life in your new home = మీ కోత్త ఇంట్లో మీకు అనువందం, అభివృద్ధి కలగాలని ఆకాంక్షలు.

తెలుస్తానే ఉండి కదా! ఇది నూతన గ్రహ ప్రవేశ సందర్శింగా అందించే ఆకాంక్ష. ఇంకా ఇలా కూడా అనోచ్చు

a) All happiness and prosperity in your new home.

b) May your new home bring you all that you wish for = మీ కోత్త ఇంట్లు మీరు కోరు తన్నదంటా ఇవ్వాలని మా కోరిక.

House warming = గ్రహ ప్రవేశం/ గ్రహ ప్రవేశం సందర్

SPOKEN ENGLISH

అంగ్లభాషలు 307

Vinutna: How about lending me your DVD for a day?

(నీ DVD రోజుకిస్తావా?)

Bhavana: By all means. (తీసుకో.)

by all means = నిరబ్ధంతరంగా/ తప్పకుండా-
దీనిని conversation లో షై అర్థంతో చాలా
తరువగా వాడతారు)

Vinutna: Thank you. So nice of you.

(Thank you. నీ మంచితనానికి)

Bhavana: Welcome. What do you want to view
any way.

(అయినా, ఏం చూడాలనీ?)

Vinutna: My niece's first birth anniversary
function.

(మూ అక్కయ్య కూతురి మొదటి పుట్టినరోజు
వేడుక.)

niece = అన్నదమ్ములు, అక్కలెల్లక్క కూతురు

Bhavana: Keep it the whole week if you want.
Have some movies in too.

(మొత్తం వారం
రోజులూ ఉంచుకో.
ఎందైనా సినిమాలు
కూడా చూడు.)

Vinutna: So kind of you.
You've always
been a friend I
can look to in
need. Your help the other day was
great. I can never forget it.

(అది నీ దయ. (ఇది తెలుగులో చాలా పెద్ద
సాయానికి/ అనుగ్రహానికి వాడతాం. అయితే
English లో ఇది చాలా frequent గా వచ్చే
formal expression.) అవసరంలో నీ
సాయం ఎప్పుడూ ఆశించగల friend వి
నువ్వు మొన్న నీ సహాయం నిజంగా
గొప్పది. దాన్ని నేనెప్పుడూ మరచిపోలేను.)

Bhavana: Not at all, Vinutna. What I did wasn't
much. You'd do as much if I needed
your help.

(అందేలు. నేను పెద్దగా చేసిందేలేదు.
నాకు నీ సాయం కావలిస్తే నువ్వు చేస్తావా
మాత్రం.)

Vinutna: By the way, the dress you wore the
other day- it was really fantastic. You
looked wonderful in it. Where did you
buy it?

(సరేకసీ, మొన్న సుమ్మేఖున్న dress చాలా
బాగుంది. దాన్నే నువ్వు చాలా అందంగా కన
పడ్డవు. ఎక్కడ కొన్నావది?)

fantastic = అద్భుతమైన

Bhavana: Thank you very much for your
compliments. I like it very much too. My
sister bought for me in Bangalore.
(నీ ప్రశంసక thanks. నాకు ఆ ద్రెస్
చాలా ఇష్టం. మూ అక్కయ్య నాకోసం
Bangalore లో కొన్నదది.)

Vinutna: What a good taste she has!

(మీ అక్కయ్యది మంచి అభిరుచే!)

Bhavana: Thanks on behalf of my sister too!

(మూ అక్క తర్వాన కూడా thanks.)

Vinutna: How did the debate contest go the
day before? Did you get any prize?

(మొన్న debate contest ఎలా జరిగింది?

ఇల్జ్ ఏమైనా వచ్చిందా?)

Bhavana: None, though I did my best.

(సాకేం రాలేదు, నేను చేయగలిగిందంతా
చేయినప్పటికీ.)

Vinutna: After so much of preparation? That
could be terrible for you. Better luck next time.

(అంత prepare అయినా కూడా రాలేదా?
నిజంగా నీకది చాలా భాద కలిగించి
ఉండిచ్చు కదా. వచ్చేసారి నీ అద్భుతం
ఒంతక్కన్నా బాగుండాలి.)

Bhavana: Thank you, but I'm not worried.

(Thanks. అయినా నాకంత భాదగా ఏం
లేదులే.)



Daily life situations లో వివిధ
సందర్భాల్లో వాడే standard
expressions గురించి తెలుసుకుంటున్నాం
కదా. వాటిల్లో మరికొన్నింటిని చూడ్దా.

**Look at the following expressions
from the dialogue above.**



ప్రతిభ

a) It's all right

b) Not at all; glad to have had an opportunity
to be of some help/ to help you.

c) The pleasure is mine.

5) **Thank you for your compliment.**

Compliment = మెఘ్వను తెలిపే మాట.

ఒకరిని మెచ్చుకుంటూ మనం అనే మాట మనం ఇచ్చే
compliment.

Pay compliment to someone =

ఒకరిని మనం మెచ్చుకుంటూ అనే మాట

a) Akash: You really get clever ideas.

(నీకు నిజంగా తెలివైన అలోచనలు
పస్తాయి- మెఘ్వ (compliment)

Pridhvi: Thanks for the compliment.
(నీ మెఘ్వ) (ప్రశంస) కు thanks)

మనల్ని ఎవరు దేనికి మెఘ్వ
కున్నా thank you/ thanks
for the compliment
అంటాం.

b) Anupam: You are a
genius. Only you can
get such wonderful
ideas.

(నిజంగా నువ్వు మెఘ్వావిషి. నీకే పస్తాయి
అలాంటి అధ్యాత్మమైన ఆలోచనలు.)

Nirupam: Thanks for the compliment
though I don't know how far I
deserve it.

(నీ మెఘ్వదలకు thanks, నేను
దానికెంతవరకు అర్థుడినో నాకు తెలియ
నప్పటి- ఇది నిరాచంబర స్పృధన.)

6) **Better luck next time-** ఇది విఫలమైన వాళ్ళకు,
మనం చెప్పగల దొర్చు మాట. ఒకసారి విఫలమైన
వాళ్ళ తమ రెండో ప్రయత్నంలో అయినా విజయం
పొంద అద్భుతం కలగాలనే ఆకాంక్ష.

Prakash: We lost the match yesterday.

(నిన్న match లో మేం గడిపోయా.)

Pramod: Don't take it to heart. Better luck
next time.

(దాన్ని పెద్దగా పట్టించుకో. ఈసారి మీ
అద్భుతం భాగుండాలి.)

7) **Condolences** = మృతుల సుస్థితాపులకూ, మృతుల
కుటుంబకు తెలిపే సంతాపం.

Condolence = సంతాపం. అయితే ఎప్పుడూ
condolences అని plural లోనే వాడతాం.
మామూలుగా మరణవార్త విన్నప్పుడు కింది విధంగా
సంతాపం తెలుపుతాం.

a) I am terribly sorry to hear that. My
condolences to you.

b) I am shocked/ It's really shocking. My
heartfelt condolences to you.

c) My condolences to you. May god give
you the necessary strength of heart and
mind to bear the loss =

(Condolences అని చెప్పిన త్రాపతి ఈ
మాటంటాం. అర్థం = ఈ శోకాన్ని తల్లుకోగల ఫైర్మ్,
ప్రైవేటు దేవుడు నీకివ్వాలని (ప్రార్థన)

ఇమ్మీ చసిపోయినపారి గురించి అంటాం.

May his/ her soul rest in peace.

(అతని/ అమె ఆత్మకు సాంతి కలగాలి)



Better luck next time

Manasa: Why do you look so sad? What's
wrong?

(ఎంటంత విచారంగా కనిపిస్తున్నావు?
ఏమైంది?)

Mamata: I thought you knew.

(నీకు తెలుసుకున్నా.)

Manasa: What about?

(దేని గురించి?)

Mamata: My brother's daughter is no more.

(మూ అన్న కూతురు చిప్పియింది.)

Manasa: How terrible! She's hardly four years
old. When and how did it happen?

(ఎంత దారుణం! నాలుగేళ్ళ కూడా లేవా
పాపక. ఎప్పుడు, ఎలా చిప్పియింది?)

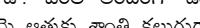
Mamata: The day before. She had been down
with jaundice. The doctor's best
efforts could not save her.

(మొన్న కావుడ బారిన పడింది. Doctor
ఎంత ప్రయత్నించినా పాపను కపోడలేక
పోయాడు.)

Manasa: My condolences to you. Condolences
too to your sister and brother-in-law.

What a cute child she was! May her
soul rest in peace!

(నీకు నా సంతాపం. మీ అక్కుడూ, బావు
కూడా. ఎంత అందంగా ఉండేదో ఆ పాప.
ఆమె ఆత్మకు సాంతి కలగుగాక.)



త్రష్ణ: Shall, will కు short form - 'll అని
రాస్తే కదా. అలాంటివుదు I'll buy a
car soon లో underline చేసిన భాగాన్ని
will అనుకుంటే ఆ వాక్యం definite అవు
ంది. అదే shall అనుకుంటే Indefinite
అవుతండి. వాక్యంలోని underline చేసిన
భాగాన్ని shall లేదా will అని ఎలా
గుర్తించాలో వివరించండి.

- ఎం.వెంకటేష్వర, కెతుంట్ల

జవాబు: 'll అనేది Will కు మాత్రమే short
form, shall కు కాదు. Shall కు short form లేదు (Shall not కు short form shan't).
I'll buy a car అంటే I will buy అనే.
కాబట్టి doubt కు తావులేదు.



త్రష్ణ: సాధారణంగా improve your writing అని రాస్తో. develop your writing అని రాయకుడా?
ఎందుకు?

- టి. రవివందర్, మెడక్
జవాబు: Improve అంటే మెరుగు
పరచకోవడం,
Develop అంటే ఒక దశ
నుంచి ఇంకో దశకు ఎదగటం.
Hand Writing మనం మెరుగు
పరచుకుంటాం =
We improve our writing.
మన మంచి bright students గా ఎదుగుతాం/
తయారపుతాం =
We develop into bright students.

SPOKEN ENGLISH

అంద్రభాషణ 308

Mukund: What's wrong Vasanth? I never saw you so dull and upset. What could be worrying you?

(ఎమయిది వసంత్! ఇంత నిరుత్సహంగా ఇంత చికాగు నిన్నప్పుడూ చూడలేదు. అంత చికాగు కలిగించే విషయం ఏమిటో?)

Vasanth: You'd (you would) be as dull and upset too if your boss gave you an earful for no fault of yours.

(నీ తేప్పంలేకుండా నీ చెపులు వాచిపోయెలా నీ బోస్ కూడా చివాట్లు పెట్టి నువ్వు నా అంత నిరుత్సహంగానూ చికాగునూ ఉంటావు)

Mukund: What did you do to deserve it?

(అంత చివాట్లు తీనెంత నువ్వేం చేశావు?)

Vasanth: You didn't lend me your ears then? I told you I had it for no fault of mine.

(అయితే నేను చెప్పింది నువ్వు సరిగా విన లేదన్నమాట. చెప్పానుగా నా తేప్పంలేదని)

Mukund: How did it happen then?

(మరయితే ఎలా జరిగింది?)

Vasanth: Sam, my colleague has the boss's ear ready whenever he likes. The boss gives him his ear because Sam is good at flattery, and the boss likes flattery. Sam takes the opportunity to tell tales.

(మా బోస్ చెవి నా సహోద్యోగి శామ్కు ఎప్పుడూ తెరిచే ఉంటుంది. మా బోస్ తన చెవిని శామ్కు అప్పజిప్పేస్తాడు. ఎందుకంటే శామ్కు బోస్ ను బాగా పొగుడుతాడు, మా బోస్ కు పొగడ్తాంటే చాలా ఇష్టం. ఆ అవకాశం చూసి శాం అతని చెపులు కొరుకు తుంటాడు.)

tell tales= ఇతరులను గురించి పితురీలు చేయటం

Mukund: You could do that as well.

(నువ్వు కూడా ఆ పనిచేయొచ్చు కదా.)

Vasanth: If I had been such, I would have been in a better position than I am in now.

(నేను అటువుంచిపాడినయింటే ఇంతకంటే మంచి స్థితిలో ఉండేవాడై)

Mukund: You should be a little more practical, buddy. There's no use just minding your business.

(కొంత లౌక్యం ఉండాలి మిత్రమా. నా పని నేను చేసుకోతానంటే కుదరదు).

Vasanth: I don't care. Next time my boss says anything I am sure to hit back.

(నేనేం లెక్కచేయసు. తసారి మా బోస్ ఏమైనా అంటే తగినవిధంగా సమాధానం చేస్తో)

hit back= మాటకు మాట అనటం

Mukund: Take care. He is likely to sack you.

(జాగ్రత్త. నీ ఉద్యోగం ఊడగిట్టగలదు.)

sack= ఉద్యోగం లోంచి తీసెయ్యటం

Vasanth: He dare not do that. He himself is up to his ears in trouble with his higher ups.

బాగా effective గా ఉంటాయి. వాటి గురించి ఇప్పుడు తెలుసుకుండాం.

1) Give (some one) an earful =

తప్పుచేసిన వాళ్ళమీద మనకోపా స్నూంతా చూపించేట్లు చివాట్లు పెట్టడం.

a) Dad gave me an earful for the low score I got in maths =

లెక్కల్లో తక్కువ మార్కులు వచ్చినందుకు బాగా చివాట్లు పెట్టాడు.

b) She had an earful from the boss for coming late so often.

తరచుగా ఆలస్యంగా వస్తుండటంతో boss ఆమెను బాగా చివాట్లు పెట్టాడు.



ప్రతిభ

b) How I wish I had the CM's ear! =

CM నా మాటలు విని నా అభిప్రాయాలకు, సలవో లక్ష విలువిస్తే ఎంత జాగుంటుంది!

c) People say that Ramachandra Rao has the CM's ear =

రామచంద్రరావు ఎంత చేపే CM కు అంత అని అంద రంటారు. ఈ expression spoken English లోపాలా effective.

4) The boss gives him his ear.

give an ear = దీని ఆర్థం కూడా డాదాపు lend an ear లాగానే. అయితే lend an ear అంటే ఓపికతో సాసుభూతితో వినటం.

give an ear అంటే ఓపికతో

My colleague has the boss's ear

(అతనికాడైర్యంలేదు. అతనే తన పైవాళ్ళతో వీకల డాగ గొడవల్లో ఉన్నాడు.)

Mukund: Come on Vasanth, just what did you do? What exactly went wrong?

(పసంత్, అసలు నువ్వేం చేశాహో చెప్పు. అసలు పొరపాటుకడు?)

Vasanth: You know I have an ear for music. I like to listen to music. I had the ear phones in the office just when he walked upto my cubicle. He was enraged.

(నీకు తెలుసు నాకు సంగీతమంటే ఇష్టమని. అతను office లోకి వచ్చినప్పుడు నా చెవుల్లో ear phones ఉన్నాయి. దానితో అతనికి కోపం పచ్చింది)

cubicle = offices/ banks లో సిబ్బందికి కేటాయించే ప్రదేశం (partition).

Mukund: Then you were clearly at fault. Why find fault with him then?

(అయితే తప్పు నీదే. అతన్నెందుకు తప్పుపడ తావు?)

Vasanth: He could have been less harsh. That's all my complaint.

(కాస్తు తక్కువ కరినంగా ఉండాల్చిందటను. అదే నా complaint)

Mukund: Don't be caught again. You'd better.

(మాత్రి పట్టబడకు. అదే మంచిది.)

◆ ◆ ◆ ◆

Real life situations లో ear (చెవి) కి సంబంధించిన expressions తరచు వినిపిస్తుంటాయి. వాటిలో కొన్ని

c) I don't like do it again. I've had an earful=

ఇప్పటికే బాగా చివాట్లు తిన్నాను. మాత్రి నేనాపని చేయసు.

2) You didn't lend me your ears then? =

నేను చెప్పింది సరిగా/ సాసుభూతితో వినిసేన్ను మాట.

Lend an ear ఒకరు చెప్పిన విషయాన్ని ఓపికతో, సాసుభూతితో వినటం. spoken English లో ఇది చాలా common.

a) Karunakar is always ready to lend an ear if any one wants to talk to him about their trouble =

ఎవరెనా తప్ప కష్టాలు గురించి చెప్పుకోవాలంటే ఓపిగ్గా సాసుభూతితో వినటానికి కరుణాకర్ ఎప్పుడూ సిద్ధమే.

b) feel free to talk to me if you need to. I can always lend an ear =

ఎప్పుడు అవసరమనిపించినా నాతో మాటల్చెందుకు సంకే చించకు. ఓపిగ్గా సాసుభూతితో వినటంలు.

c) He often gets into trouble as he lends his ear to all and sundry =

ఎవరెది చెప్పినా ఓపిగ్గా సాసుభూతితో వినటంవల్ల అతను తరచు చిట్టుల్లో పడుటంలూ. All and sundry = ఎవరుబడితే వాళ్లు.

3) My colleague has the boss's ear =

మా బోస్ నా సహోద్యోగి ఏమాట చెప్పితే అది విని అతని అభిప్రాయాలకు సలహాలకు విలువిస్తాడు.

Kumar has Pratap's ear =

కమార్ ఏదిపేపే అది వింటాడు Pratap./ కమార్ అపిపొయాలకు, సలహాలకు విలువిస్తాడు ప్రతావ్. / కమార్ ఎంత చేపే అంత ప్రతావ్.

a) Sakuni had Duryodana's ear =

శకుని ఎంత చెపితే అంత దుర్యోధనుడికి.



He got married (అతను పెళ్లి చేసుకున్నాడు) లో married - past tense కాదు, past participle - He got dressed లో dressed లా.

6. Incredulous = నమ్మకంకాని = That he was able to jump down such a height is incredible = అంత ఎత్తు నుంచి దూకుడు ఉండి. (Unbelievable)

Incredulous = (ఒక విషయాన్ని) నమ్ములేకపోవటం/ నమ్ముకపోవటం

1) When I told him I had done all the work, he looked incredulous = అంతపీ నేనే చేశానని చెల్చి వాడు నమ్ముల్లు మొహంపెట్టాడు. / వాడు నమ్ములేదు.

2) She was incredulous when told about this = ఇది చెల్చి ఆమె నమ్ములేదు. (చెప్పిన విషయం నిజమైనా)

7) Imperative - Pronunciation - ఇంప్రెరటివ్ - 'పె' నొక్కి పలుకుతాం.

a) Open the door, will you?

b) Come in please, will you?

8. Nevertheless = Notwithstanding = though = although = even though

a) He is a genius, nevertheless he is quite modest = అతను మేఘావి. అయినప్పటికే అతను నిగర్స్ (Nevertheless - but)

b) Notwithstanding his greatness, he is modest = అతనికి గొప్పతనం ఉన్నప్పటికే అతను నిగర్స్. ఇక్కడ notwithstanding జదులు inspite of వాడిచ్చు.

- D.G. Rama Sarma, Kotwal, Palasa

జవాబు: 1. I told him the same thing

SPOKEN ENGLISH

ఆంధ్రభాషల 309

Srikar: What was Jagan saying yesterday?
(నీను జగన్ ఏమిటంటున్నాడు?)

Sritej: Didn't you hear? You were there as well.
(నువ్వు వినలేదా? నువ్వు అత్యడ ఉన్నావు కదా?)

Srikar: Perhaps you didn't observe what he did. He made sure I was out of earshot before he began to talk to you. If I had heard him I wouldn't have been asking you of it.

(బహుశా అతడేం చేశాడో నువ్వు గమనించ లేదు. సీతో మాటల్డె ముందు, నేను వినగలిగి నంత దూరంలో లేని చూసుకొని మాటల్డుటం ప్రారంభించాడు. నేను వినుంటే నీను అడిగాడిని కాదు.)

Sritej: He was talking all the time about you.
(అతడు మాట్లాడిందంతా నీ గురించే)

Srikar: I knew as much. That's why I'm all ears for what you have to say.

(ఆమాత్రం నాకు తెలుసు. అందుకే నువ్వేం చెబుతావో వినేందుకు ఆత్మతగా ఉన్నా)

Sritej: I will tell you what he said. But I want to be sure that it is for your ears only.

(అతడు చెప్పింది నీకు చెబుతాను. కానీ అది నీకు మాత్రమే. ఇంకెవ్వరికే చెప్పుకూడదు.)

Srikar: You have my word. Go on. I'll not breathe a word of it to anyone.

(నీకు మాత్రిస్తున్నా, చెప్పు. నువ్వు చెప్పే మాట ఏది కూడా ఎవరికే చెప్పును.)

Sritej: not breathe a word= రఘుస్యంగా ఉండటం/ బయటకు పోత్తునిపుతుండా ఉండటం

Sritej: His complaint was that you had paid a deaf ear to his well meaning advice that you shouldn't go shares in business with Sankar. Sankar, according to him is a cheat, out to have your money.

(నువ్వు శంకర్తో వ్యాపారంలో భాగం పెట్టుకో వచ్చన్న అతడి సలహాను తోసిపుచ్చావనేది అతడి ఆరోపణ. శంకర్ నీ డబ్బు కాజేయాలనే నిర్ణయింతో ఉన్న మౌగాడనేది అతడి అభిప్రాయం.)

out to do something = ఏదైనా చేయాలనే నిర్ణయింతో ఉండటం

Srikar: Yea. That is true. I now repent that I ignored his advice. His words still ring in my ears.

(అది నిజమే. అతడి సలహాను పెడచెవిన పెట్టి నందుకు పూర్తులుతున్నా. అతడి మాటలు నా చెవిలో ఇంకా మౌగుతూనే ఉన్నాయి.)

repent = పూర్తులుతున్నా ఉండటం

a) Kumar didn't want Lata to hear him. So he waited until she was out of earshot before talking=

తను మాటల్డుతున్న విషయం లత వినటం కుమార్కు ఇష్టుంటేదు. అందుకని లత వినలేనంతదూరం వెళ్లివరకు ఆగాడతను.

b) Fortunately the teacher was out of earshot when we were talking about her=

అధ్యాత్మ మేము teacher గరించి మాటల్డు కుంటున్నప్పుడు అమె వినలేనంత దూరంలో ఉంది.

అలాగే within earshot అంట వినగలిగినంత దూరంలో అని.



ప్రతిభ

3) For someone's ears only= ఒకరికి మాత్రమే తెలియాల్సిన విషయం/ రఘుస్యా

a) What I am going to say is for your ears only= నేను చెప్పుచోయేది నీకు మాత్రమే. ఇతరులకు తెలియ కూడదు.

b) Kiran: What did he say? (అతనేమన్నాడు?) Krishna: I'm sorry. It is for my ears only.

(క్షమించు, నేను చెప్పు లేను. అది నాకు మాత్రమే తెలియాల్సింది.)
(compare- for someone's ears only)

4) Pay a deaf ear/ turn a deaf ear=

పెడచెవిన పెట్టడం/ వినిపించుకపోవటం.

a) Duryodhana paid a deaf ear/ turned a deaf ear to Krishna's words= శ్రీకృష్ణుడి మాటలను దుర్భేధనుడు పెడచెవిన పెట్టడు.

b) Never turn a deaf ear to elders' advice= పెద్దవాళ్ళ సలహా ఎప్పుడూ పెడచెవిన పెట్టడు.

5) Ring in ears =

చెవుల్లో మార్కోగటం/ వినిపిస్తున్నట్టుండటం.

a) I am unable to forget my maths teacher's teaching. His voice still rings in my ears= మా లెక్కల చేసే ప్రాథమిక మార్కోగటం వినిపిస్తున్నట్టుండటం. ఆయన మాటలు (గొంతు) ఇష్టుకే నా చెవుల్లో వినిపిస్తున్నట్టుండటం.

b) He could never forget the song. It always rang in his ears.

అతనాపాట ఎష్టుకే మరచిపోలేకపోయాడు. అది అతడి చెవుల్లో ఎప్పుడూ మార్కోగటింది.

(సినిమాల్లో చూసుంటాం కదా. Villain, అతని మను మల దెబ్బలతో పడిపోయన Hero కు అతడి చెల్లెలు చనిపోబోన్నప్పుటి ఆక్రందన వినిపించడంతో అతనిలో ఒక్కసారిగా శక్తి వచ్చి అతడు Villain, అతని మనుమలను చిత్తుచేయటం. ఆ ఆక్రందన వినిపించటమే Ring in the ears.)

- M. SURESAN

for your ears only

Sritej: He says he can tackle Sankar, and he will help you if you agree.

(Sankar తో ఎలా వ్యవహరించాలో తనకు తెలుస్తే, నువ్వు ఒప్పుకోంటే నీకు సహాయం చేస్తానీ అన్నాడు.)

tackle = ఓ విషయంలో/ ఓ వ్యక్తితో వ్యవహరించటం

Srikar: Of course I am eager to take his help. We'll see him this evening.

(అతడి సహాయం తీసుకోవాలని నిజంగా నాకు ఆత్మతగా ఉంది. ఇవాళ సాయంత్రం అతడిని కలుసుకుండాం.)

మామూలు సందర్శాల్లో ear తో వచ్చే expressions తెలుసుకుంటున్నా గదా? మరికొన్నిటిని చూధారి.

Look at the following sentences from the conversation above.

1) He made sure that I was out of earshot.

2) That's why I am all ears for what you have to say.

3) But I want to be sure it is for your ears only.

4) ... you had paid a deaf ear to his advice.

5) His words still ring in my ears.

1) **Out of earshot** = వినలేనంత దూరం. ఈ మాట spoken English లో చాలా common.

a) He stopped talking when I was within earshot of them.=

వాళ్ళ చెప్పుకొంటున్నది నేను వినగలిగినంత దూరంలో ఉన్నప్పుడు అతడు మాటల్డటం ఆ వేశాడు.

b) Just when the boss came within earshot of the group, he heard his name mentioned.= ఆ బ్యాండం చెప్పుకొంటున్నది వినగలిగినంత దూరంలోకి రాగానే తన పేరు చెప్పుకోవడం boss కు విని పినింది.)

2) **All ears for:** చెబుతున్నది వినేందుకు ఆత్మతగా ఉండటం.

a) Come on: Fill me in. I am all ears=

కానియ్, అన్నీ నాకు చెప్పు. వినేందుకు చాలా ఆతుతతో ఉన్నా.

b) When he knew they were going to talk about the girl after his heart, he was all ears=

తను ఇష్టుపడుతున్న అమ్మాయిని గురించి వాళ్ళ మాటల్డటశాస్తున్నరన తెలిని చెపులప్పగించబానికి సిద్ధపడ్డడు.

c) He was all ears when they were talking of his greatness=

తన గొప్పతనాన్ని గురించి వాళ్ళనుకుంటున్నప్పుడు చెపులప్పగించి వింటున్నాడు.

(compare- He was all ears for ...)

ప్రత్యు: To ను ఎలా ఉపయోగించాలో వివరంగా తెలుపగలరు.

- ఎ.వి. రఘు

జవాబు: To మూడ్రాలతో వాడతాం.

1) మీరన్నట్లు కు/కి అనే అర్థం.

He went to school (School కు వెళ్లడు).

She has gone to the shop to buy some books (పుస్తకాలు కొనడానికి అమె Shop కు వెళ్లింది).

2) To + 1st Regular Doing Word- దీన్ని infinitive అంటారు- to go, to come, to sing- ఇలా వాడితే, వెళ్లటం, రావటం,

పాడటం, అనే అర్థం పస్తుంది. ఇలాంటి సందర్శాలో To + 1st

Regular Doing Word బధలు ... 'ing' form వాడిచ్చు.

a) To go/ going there now is dangerous

అక్కడిపోవుడు వెళ్లటం (=To go/ going) ప్రమాదకరం

b) To smoke/ smoking is bad for health

పొగ తాగటం అర్గానికి చెడు

3) To + 1st Regular Doing word- to go, to come, to eat, etc కు వెళ్లాలని, రావాలని, తినాలని- అర్థం పస్తుంది.

a) He wants to go = వాడు వెళ్లాలని అనుకుంటున్నాడు

b) She likes to sing = అమె పాడాలని/ పాడటానికి ఇష్టుపడుతోంది.

ఇలా To + 1st Regular Doing Word ను infinitive అంటాం.

ప్రత్యు: Ring, Phone అన్న పదాలు verb గా వాడిచ్చా

phone - phoned - phoned

ring - rang - rung

ఇవి కరెక్టేనా? ఉడావరణ ఇవ్వండి.

- పచ్చన, నరసారావు పేట

జవాబు: వాడిచ్చు.

He phoned me/ rang me.

He has phoned me/ He has rung me - all correct.

ప్రత్యు: 1) "నీవు గతవారం రోజులుగా పొరశాలకు ఎందుకు రావడం లేదు?" దీనిని "Why have you been absent for a week?" అన్ఱా

2) "నీవు ఇతరు ఎంతసేపటి సంచి ఉన్నారు?" దీనిని How long you have been here? అన్ఱా

3) 'In time', 'Just in time' మధ్య తేడును Intermediate English grammar by Raymond Murphy ప్రప్తంలో ఇలా రాశ

SPOKEN ENGLISH

ఆంధ్రభాషలు 310

Sampanna: Why are you in a hurry?

(ఎంటంత తోందరపడతున్నావు?)

Sangeetha: I want to leave before Ravali comes here. I don't like her seeing me here.

(Ravali వ్యోముందే నేను వెళ్లాలుకుం టున్నా. తను సన్నిఖ్యద చూడటం నాకి ష్టోలేదు)

Sampanna: Do stay here for some more time. I hate your leaving here so early. It's hardly ten minutes since you came here.

(కానేపు ఉంచు please. అంత త్వరగా నువ్వుటం నాకసలిష్టంలేదు. నువ్వోచ్చి పదనిమిషాల యినా కాలేదు)

Sangeetha: I wouldn't mind staying any length of time, if only Ravali weren't coming.

(అ రవళి రాకుండా ఉంటే ఎంతోష్టానా ఉండెందుకు నాకఫ్యూంతరం లేదు.)

Sampanna: It's unfortunate that you don't like each other. I strongly suggest your making it up with each other so (that) we can all be happy.

(మీరిధరూ ఒకర్కుకు ఇష్టపడకపోవటం దురదృష్టకరం. మీరిధరూ మళ్ళీ సమ్మాతగా ఉండాలని నేను సూచిస్తున్నా. మనందరం సంతోషంగా ఉండోచ్చు)

Sangeetha: I enjoy our being together, but Ravali gives me the impression she is not for it.

(మనందరం కలుసుండటాన్ని నేనానంది స్తోమ, కానీ తను దానికంత అనుకూలం కాదనే అభిప్రాయం కలిగిస్తుంది రవళి)

Sampanna: You are wrong there. I remember Ravali saying the same thing about you. So it is now clear that you both like to become friends again. So I insist on your being here till she comes.

(అక్కడే నువ్వు పొరపడతున్నావు. రవళి కూడా ఇదే మాటలనటం నాకు గుర్తొ స్తోంది. అంటే మళ్ళీ స్తోందితులవాలని మీ ఇద్దరికీ ఉండని తెలుస్తోంది. కాబట్టి తలోచ్చేరూకా నువ్వుఖ్యదుండాలని నేను పట్టుబడుతున్నా)

Sangeetha: Let's take some other occasion, not now, Sampanna please. I have to go now to help mom in the kitchen.

(ఇంకెప్పుడులునా చూడాం ఇష్టపడకాదులే సంపన్నా. మా అమ్మకు పంటలో సాయప డెండుకు నేను వెళ్లాలి)

Sampanna: Stop trying for excuses to go away. You want to be friends with Ravali again but you feel a bit embarrassed to face her. I can understand your feeling so. Stay on.

(పెళ్లిపోయేందుకు సాకులు వెడకటం ఆపెయ్. రవళితో మళ్ళీ స్తోంగా ఉండాలనే అనుకుంటున్నా. తను చూడటానికి ఇఖ్యాది పడుతున్నావు. అలా నువ్వు feel అవటం నేనర్థం చేసుకోగలను. ఉండు.)

ఇంకా చూడండి.

I don't like staying here any more.

ఇంకా ఇష్టపడటం నాకిష్టంలేదు

(ఇంతకుముందు చాలాసార్లు వివరించాం. ఈ అర్థంలో '...ing' form వాడే వోట్లు infinitive వాడోచ్చు.)

Walking in this hot sun is not fun =

ఈ వేడి ఎండలో నడవటం తమాపో కాదు = To walk (infinitive) in this hot sun is not fun

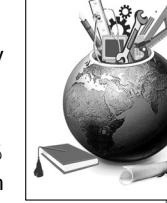
అయితే ఈ lesson లో మనం తెలుసుకోబోతున్నది-

ఈ అర్థంలో '...ing' form ను చాలా verbs తో వాడే సందర్శాలు.

For example:

Look at the following sentences from the conversation at the beginning of the lesson.

1) I don't like her seeing me here



ప్రతిభ

From the dialogue in the lesson.

5) I enjoy our being together

(మనందరం కలిసి ఉండటం (being) నేనా సందిస్తాను)

6) I remember Ravali telling me the same thing

(ఇదే విషయం Ravali చెప్పటం నాకు గుర్తుంది)

7) I can understand your feeling so =
అలా నువ్వు feel అవటం నేర్చం చేసుకోగలను.

8) Excuse my asking you to stay on =
ఇష్టడ ఉండిపోమ్మని నేడగట్టాన్ని క్షమించు

9) Stop trying searching for excuses =

సాకులు వెడకటానికి
ప్రయత్నం చెయ్యటం
మానుసో?

ఈ కింది sentences మీరు English లో practice చేయండి. underline చేసిన మాటలు 'ing' form లో

చెప్పండి.

a) ప్రాడలా మాట్లాడటం ఎవరూ ఇష్టపడలేదు

b) మన్నాత త్వరగా చర్చ తీసుకోవటం అందరూ మెచ్చుతున్నారు

c) Doctor లోగిపట్ల అంత శ్రద్ధ చూపటం చాలా అరుదు.

d) నేను పొగ్గెల్చుండం మీకేమన్నా అభ్యంతరమా? (mind వాడండి)

e) అండంత సుదీష్టపన్యాసాలు చేయటం ఎవరికి ప్రచ్ఛేదు.

Answers:

a) No one liked his speaking so

b) All appreciated your taking such a quick action

c) A doctor taking so much care of a patient is rare (It is rare for a doctor to take so much care of a patient అని కూడా అంటాం.)

d) Do you mind my smoking?

e) No one liked his making such a lengthy speech

సపరట: Spoken English lesson no 309 లో పారుడికిచ్చిన సపరాధానంలో - బీరకాయను Bottle gourd అంటారని వచ్చింది. Ridge gourd అంటారు. Bottle gourd అంటే సారకాయ.

- M. SURESAN

I don't like her seeing me here

excuse = సాకు

lame excuse = కంటిసాకు

embarrassing = ఇఖ్యాదిగా అనిహించటం

Sangeetha: Won't you please let me go?

(నన్ను వెళ్లనీయా?)

Sampanna: Excuse my asking you to stay on, but you must.

(నిన్ను ఉండాల్చిందిగా అడగుతున్నండు

దుకు జ్ఞమించు, కానీ నువ్వుండాల్చింది)

Sangeetha: OK, because you insist so much.

(నువ్వుంత పట్టుబడుతున్నండువల్సరే)

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

English conversation లో '...ing' form (going, coming, singing etc) ఉపయోగం చాలా ఎక్కువా, సర్వసౌధారణమూను. (తెలుసు గదా: 'ing' form ముందు 'be' form (am, is, was, shall be, have been etc) వస్తే అష్టపు be form + ing form కలిపి verb అవుతుంది. '...ing' form మాత్రమే verb కాదు) 'ing' form ను conversation లో ఎక్కువా వాడేదిరావటం, వెళ్లటం, తినటం లాంటి అర్థాలతో.

a) Coming here is some thing I always like.

ఇష్టడికి రావటం అనేది నాకెప్పుమా ఇష్టమే.

b) Going there now is not a good idea =

ఇష్టడ ఇష్టడికి వెళ్లటం అంత సద్గైన ఆలోచన కాదు.

c) Eating too much always causes health problems =

అతిగా తినటం సమయము స్థితిస్తుంది.

(అమె నన్నిఖ్యద చూడటం నాకిష్టంలేదు)

2) I hate your leaving here so early

(నువ్వుంత త్వరగా ఇష్టించి వెళ్లిపోవటం నాకసలు ఇష్టపుటేదు)

(గమనిక: ఇలాంటివేట్ల అన్నివేళలా 'ing' form బదులు infinitive వాడటం వీలుకాదు. ఒకవేళ వీలు యినా, '...ing' form నే ఎక్కువ వాడతాం.)

I like you to come = I like your coming.

I like you to come అనే form కన్నా, ఇదే ఎక్కువ విషిస్తుంటంది.

Look at a few more sentences from the conversation above.

3) I wouldn't mind staying here.

4) I strongly suggest your making it up with each other.

3) అంతించు ముందు ఏమీలేదు. అదే (4) లో making it up ముందు your ఉండటం గమనించండి. ఒక రుచేసే పసులపట్ల ఇతరులు తమ బైబిలి తెలుపులానికి '...ing' form ముందు, my, your, our, his, her, their అనే possessive forms గమనించండి. ఇంకా చూడండి.

a) He likes going out for a walk in the morning (పొద్దున నడిచేందుకు వెళ్లటం అతనికిష్టం)

b) The doctor appreciates his going out for a walk in the morning (అతను పొద్దున నడిచేందుకు వెళ్లటాన్ని డాక్టర్ మెచ్చుతుంటున్నాడు) Sentence (b) లో అతని పని పట్ల doctor బైబిలి తెలుస్తోంది.

ఉంటుంది.

a) I went to my uncle's but he had gone out = నేను మా uncle ఇంటికి వెళ్లాను. కానీ ఆయన అప్పటికే బయటికెళ్లాడు.

b) I went to my uncle's but he was out = నేను మా uncle ఇంటికి వెళ్లాను. కానీ ఆయనక్కడో బయట ఉన్నాడు / ఇంటో లేదు.

ఈ అర్థాలతో (a), (b) రండూ correct.

Simple present, Present perfect combination వాడేచ్చు అయితే అర్థం మారిపోతుంది కదా- Simple past, Past perfect combination తో వచ్చే అర్థం నుంచి. I want to see him, but he has gone out=నేనత్నీ చూడాలనుకుంటున్నాను. కానీ అతను బయటికెళ్లాడు.

(want- pr. simple, has gone- pr. perfect) - ఇలా మనం తెలియపరచాలనుకున్న విషయమును బట్టి ఏ కంపెనీ అయినా రావుచ్చు.

I will start it this month end and I will have completed it by the end of next month = ఈ నెలాళ రులో దాన్ని ప్రారంభిస్తాను. వచ్చే నెలాళరుకు దాన్ని

పూర్తి చేసుంటాను.

(will start- future simple, will have completed-future perfect). మీరు ఏ tenses combination వాడాలనేది మీరు చెప్పాలనుకుంటున్నదాన్నిబట్టి ఉంటుంది.

తెలుగు వాక్య

SPOKEN ENGLISH

అంగ్లభాషలు 311

Srimanth: Sumanth, What do you think of the guy refusing his bike to me?
(వాడు నాకు bike ఇష్టపోవటం గురించి ఏమనుకుంటున్నావు? / (మాములు తెలుగు) వాడు నాకు bike ఇష్టచేదు చూడు, ఏమంటావు?)
refuse = తిస్తున్నాంచటం/ ఇష్టపోవటం

Sumanth: Who are you talking of?
(ఎవరిని గురించి మాట్లాడుతున్నావు?)
Srimanth: About Vasanth of Course. Do you remember him ever helping others at any time.
(శ్రీకాంత్ గురించి, - ఇంకెవర్టి? (of course) వాడెవర్కైనా సహాయం చేయటం నీకు గుర్తుందా?)

Sumanth: But What's the cause of your complaint now?
(అయితే ఇష్టడు నువ్వు కంపైంట్ చేయటా నీకు కారణం?)

Srimanth: Yesterday he saw me rushing to college for my certificates urgently. Time was running out. The college office would close in about half an hour.

(నీను నా సిర్కెట్టీ కోసం అవసరపడి రంగం కాలేజీకట్టటం చూడు. నాకేమా అయిపోంది అరగుంటో బోర్డులో కాలేజీ మూసేస్తారు?)

Sumanth: So? (అయితే)
Srimanth: I saw him chatting with some one on the street and asked for his bike. He just said no. He wouldn't even take me to college.

(వాడు road లో ఎవరితోనే మాట్లాడుతుండటం చూశా. Bike అడిగా. ఇష్టనేశాడు. పోనీ వాడన్నా తీసుకువెళ్తాడు అంటే అదీ లేదు)

Sumanth: Srinikanth's doing so is no surprise to me. But I feel you were at fault.
(Srinikanth అలా చేయటం నాకేం ఆశ్చర్యంగా లేదు. కానీ నువ్వు తప్ప చేశావ నుకుంటాన్నా)

Srimanth: Me? why do you say so?
(నేనా? ఎందుకు అంటున్నావు?)

Sumanth: I have hated you bending over back

wards to help him. Why should you do that?

(పాడికి సాయం చేయాలని నువ్వు తప్ప తూలాడిపోవటం నేనెప్పుడూ ఇష్టపడలేదు నువ్వుది ఎందుకు చేయాలి?)

Srimanth: Well, who ever knew he was this sort?
(ఎవరికి తెలుసు, వాడిలాంటిని వాడని?)
Sort = రకం

Sumanth: You must have disliked me keeping him at arm's length. But I have Known him for what he is - a very very selfish fellow.

(పాడిని నేను ఉంచాల్సిన దూరంలోనే ఉంచటం నువ్వు ఇష్ట పడకపోయింటావు. వాడు ఎలాంటివాడో నాకు తెలుసు. చాలా స్పృష్టపరుదు)

keep at arm's length = (ఎవరికైనా) చనువివ్వకండా ఉంచాల్సిన దూరంలో ఉంచటం

Srimanth: I now realise our discussing him so long is just a waste of time. I now know how I should be with him.

(ఇంతేనేపు వాడిని గురించి చర్చించటం/ మాట్లాడటం సమయం వ్యాపా అని గ్రహించాను. వాడితో ఎలాండాలో ఇష్టడు అర్థం అవుతోంది నాకు)

అంటా (తేఱుల్ చూడండి)

Compare A and B below:

A) Do you like me acting that role?
B) Do you like my acting that role?

రెండింటీకి అర్థం, నేనా పాత్ర నటించటం నీకిష్టమేనా? అని.



ప్రతిభ

ఇక్కడ **him** (objective form) వాడుతున్నాం. దీని బదులు **his** (possessive form) helping others అని కూడా అనవచ్చు అది standard/ written form.

Sentence No: 5

I have hated you bending over backwards to help him (అతడికి నువ్వు సాయం చేయడాల్సి నేను ఇష్టపడలేదు). ఇక్కడ **you bending** లో **you** objective form- దీని బదులు **your bending** (possessive form) అని కూడా అనవచ్చు ఇది standard/ written form.

Sentence No: 6

You must have disliked me keeping him at arm's length (అతడిని నేను ఉంచాల్సిన దూరంలో ఉంచటం నువ్వు ఇష్టపడలేదు). ఇక్కడ **me keeping** - me objective form - ఇక్కడ **కూడా me kి my** (possessive form) Keeping అని కూడా అనవచ్చు standard/ written form లా

Sentence No: 7

ఇందులో Problem లేదు. I realise our discussing him a waste of time (మనం అతడి విషయం ఇంత చర్చించటం, time waste అని తెలుసుకున్నా). ఇక్కడ objective form, possessive form, రెండూ **our** కాబట్టి సమస్త లేదు. అలాగే **her** విషయంలో కూడా.

Sentence No: 1

What do you think of the **guy refusing** - ఇలాంటి చోట్ల అంటే.. guy, boy, girl, man, officer etc (nouns) విషయంలో, possessive form (Apostrophe and 's' తో వచ్చేవి- guy's, boy's, girl's, man's, officer's) కంటే కూడా objective form (Apostrophe and 's' లేని form) వాడకమే ఎక్కువ. (standard/ written form లో కూడా)

Sentence No : 4

Srinikanth's doing so is no surprise - ఇక్కడ **కూడా** **Srikanth doing so** వాడకమే ఎక్కువ. (standard/ written form లో కూడా)

ఇవి చాలా Common గా spoken English లో వచ్చే forms కాబట్టి బాగా Practice చేండా.

M.SURESAN

Sumanth: Your realising it atleast now makes me happy.

(ఇప్పటికైనా నువ్వుది అర్థం చేసుకోవటం నాకు సంతోషంగా ఉంది)

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

Look at the following expressions from the conversation above

- 1) What do you think of the guy refusing the bike to me?
- 2) Do you ever remember him helping others?
- 3) Yesterday he saw me rushing to College
- 4) Srikanth's doing so is no surprise to me
- 5) I have hated you bending over backwards to help him
- 6) You must have disliked me keeping him at arm's length
- 7) I realise our discussing him so long a waste of time

మొదట కిందివాటి మధ్య తేడా గమనిష్టాం:
Column A కింద ఉన్నవాటిని objective form అంటాం; Column B కింద ఉన్నవాటిని possessive form

అయితే A లో **me** (objective form), B లో **my** (possessive form) వస్తోంది కదా? ఇష్టడు మన discussion, ఇలాంటి సందర్భాల్లో objective form (పట్టికలో column - A) వాడాలా, లేదా possessive form (పట్టికలో column - B) వాడాలా అని.

చక్కటి నాజుకైన English రాసేవాళ్ళు, మాట్లాడేవాళ్ళు, Possessive form (Column-B) నే ఎక్కువ ఇష్ట పడతారు. అది Correct కూడా. అయితే మాములు daily conversation లో objective form (column-A), Possessive form (column - B), రెండూ సమాంగా వినపడతాయి. అందుకని objective form, ముఖ్యంగా Spoken English లో, తప్పనించి. ఇది సర్పుసాధారణం అయిపోయింది.

ఇష్టడు మన conversationలోని sentences విషయం చూడ్చాం: మొదట

Sentence No: 2

Do you ever remember him helping others?

(అతడు ఇతరులకు సాయం చేయటం నీకెప్పుడైనా సర్దుందా?)

Where would you go? = Where do you want/ like to go now?

iii) When should you come? = When have you to come? (ఎప్పుడు రావాలి నువ్వు?) It's correct

iv) We have to. However, some times usage may go against grammar.

What you mean by have + V3 form (have gone, have seen, etc) is the present perfect form. Once you mention the time of action (eg: at 8 this morning, half an hour ago, etc) it is against grammar rules to use the present perfect tense. You have to use the past simple (V2) form, even if it is today's completed action.

They have gone out (no time is mentioned)

They went out at 10 this morning/ half an hour ago/ at 8 in the morning. (You see- this refers to today's action, but because the time is stated, we use the past simple form). It is grammatically wrong to say- "They have gone out at 10 this morning." etc.

ప్రత్యు: 2.

I met him on train అనే ఎందుకనాలి? on స్టాషన్ లో in, at వాడకూడా?

I am at the institute, I am in the institute పైవాక్యాలకు తేడా ఏమిటి?

ఎన్.రాజ్, ప్రాదరాబాదు.

జవాబు: I met him on train is correct. As this is a matter of usage, there is no explanation why in, at, etc shouldn't be used.

తెలుగులో ఎన్ని నీళ్ళ అంటాం. నీళ్ళ లెక్కిపెట్టే వస్తువు (countable) కాదుగూడా 'ఎన్ని' అనటానికి. ఎంత నీళ్ళ అనాలి. నీళ్ళ quantity కాబట్టి. కానీ తెలుగు మాట్లాడేవాళ్ళ ఎన్ని నీళ్ళ అనటం వాడుక (usage). అలాగే English లో కూడా. usage (వాడుక) rule అంటూ ఉండదు.

ii) I am at the institute - correct

I am in the institute - wrong

ఓ ప్రదేశంలో, ఓ చోట అనేందుకు, at ఎక్కువ వాడతాం.

In దాదాపు వాడం.

He was at (the) college till 8 last evening =

నీను సాయంత్రం 8 వరకు college లో ఉన్నాడు.

Playing cricket, watching TV mean the act of playing/ watching etc- It is correct to say so.
Smoking is bad for health- here, smoking means, the act of smoking, and smoking is used as a noun.
He likes reading books (పుస్తకాలు చదవడం అతని కిష్టం) So here, playing, watching అంటే, ఆడటం, చూడటం అనే అర్థాలు వస్తాయి. అంతకానీ అడుతున్నాను/ ము/ అడుతున్నాడు/ అడుతున్నారు అని గానీ, చూసున్నాను/ ము/ రు అనిగానీ రాపు.
You can, of course, say that your hobbies are, to watch TV, to play cricket, to listen to music, etc.
2. i) వెళ్లించాడ్ని ఇంగ్లీష్ ఏమం టారు?
ii) Where did you go?, Where would you go? ఈ రెండింటి మధ్య తేడా ఏమిటి?
iii) When should you come? అనే కార్యాలైనా?
iv) spoken English మాట్లాడేవుడు గ్రామర్ రూప్ పాటించాలా? Today's completed actions we have to use have+V3. అయితే కొన్నిచోట్ల V2 వాడుతున్నారు. వికారక్షణ, కైకలారు.

జవాబు: Expressions like playing, watching are just present participle. They are not verbs in the present continuous. Please understand that am/ is/ are watching, am/ is/ are playing are present continuous forms.

SPOKEN ENGLISH

అంగ్లభాషలు 312

Dheeraj: Isn't Manoj coming with us for the match. I thought he would.

(మనతో match కి Manoj రాపటం లేదా. వస్తాడని అనుకున్నా)

Neeraj: No. He isn't. How I wish he were! (లేదు. రాపటంలేదు. అతనోస్తు ఎంత బావుండేదో!)

Dheeraj: Didn't you advise him not to miss such an exciting match.

(అంత ఉత్సవం లేవే మాచిల్ మాచిల్ వస్తని నువ్వు సలహా ఇవ్వాలేదా?)

Neeraj: I did, but something came up in the last minute. And he decided not to.

(నేను చెప్పి చూశాను. కానీ చివరి నిమి పంటలో ఏదో జరిగింది. అతను వద్దనుకున్నాడు)

Dheeraj: (Have you) had your breakfast? (నువ్వు break fast చేశావా?)

Neeraj: No. Not yet. I want to, in some restaurant on the way. Have you?

(ఇంకా లేదు. దార్లో ఏమైన్నా restaurant లో తీసుకుండాచునుకున్నా)

Dheeraj: No, I haven't either. (లేదు, నేనూ తీసుకోలేదు)

Neeraj: You weren't here for the last match. I watched it with my cousin.

(కిందటి match కు నువ్వు ఎక్కుడ లేవు. నేను మా cousin లో చూశా.)

Dheeraj: Do I know him?

(అతను నాకు తెలుసా?)

Neeraj: No. You don't. The last time he came here, you were out of town.

(సీకు తెలియదు. అతనిక్కడికి వచ్చినపుడు నువ్వు ఊర్లో లేవు.)

Dheeraj: Can he play too?

(అతనూ బాగా ఆడగలడా?)

Neeraj: Yes. He can. But do you want to stay on till the end of the match?

(ఆడగలడు. అదినఁ నువ్వు match చివరి వరకూ ఉండాలనుకుంటున్నావా?)

Dheeraj: I don't know, but I hope to.

(ఎం చెప్పులేనిపుడు. కానీ ఉండాలనే ఆశి నున్నాను.)

Neeraj: Do you know that our team hasn't had the best of practice for this match?

(ఈ match కి అంత మంచి practice మన team కు లేదని నీకు తెలుసా?)

Dheeraj: It appears so. Two or three of our players had injuries and didn't attend practice.

(అలాగే అనిపిస్తోంది. ఇద్దరు ముగ్గురు గాయాలవల్ల Practice కు హజరుకాలేకపోయారు)

Neeraj: Well, has Sumanth called you?

(Sumanth ఏమైనా, Phone చేశాడా?)

Dheeraj: No, but I expect him to.

(లేదు. కానీ Phone చేస్తాడనే అనుకున్నాను)

Neeraj: OK. Here's a good restaurant. Shall

Vinai: May I come in?

Vijay: Please do/ do.

చూశారు కదా. Response, Please come in, అని గానీ, come in అని గానీ అనటంలేదు. Please do/ do అంటున్నాం కదా? ఇలా చాలాసందర్భాల్లో అనాచి పసుంది, question లో ఉన్న verb ను Answer లో omit చేసి. ఇది కూడా చూడండి.

A: I can't speak Hindi. Can You?

(నేను హిందీ మాట్లాడలేను. మరి నువ్వు?)

B: I can, very well

(ఇలా బాగా మాట్లాడగలను)

ఇలాంచి మనం practice చేయటం కష్టం కనేకాదు. మొదట 4 10 సార్లు మనం అలాంచి responses వాడితే, తర్వాత మనకు తెలీకుండానే వాడిని వాడతాం.

Now, look at the following sentence from the conversation at the beginning of the lesson.

Omit చేసిన verbs brackets లో చూడండి.



ప్రతిభ

8) It appears so.

(అలానే అనిపిస్తోంది - అంటే అంతకుముందు చెప్పిన విషయం గురించి)

9) No, but I expect him to. (to call me)

10) Of course, we will.

ఔన ఇచ్చిన responses ను, conversationలో ఇచ్చిన questions లో చెప్పండి.

టెండుమాడు సార్లు చదివితే మీకదే వచ్చేస్తుంది.

ఈ short responses (without repeating the verb) వాడటం చాలా సులభం. Questions గానీ, మనం response ఇవ్వాల్సిన verbలో గానీ ఉన్న Helping

Does she like the game?

we have some thing to eat?

(ఇదిగో మంచి restaurant. ఏమైనా తిండామా?)

Dheeraj: Of course, we will. Let's get in. (తప్పకుండా. వెళ్లాం పద)

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

ఈ conversation ను ఎన్నిసార్లు మీలంటే అన్నిసార్లు చదపండి. ఎందుకంటే ఇంటలో మీకు spoken English కు ప్రాణమైన short responses to questions చాలా ఉన్నాయి. English conversation చాలా సహజంగా వినపడాలంటే ఈ short responses (క్షమమైన ఇప్పబులు/ముక్కలు) మనం అలా వాటు చేసుకోవటం చాలా అవసరం. ఈ ముక్కని సమాధానాలు, చాలా ప్రత్యులక జీవం.

ఇక్కడ గమనించాల్సిన ముఖ్య విషయం. చాలా short responses లో question లోని verb, answer లో omit చేస్తాం. దానికి బదులు do, don't, does, doesn't, did, didn't, can, can't, could, couldn't, needn't లాంటి forms ను వాడతాం. ఇవి మనం బాగా practice చేస్తేనే మన conversation natural గా ఉండుంది. ఒక్క ఊహారణ చూడండి.

1) No, he isn't (coming)

2) I did (I advised him)

3) He decided not to (not to come)

4) I want to (I want to have my breakfast)

5) No, you don't (you don't know him)

6) Yes, he can (he can play well)

7) I don't know, but I hope to (stay on till the end of the match)

Questions	Responses
Do +1st Regular Doing Word (RDW)	Yes + subject + do/ No + subject + don't
Does + 1st RDW	Yes + subject + does/ No + subject + does'nt
Did = 1st RDW	Yes + subject + did/ No + subject + didn't
Shall	Yes, shall / No, shan't
Will	Yes, will / No, won't
Can	Yes, can / No, can't
Could	Yes could/ No couldn't

Verbను గమనిస్తే చాలా response లో కూడా దాన్నే వాడతాం. Positive response (అవును) అన్నపుడు, Yes, Subject + Helping Verb వస్తుంది.

Negative response (కాదు) అన్నపుడు, No, subject + Helping verb + n't (= not) వస్తుంది.

కింద చూడండి.

Q1: Do you know this place about?

ఇక్కడ Verb: Do know; Helping verb: Do దిన్నే వాడతాం response లో.

Response: Yes; I do/ No. I don't

(Yes, I like it/ No. I don't like it అనం)

Q2: Does she like the game?

(Helping verb - does)

A: Yes. She does/ No. She doesn't

ఇక్కడ కూడా పూర్తి వ్యాపారి లో, Yes, she likes it/ No, she doesn't like it. అని అనం.

Q3: Did you go to the movie yesterday?

R: Yes, I did/ No. I didn't

- M. SURESAN

త్రణ:

1) Verb లలో ing form లేనివి తెలిపి వివిధ Tense లలో వాటిరూపాలు ఎలా మారతాయో వివరించండి.

ఊడా: Love

2) Did I ever used అనే వాక్యం స్థానిసేనా?

-ఎస్టుడాను, అర్టిచండ్రంపాలం

జవాబు:

'...ing' form అన్ని verbs కు వాడతాం. వాడనిది: am + ing/ is + ing/ are + ing forms.

ఈ form లో వాడని verbs గురించి చాలా lessons లో వివరించాం.

Love కు am loving/ is loving/ are loving లేదా. ఇలాంటి verbs ను ఇప్పుడు జయిగుతున్న ఘనులను తెలుషునికి కూడా వాడతాం. love/ loves అంటాం.

Did I ever used to - తప్పు. Did I ever use to, correct.

త్రణ:

I) I'd, You'd, Let's, It'll, We'll, They'll ను ఎలా pronounce చేయాలి?

-చెప్పారి శ్రీహరి, మార్కుపేటు

జవాబు:

I'd = I would } యొక్క మార్కుపేటు - ఇ ఉడ్, యూ ఉడ్ అనే బదులు ఐడ్, యూడ్ అని pronounce చేస్తాం.

అలాగే 3) Let's (Let us) pronunciation: Let's



అలాకాటండా, కలిగి ఉండటం అనే అర్థంతో have, has వాడినపుడు, have, 1st Regular Doing Word, has- Second Regular Doing Word అవుతాయి కదా?

త్రణ:

1) వార్డ్ (singular), వార్డులు (plural) కదా. News/ tidings ను singular లేదా plural ఎలా చదపాలి?

2) కింది పదాల అర్థాల వివరించండి.

hast, hath, Goperwood, green poplar, clave, whoredom, spies, besought, bade

జవాబు:

i) English లో వార్డ్ అన్నా, వార్డులు అన్నా news. ఇది uncountable. ఎప్పుడూ Singular లోనే వాడతాం. దీనిమందు a/ an రాదు. Tidings కు అర్థం, news. కానీ Tidings అనేది plural. అయితే ఇది Old fashioned- ఇప్పటి వాడుకలో లేదు.

ii) hast, hasth- Old forms of have and has- not in use now.

Gopher అనేది North America అడవుల్లో నివసించే పెద్ద ఎలుక లాంటి జంతువు.

Gopherwood- ఒక రకమైన చెక్కు- దీన్నే yellow wood అని కూడా అంటారు. Bible లో నోవా నిర్మించు కున్న పెద్ద నావ (Noah's Ark) కు వాడిన చెక్కు కూడా Gopher wood.

Green Poplar = ఒక రకం చ