



B.V.Satyanandam, Korukonda (E.G. Dt.)

Q. Spoken English లో "I have a head ache" అని గతంలో చెప్పారు. Countables ముందు మాత్రమే a, an వస్తాయి కదా. 'Head ache' కు plural ఉండదు కదా. వివరించండి.

A. Head ache, cold (జలుబు), cough (దగ్గు), fever ఇవన్నీ countable singulars. అంటే వాటి ముందు (వాటిని మామూలుగా singular గానే వాడతాం) a వాడాలి.

Q. ఇంగ్లీష్ లోని 26 అక్షరాలను ఎలా ఉచ్చరించాలి? పెదాల కదలిక ఎలా ఉంటుంది?

A. a, e, i and o వీటిని ఉచ్చరించేటప్పుడు శబ్దాలు గొంతులోంచి వస్తాయి. నాలుక వాడం. U pronounce చేసేందుకు నాలుక చివరి భాగాన్ని అంగిలికి బాగా తాకిస్తాం.

b = బీ, c = సీ, d = డీ (నాలుక flat గా పెట్టి కొనను పైవళ్ల చిగుళ్లకు తాకిస్తాం. f = ఎఫ్ (నాలుక వాడం) g = జీ, h = ఎచ్, j = జెయ్, k = కెయ్, l = ఎల్, M = ఎమ్, n = ఎన్ (ఈ

మూడింటికి నాలుక వాడం) p = పి, q = క్యూ, r = ఆర్ (ఓ) s = ఎస్ (నాలుకకు అంతగా పనిలేదు) t = టీ, v = వి (పైవళ్లను కింది

పెదవికి తాకిస్తాం) w = వ (పెదవులు గుండ్రంగా తిప్పి పలుకుతాం) x = ఎక్స్, y = వై (wai), z = zed/ zee (US).

Q. When I reached the station, the train had left. అనే ఈ వాక్యాన్ని Before I reached the station the train had left గా రాయవచ్చా? వాక్యం ప్రారంభంలో preposition వాడకూడదా?

A. When I reached the station, the train had left = నేను station కు చేరేటప్పటికి train వెళ్లి పోయింది. Before I reached the station the train had left = నేను station కు చేరేముందే train వెళ్లిపోయింది.

రెండింటికి తేడా చాలా తక్కువ.

Q. ఒక ఇంగ్లీష్ వ్యాసంలో have you seen the film Mass? అనే వాక్యం ఉంది. దీనిలో article 'the' ఉపయోగించడం తప్పు కదా. Film name చెప్పేటప్పుడు the వాడం కదా? The P.M. Manmohan అనం కదా. The P.M. or P.M. Manmohan అంటారు కదా. కరెక్టుగా ఎలా అనాలో చెప్పండి.

A. The అనేది film కుగాని, Mass కు కాదు కదా? The film (వలన చిత్రం) common noun కాబట్టి, the వాడాలి. The P.M., Mr. Manmohan Singh అనడమే correct. అయితే Mr. Manmohan Singh, P.M. of India అంటారు.

Pavani, Sudha, Matsyapuri (W.G. Dt.)

Q. To take stock/ stalk of the situation is అనే usage radio news లో వినిపిస్తుంది. అది stock లేదా stalk నా ఏది కరెక్ట్ తెలుపగలరు.

A. To take stock of the situation (stalk కాదు) = అసలు ఇంతవరకు జరిగిందేమిటి? ఎంత జరగాల్సింది, ఎంత జరిగింది? అని ఒకసారి అంచనా వేసుకోవడం.

Q. Pistle తో 'Point blank range' లో నుంచి కాల్పాడు అంటారు. ఈ Point blank range అంటే ఏమిటో అర్థం తెలుపగలరు.

A. Point blank range = చాలా దగ్గరగా, అంటే pistol మనిషి తాకేంత దూరంలో ఉంచి కాల్పాడు.

Q. India levelled the three test match series = ఈ వాక్యంలో three test match series (object) అనేది singular అవుతుందా లేదా plural అవుతుందా తెలుపగలరు.

A. Level = సమం చేయడం series - singular

K.R. Achari, Vaikuntapuram

Q. In staff selection, out of 17 questions from arithmetic, only one or two questions are

giving from average chapter అని ఒకచోట చదివాను. Are giving తప్పేమో అనిపిస్తుంది. Are being given అని ఉండాలనుకుంటున్నా.

A. తప్పే. Are given - correct. Are given = ఇవ్వబడతాయి.

B. Nazeer, Ahmed Anantapur.

Q. E-commerce లో 'one - off sales' అని ఇచ్చారు. దీని అర్థం ఏమిటి?

A. One - off sales = ఒకేసారి/ ఒక్కసారి మాత్రమే జరిగే అమ్మకం.

Q. What if, as with ఎలా ఉపయోగించాలి తెలుపగలరు.

A. What if = (అలా అయితే) ఏమవుతుంది? What if the train is late = Train late అయితే (ఒకవేళ)?

What if he comes here now? = ఒకవేళ అతడిక్కడికి రావడం జరిగితే

As with - దీనికి ప్రత్యేకమైన అర్థం ఏమీ లేదు. అయితే ఇలా వాడొచ్చు.

Q. Gonna, gotta, wanna వీటిని ఎలా ఉపయోగించాలి?

A. Gonna = త్వరత్వరగా, అంతగా చదువుకోని వాళ్లు. Going to ను ఇలా అంటారు. He's gonna kill ye (you) = అతడు నిన్ను చంపబోతున్నాడు, అలాగే Gotta = got to, wanna = want to.

Q. By selling, By seeing ఇలాంటి వాటిని వాక్యంలో ఉపయోగిస్తే ఎలాంటి అర్థం వస్తుంది?

By selling = అమ్మకం ద్వారా/ వల్ల By seeing = చూడటం వల్ల/ ద్వారా

P. Sankar Lingam, Warangal

Q. కింది వాక్యాల అర్థ భేదం తెలుగులో తెలుపగలరు.

- 1) The Mango trees, which were given some of that new fertilizer, produced very good fruit. 2) The Mango trees which were given some of that new fertilizer produced very good fruit.



Live and let Live

As with children, so with the very old. They need a lot of care = పెద్దవాళ్లనూ చిన్న పిల్లల్లాగే చాలా జాగ్రత్తగా చూసుకోవాలి.

Q. బతుకు, బతికించు అంటే live - let live అని చూశాను. కానీ ఇక్కడ let అనవసరం కదా. Let గురించి కొంచెం వివరంగా తెలుపగలరు.

A. Let = allow = (ఒకపని) చేయనివ్వడం. Let live అంటే బతికించు అని కాదు. బతకనివ్వ అని. Live and let Live = నువ్వు బతుకు, ఇంకొకరిని బతకనివ్వ. Let him go = వాడిని వెళ్లని. Let them know this = ఇది వాళ్లను తెలుసుకోనివ్వ. Let us go = వెళ్దాం పదా.

Q. Explosive, defensive, attractive, creative ఇలాంటి adjectives కు అర్థాలు తెలుపండి.

A. Explosive: 1) పేలే స్వభావం ఉన్న 2) పేలుడు పదార్థం Defensive = సమర్థించుకునే, రక్షణలో ఉన్న. attractive = ఆకర్షణీయమైన. creative = సృజనాత్మక శక్తి ఉన్న.

ఇవన్నీ adjectives (వర్ణన మాటలు) - పరిస్థితులు, దృశ్యాలు, వ్యక్తులను వర్ణించేందుకు వాడతాం.

Q. మీరు ఒకచోట 'She is of Indian origin settled in U.S.A.' అని ఇచ్చారు. ఇక్కడ 'of' అనేది అవసరమా? be + of వీటి ఉపయోగం తెలుపండి.

A. అవసరమే. be of Indian origin = భారతీయ మూలానికి/ సంతతికి చెందిన (ఇక్కడ of = కి).

Q. ఒక న్యూస్ ఛానెల్ లో to killing of acid అని చెప్పారు. దీని అర్థం ఏమిటి?

A. to killing of acid = దీనికి అర్థంలేదు. పూర్తి sentence ఇస్తే తప్పు అర్థం తెలుసుకోలేం. killing of acid అంటే మాత్రం అర్థంకాదు.

Q. Lead, term - ఈ పదాలకు అర్థాలను వివరించండి.

A. Lead = ముందుండి నడిపించడం/ అందరికంటే ముందుండటం/ నాయకత్వం వహించడం. Term = 1) పదం

2) (plural లో) షరతులు. Terms of appointment = ఉద్యోగానికి సంబంధించిన షరతులు (conditions) 3) నిర్ణీతకాలం - Period - He will be the president for a term of 2 years = రెండేళ్ల కాలానికి ఆయన అధ్యక్షుడిగా ఉంటాడు.

SPOKEN ENGLISH అంగీభాషణ 532



A. రెండింటికి అర్థం ఒకటే. Comma ల వల్ల అర్థం మారేది కింది sentence లాంటి వాటిల్లో:

a) He rectified the trouble in the car which cost us a lot of money.

b) He rectified the trouble in the car, which cost us a lot of money.

a) (Comma లేదు) - ఎక్కువ ఖర్చయిన ఆ Car లోని repair ను అతడు సరి చేశాడు - అంటే car కు ఎక్కువ ఖర్చయిందని.

b) (Comma తో) ఆ Car లోని ఖర్చయిన repair ను అతడు సరి చేశాడు - అంటే repair కు ఖర్చయిందని.

అయినా ఇలాంటి ambiguity (సందేహం) రాకుండా ఉండేందుకు, sentence వేరేగా రాస్తే clear గా అర్థం అవుతుంది.

a) He rectified the trouble and it cost us a lot.

b) He rectified the trouble in the car. The car cost us a lot

Q. కింది పదాలను ఎలా ఉపయోగించాలి తెలుపగలరు. Nevertheless and notwithstanding.

A. It was raining heavily. Nevertheless/ but/ yet he went out = వర్షం బాగా కురుస్తోంది. అయినా అతడు బయటికెళ్లాడు. Notwithstanding/ In spite of the heavy rain he went out = బాగా వర్షం కురుస్తున్నా అతడు బయటికెళ్లాడు.

K. Satyanarayana, Visakhapatnam

Q. Believe in Jesus Christ. Believe in me, him, his లు కరెక్టు అయితే believe it లో believe తర్వాత in ఎందుకు రాలేదు? అవసరం లేదా? Could you explain please.

A. Believe in కు believe కు అర్థంలో చాలా తేడా ఉంది. Believe = ఒకరు చెబుతున్నది/ ఒక విషయం నిజమని నమ్మడం.

a) She believed he would marry her = అతడు తనను పెళ్లి చేసుకుంటాడని ఆమె నమ్మింది.

b) The Police did not believe his words/ what he said = అతడి మాటలను/ అతడు చెప్పింది Police లు నమ్మలేదు.

'He is rich' (అతడు బాగా ఉన్నవాడు) I don't believe it! (నేనది నమ్మును)

Believe in = ఏదైనా ఉంది అని నమ్మడం

a) I believe in God = నేను దేవుడున్నాడని నమ్ముతాను.

b) Christians and Muslims do not believe in rebirths, whereas Hindus do = మరుజన్మ ఉందిని క్రైస్తవులు, ముస్లింలు నమ్మురు, హిందువులు నమ్ముతారు.

Believe in Jesus Christ = క్రీస్తును స్వీకరించడం - ఆయనను, ఆయన చెప్పింది నమ్మి ఆచరించడం.

Believe in అంటే ఇంకో అర్థం, ఒక విషయం మంచిదనీ, అనుసరణీయమైనదనీ భావించడం.

a) Gandhi believed in peace = గాంధీ శాంతి మంచిదనీ, అనుసరణీయమైనదనీ భావించాడు.

b) Politicians don't believe in honesty = రాజకీయాల్లో ఉండే వాళ్లకు, నిజాయతీ మంచిదనీ/ అనుసరణీయమైనదనీ భావం లేదు.

Believe in a person = (him/ her etc) = ఒకరు మంచివాళ్లనీ, విజయం లాంటివాటిని సాధించగలరనీ నమ్ముతారు.

Many believed in Gandhi and were ready for any sacrifice = చాలామంది గాంధీపై నమ్మకంతో (ఆయన్ను అనుసరించి) త్యాగాలకు సిద్ధపడ్డారు.

Q. దుబాయివాడు అనడానికి ఏమంటారు? ఫలానా ప్రాంతంవాడు అనడానికి ఎలాంటి suffix ను వాడాలి? He is from vizag - He is vizagite.

He is local - He is localite. He is from Saudi - He is ----?

A. Dubaite = దుబాయివాళ్లు. He is from Vizag = Vizag వాళ్లు = Vizagites (singular- Vizagite)

He is from Saudi = He is a Saudiite. Localite అనే మాట English లో లేదు. స్థానికుడు అనేందుకు Local అనే అంటారు.

Local కు రెండు అర్థాలు: 1) స్థానికమైన - ఒకచోట ఉన్న A Local School = స్థానిక పాఠశాల (మనం చెబుతున్న ప్రదేశంలో ఉన్న)

2) స్థానికులు: They are locals here = వాళ్లిక్కడి స్థానికులు/ ఈ ప్రదేశానికి చెందినవాళ్లు.

ఒక ప్రదేశానికి చెందినవారు అనే అర్థం ఇచ్చే suffix, convenience ను బట్టి ఉంటుంది. ప్రదేశం పేరు చివర vowel (a, e, i, o, u తెలిపే శబ్దాలు) వస్తే - ite అంటారు, లేదా an అంటారు. Bombaite/ Mumbaiite (Bombay/ Mumbai చివర vowel వస్తుంది కదా?) (Delhiite/ Chennaiite, etc.)

ఒక్కొక్కసారి -an/ -n రావచ్చు. Indian, Kolkatan etc. కొన్నిసార్లు, '-i' (ఇ) రావచ్చు - Irani, Iraqi, Hyderabadi etc.

ప్రదేశం పేరు, చివర consonant (హల్లు) వస్తే, '-er/ '-r' రావచ్చు. Landoner/ Newyorker ఇవన్నీ కూడా ఉచ్చారణ సౌలభ్యాన్ని (convenience of pronunciation) ను బట్టి ఉంటుంది.

అంత strict గా పాటించాల్సిన rule అంటూ లేదు.

Vasisht: Hi Vasanth, what's wrong? You don't seem to be well at all.

(ఏంటి విషయం? నువ్వేం కులాసాగా ఉన్నట్టు కనిపించడం లేదు.)

Vasanth: You can say that. It's my heel. It's been playing me up for a week now.

(అవును. నువ్వలా అనడంలో తప్పేలేదు. సమస్య నా మడమ. వారం రోజులుగా నన్ను బాధిస్తోంది.)

Vasisht: I see you walk with a limp. Haven't you seen a doctor yet?

(నువ్వు కుంటుతూ నడవడం గమనించా న్నను. ఇంకా doctor ను చూడలేదా?)

(limp - కుంటడం)

Vasanth: Yea, that's been at the top of my agenda ever since I had the problem. But then mom with her home remedies and uncle with his physical exercises have been in the way. They seem to suggest that I see a doctor only as a last resort.

(ఈ సమస్య వచ్చి నప్పటి నుంచి దానికే నేను ఎక్కువ ప్రాముఖ్యం ఇచ్చాను. కానీ అమ్మ తన గృహ వైద్యం, మామయ్య తన exercise సూచనతో నాకు అడ్డపడ్డారు. అన్నీ విఫలమైతేనే నేను డాక్టర్ దగ్గరకెళ్లాలనే ఆలోచన ఉన్నట్లుంది వాళ్లకు.)

Home remedies = గృహ వైద్యం

Vasisht: The sooner you see a specialist the better for you. If you delay any more the chances are that you may end up in a hospital.

(నువ్వంత త్వరగా డాక్టర్ ను సంప్రదిస్తే అంత మంచిది. ఇంకేమాత్రం ఆలస్యం చేసినా నువ్వు ఆస్పత్రిలో చేరే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి.)

Vasanth: I think that makes sense.

(అది తెలివైన పని అనుకుంటా.)

Vasisht: You'd better hurry up. You've delayed already. These things tend to get chronic. Even now I do not know how you are able to put up with this pain.

(నువ్వు తొందరపడ అయితే, ఇప్పటికే చాలా ఆలస్యం చేశావు. ఇలాంటివన్నీ అలాగే ఉండి పోతాయి. ఆ నొప్పి ఎలా భరించ గలుగుతున్నావో నాకు తెలియడం లేదు.)

Vasanth: I knew it did call for quick action but mom wouldn't let me.

(నాకు తెలుసు, ఇలాంటి సత్కార చర్యలు అవసరమని. కానీ అమ్మ ఒప్పుకోవడం లేదని ఆగి పోయా.)

Vasisht: Only specialists can deal with such complaints. Quackery leads you no where and is even dangerous.

(నిపుణులు మాత్రమే అలాంటి విషయాలను చూసుకోగలరు. మిడిమిడి జ్ఞానం వల్ల ఏమీ అవకపోగా, ప్రమాదం కూడా.)

Quackery = వైద్యం తెలియకుండా వైద్యం చేయడం.

Quack = వైద్యవిద్యార్థులకు, వైద్య పరిజ్ఞానం లేకుండా వైద్యం చేసేవాళ్లు.

Vasanth: I'll certainly talk mother into letting me see a specialist this evening. I can't bear this pain any more. It's hurting quite a lot.

(నిపుణుడైన doctor దగ్గరకు నేను వెళ్లాలని మా అమ్మను ఒప్పిస్తా. ఈ బాధ నేనింక భరించలేను. చాలా నొప్పిగా ఉంది.)

Vasisht: Just put it across to her and take her with you to the doctor. You irritate her if you rubbish her or her treatment.

(నిదానంగా ఆమెకే విషయం అర్థం అయ్యేట్లు చెప్పు. అలాకాకుండా ఆమెను, ఆమె వైద్యాన్ని విమర్శిస్తే ఆమెకు కోపం తెచ్చిస్తావు.)

Vasanth: Don't I know how to get my mother round?

(మా అమ్మను ఎలా ఒప్పించాలో నాకు తెలియదా?)

కొంతకాలం క్రితం వరకూ మనం చాలా phrasal verbs, idioms చూశాం. Phrasal Verbs అంటే మనకు తెలుసు. Verb తర్వాత preposition/ adverb లాంటి combination phrasal verb. ఇంకో విషయం ఏమిటంటే phrasal verb మొత్తం అర్థానికీ, అందులో ఉండే ఒక్కొక్క మాట అర్థానికీ ఏం సంబంధం ఉండదు.

e.g.: to put out - ఈ phrasal verb అర్థం, మంటలు/ దీపాలు ఆర్పేయడం. చూశారు కదా? ఆర్పేయడానికీ, put/ out అర్థానికీ ఏం సంబంధం లేదు. ఇలాంటిది phrasal verb.

Idioms అన్నా దాదాపు అదే. అయితే idiom ఎప్పుడూ verb కానక్కరలేదు. ఉదాహరణకు up and

Agenda = సభలూ, సమావేశాల్లో చర్చించే అంశాల జాబితా.

a) To stay in power by whatever means is at the top of YSR's agenda/ high on YSR's agenda =

ఏ విధంగానైనా అధికారంలో కొనసాగడమే వైఎస్సార్ పథకంలో ప్రాధాన్యం.

b) To prove it has nothing to do with the Satyam affair is high on/ at the top of the agenda of the government =

సత్యం కుంభకోణం విషయంలో తమకేం సంబంధం లేదని రుజువు చేయడమే ప్రభుత్వ ప్రధాన లక్ష్యం.



b) What he says makes sense = అతడు చెప్పేది సబబుగానే ఉంది.

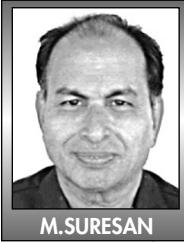
c) It always makes sense to invest in real estate = స్థలాల్లో పెట్టుబడి పెట్టడం ఎప్పుడూ సబబున/ తెలివైన పనే.

Make sense of something = దేన్నైనా అర్థం చేసుకోవడం.

a) I am not able to make sense of this letter = ఈ ఉత్తరం నాకేం అర్థం కావడం లేదు.

b) Can you make sense of what he is saying? = అతడు చెప్పేది నీకే మన్నా అర్థం అవుతోందా?

What he says makes sense



coming అనే idiom తీసుకుండా. దీనిర్థం, పైకి వస్తున్న అని. An up and coming actor = బాగా పైకొస్తున్న నటుడు అని. 'పైకొస్తున్న' అనే భావానికి upకు, comingకుగానీ సంబంధం లేదు. ఇది idiom.

ఇప్పుడు పై సంభాషణలో వచ్చిన phrasal verbs/ idioms చూద్దాం. ఇవి Spoken Englishలో తరచూ వినిపించేవి, చాలా simple గా ఉండేవి. బాగా practice చేసి మీ సంభాషణలో వాడండి.

- 1) It's been playing me up.
- 2) That's been at the top of my agenda.
- 3) As a last resort.
- 4) The chances are that you may end up in a hospital.
- 5) That makes sense.
- 6) I knew it did call for quick action.
- 7) I'll certainly talk mother into letting me see a doctor.
- 8) You irritate her if you rubbish her or her treatment.
- 9) Don't I know how to get my mother round?

1) Playing me up - Play somebody up - ఒకరికి బాధ కలిగించడం/ సమస్యలు తెచ్చిపెట్టడం

a) Pakistan by sheltering terrorists is playing India up = ఉగ్రవాదులకు ఆశ్రయమిచ్చి పాకిస్తాన్ భారత్ కు సమస్యలు తెచ్చిపెడుతోంది.

b) You've played me up enough. Don't ask for trouble from me. నువ్వు నాక్కలిగించిన బాధలు/ సమస్యలు/ ఇబ్బందులూ చాలు. నా వల్ల ఇబ్బందులు రాకుండా చూసుకో. (ఇక నన్ను ఇబ్బంది పెట్టడం ఆపు. ఇంకేమాత్రం నేను ఊరుకోను.)

ఇక్కడ 'Ask for' అనే phrasal verb చూడండి. Ask for, ముఖ్యంగా troubleతో వాడతాం. Ask for trouble అని అర్థం - ఇబ్బందులు కొనితెచ్చుకోవడం.

If you delay anymore, you are asking for trouble = ఇంకేమాత్రం ఆలస్యం చేసినా నువ్వు ఇబ్బందులు కొనితెచ్చుకోవడమే.

2) At the top of somebody's agenda = High on someone's agenda

ప్రణాళికల్లో/ పథకాల్లో/ ఒకరు చేయాలనుకొనే పనుల్లో అత్యంత ప్రాధాన్యం ఇచ్చే అంశం.

3) The last resort = చిట్టచివరి చర్య. మిగతా చర్యలన్నీ విఫలమైన తర్వాత చివరిగా తీసుకునే చర్య.

a) We treat strike only as a last resort = సమ్మె అనేది మేము చేపట్టే చివరి చర్య మాత్రమే. (మిగతా చర్యలన్నీ విఫలమైన తర్వాతే మా చివరి అప్రంగా సమ్మెకు దిగుతాం).

b) 'Don't worry' said the doctor. 'We will go for amputation only as a last resort' = 'బాధ పడకండి. మిగతా వైద్యాలన్నీ విఫలమైతేనే, చివరి పద్ధతిగా మేం amputationకు సిద్ధపడతాం' అన్నాడు డాక్టర్.

Amputation = శస్త్రచికిత్సతో septic అయిన అవయవాన్ని (కాలు/ చేయిలాంటి వాటిని) తీసేయడం.

4) The chances are... ఇది మీ conversation కు మంచి ఊతం. అర్థం = ఏదైనా జరిగే అవకాశాలు ఉండటం.

If you continue to postpone things the chances are that you'll never do them = ఇలా వాయిదా వేస్తూ పోతుంటే నువ్వు పని ఎప్పుడూ చేయలేని పరిస్థితి రావచ్చు

If land grabs and sale of govt. lands continue the chances are that there will be no land left for public purposes. = భూకబ్జాలూ, ప్రభుత్వ భూముల అమ్మకం జరుగుతూ ఉంటే ప్రజోపయోగాలకు భూమిలేకుండా పోయే అవకాశాలున్నాయి.

end up = మనం ఊహించని/ ఎదురుచూడని పరిస్థితిలో పడటం.

Whoever thought that Raju would end up in jail? = రాజు jail లో పడతాడని ఎవరన్నా అనుకున్నారా?

a) They had a chance meeting on train and ended up as wife and husband = Train లో అనుకోకుండా పరిచయమైన వాళ్లిద్దరూ చివరికి భార్యభర్తలుగా మారారు (వాళ్లలా అవుతారని మొదట వాళ్లనుకోలేదు).

b) I thought she would do all the work, but I ended up doing it = అన్ని పనులూ ఆమె చేస్తుందనుకుంటే, వాటన్నిటిని నేనే చేసే పరిస్థితి వచ్చింది.

5) Make sense = సబబుగా కన్పించడం/ సబబుగా ఉండటం/ అర్థవంతంగా కనిపించడం.

a) Government allotting all contracts to Maytas doesn't make sense at all = Maytas సంస్థకే ప్రభుత్వం అన్ని contracts ఇవ్వడం ఏం సబబుగా అన్పించటం లేదు/ సబబుగా లేదు.

6) Call for = ఏదైనా చర్యకు అవసరం ఉండటం/ సూచించడం

a) The Satyam scam calls for better government supervision of corporate bodies = సత్యం కుంభకోణం కార్పొరేట్ సంస్థలమీద మెరుగైన ప్రభుత్వ అజమాయిషీ అవసరాన్ని సూచిస్తోంది.

b) His condition calls for immediate medical attention = అతడి పరిస్థితి తక్షణ వైద్యం అవసరమని సూచిస్తోంది/ అతడి పరిస్థితికి తక్షణ వైద్య అవసరం ఉంది.

7) Talk somebody into something = ఒకరికి ఒక విషయాన్ని నచ్చజెప్పడం/ ఒప్పించడం.

a) I didn't like the bike but the sales-man there talked me into buying it = ఆ bike నాకిష్టం లేదు కానీ, ఆ సేల్స్ మేన్ దాన్ని కొనేందుకు ఒప్పించాడు/ నచ్చజెప్పాడు.

b) You can never talk me into voting for him = నువ్వెప్పటికీ నన్ను తడికి ఓటు వేసేందుకు ఒప్పించలేవు/ నచ్చజెప్పలేవు.

c) He talked the minister into giving him the contract = తనకు ఆ కాంట్రాక్టు ఇచ్చేలా మంత్రికి అతడు నచ్చజెప్పాడు.

8) Rubbish somebody/ something = ఒకరిని/ ఒక విషయాన్ని దుమ్మెత్తిపోయడం (తీవ్రంగా విమర్శించడం).

a) YSR and Chandrababu are rubbishing each other about their contacts with Satyam computers = వైఎస్ఆర్, చంద్రబాబు సత్యం కంప్యూటర్స్ తో ఒకరికున్న సంబంధాల విషయమై దుమ్మెత్తి పోసుకుంటున్నారు.

b) He rubbished all my attempts to help him as half hearted = అతడికి సాయం చేసే ప్రయత్నాలన్నింటినీ అరకొర/ మనస్ఫూర్తిగా లేవని కొట్టివారేశాడు.

9) To get some one round = ఒకరిని మన ఆలోచనా విధానానికి మార్చడం/ మనం చెప్పింది సరైనదని అనిపించడం/ నచ్చజెప్పడం

a) He did not agree in the beginning to give up smoking but the doctor got him round = మొదట సిగరెట్ మానేందుకు ఒప్పుకోలేదు, కానీ డాక్టర్ అతడికి నచ్చజెప్పాడు.

b) Try as I might, I am not able to get him round to my point = ఎంత ప్రయత్నించినా అతడికి నేను నచ్చజెప్పలేకపోయాను.

Pradeep: Last night I went to your place but I couldn't find you there.

(నిన్న రాత్రి మీ ఇంటికి వెళ్లాను. నువ్వక్కడ కనిపించలేదు.)

Sandeep: You mean, to my old room? Don't you know I've moved out?

(అంటే నువ్వు నా పాత రూమ్ కు వెళ్లావా? (నీకు తెలియదా నేను రూమ్ మారినట్లు.)

Pradeep: Is that why you are here now?

(అందుకనా నువ్విక్కడన్నావు?)

Sandeep: Yea. A few days ago I moved into this more spacious room. It's just a few hundred yards off from my office. Don't you see?

(అవును. రెండు మూడ్రోజుల కిందటే బాగా పెద్దదైన ఈ రూమ్ కు మారాను. నా ఆఫీస్ కు ఇది కొద్ది వందల గజాల దూరంలోనే ఉంది. అర్థం కావట్టేదా?)

Pradeep: This is a nice place. Well ventilated and airy. But why didn't I know?

(ఈ రూమ్ బాగానే ఉంది. వెలుతురు, గాలి బాగా వస్తున్నాయి. అయితే నాకెందుకు తెలియలేదు?)

Ventilated = వెలుతురు బాగా వచ్చే

Sandeep: I just wanted to take you by surprise. That's all.

(నీకు ఆశ్చర్యం కలిగించేందుకు అలా చేశాను. అంతకంటే ఏం లేదు.)

Pradeep: I'm far from pleased.

(నాకు అంతేం నచ్చలేదని/ నాకు కోపంగా ఉంది.)

Sandeep: Sorry. That was the last thing on my mind. Don't take it amiss.

(సారీ. నీకు కోపం తెప్పించడం అస్సలు నా ఆభిమతం కాదు. నన్ను అవార్థం చేసుకోకు.)

Pradeep: But doesn't this room cost you more than that? If the room is bigger the rent must be higher as well.

(ఈ గది వల్ల నీకు ఖర్చు ఎక్కువ కదా? గది పెద్దదయితే, అద్దె కూడా ఎక్కువే కదా?)

Sandeep: The difference isn't much.

(అంత తేడా ఏంలేదు.)

Pradeep: But the colours don't fit in with the room. Further the south of the room opens on to the dirty back yard of the house at the back of the room.

(కానీ ఈ రంగులు గదికి అంత అమరికగా లేవు. అంతేకాకుండా గది దక్షిణం, వెనుక ఉండే ఇంటి చెత్త పెరచును చూస్తోంది.)

Sandeep: But they are going to clean it up in the next few days. That won't be a problem.

(రెండు మూడ్రోజుల్లో దాన్ని శుభ్రం చేయబోతున్నారు. అదంత పెద్ద సమస్య కాదు.)

Pradeep: I want to go to the railway station and book a ticket home next week. Coming with me?

(నేను రైల్వే స్టేషన్ కు వెళ్లి ఇంటికి టికెట్ రిజర్వ్ చేసుకోవాలనుకుంటున్నాను. వస్తావా?)

Sandeep: I'm afraid no. I want to laze about for the rest of the day. (సారీ. లేదు. ఈ రోజంతా ఏ పని లేకుండా విశ్రాంతిగా గడపాలనుకుంటున్నా.)

Pradeep: I know it goes against your grain to move about even a little, you lazy bones.

(కదలడం, కాస్తయినా తిరగడం అనేది నీ స్వభావానికే విరుద్ధం అని నాకు తెలుసు, బద్ధకస్సుడా.)

Sandeep: I knew you'd say that, but you don't understand the pleasure you get when you are lazy! How sweet laziness is!

(నాకు తెలుసు నువ్వలా అంటావని, కానీ చేసేందుకు ఏమీ పనిలేకుండా ఉండటం ఎంత మధురమో నీకు తెలియదు.)

Pradeep: OK then. I'm off. See you.

(సరే. నేను వెళుతున్నా.)

ఈసారి మరికొన్ని phrasal verbs చూద్దాం.

Look at the following sentences from the conversation above:

- 1) Don't you know I have moved out?
- 2) I moved into this more spacious room.
- 3) I just wanted to take you by surprise.
- 4) I'm far from pleased.
- 5) That was the last thing on my mind.
- 6) Don't take it amiss.
- 7) But the colours don't fit in with the room.
- 8) I want to laze about for the rest of the day.

4) far from = almost no = దాదాపు లేదు. ఇది Spoken English లో తరచూ వాడే expression. మీరూ practise చేయండి. అనుకున్న దానికి వ్యతిరేకంగా/ దాదాపు లేదు అనే అర్థంతో.

- a) She is far from happy in her new job = తన కొత్త ఉద్యోగంలో ఆమె ఏమీ సంతోషంగా లేదు.
- b) A: Is he still supporting TDP? (అతడు ఇంకా టి.డి.పి.ని బలపరుస్తున్నాడా?)
B: Far from it. He wants to join the PRP. (అదేం లేదు. పి.ఆర్.పి.లో చేరాలనుకుంటున్నాడు?)
- c) He, singing?! far from it. (అతడు పాడటమా? ! అలాంటిదేం లేదు.)



- c) She took it all amiss. My intention was never to hurt her = అంతా తప్పుగా అర్థం చేసుకుందామె. నాకెప్పుడూ ఆమెను నొప్పించాలనే ఉద్దేశం లేదు.
- 7) Fit in with** = Suit అవడం/ అనుకూలంగా ఉండటం/ అనుగుణంగా ఉండటం.
 - a) Their plans to move into a new building fits in with their plans to expand their business = కొత్త భవనంలోకి మారాలనే వాళ్ల ఆలోచన, వ్యాపారాభివృద్ధి చేసుకోవాలనే వాళ్ల పథకానికి అనుగుణంగానే ఉంది.
 - b) Politicians' actions do not fit in with their words = రాజకీయనాయకుల చేతలు వాళ్ల మాటలకు అనుగుణంగా ఉండవు.
 - c) The story of the police does not fit in with what the relatives of the murdered man say = పోలీస్ కథనానికి, హతమి బంధువులు చెప్పే దానికి ఏ పొంతనా లేదు.
- 8) Laze about** = చాలా విశ్రాంతిగా మనకున్న తీరిక సమయాన్ని ఏ పని లేకుండా గడిపేయడం.
 - a) While the ant toiled all through the summer the grasshopper was lazing about = వేసవిలో చీమ శ్రమపడుతుంటే మిడత (grasshopper) మాత్రం సరదాగా సోమరిగా గడిపేసింది.
 - b) Why don't you study instead of lazing about the whole day? = రోజంతా సోమరితనంతో గడిపేబదులు ఏదైనా చదవకూడదు?
- 9) lazy bones** = సోమరిపోతు.
 - a) You lazy bones, be up and about = ఏయ్ సోమరి, లేచి అటూ ఇటూ తిరగొచ్చు కదా?
 - b) You lazy bones, get out of bed = ఏయ్ సోమరి, నిద్రలే. (అయితే ఈ మాట మనకు బాగా సన్నిహితులైన వాళ్లతో ఎక్కువగా వాడతాం).
- 10) Go against somebody's grain** = ఒకరి స్వభావానికి విరుద్ధమైన/ విరుద్ధంగా ఉండటం.
 - a) Serving the people goes against the grain of the politicians = ప్రజాసేవ రాజకీయ నాయకుల స్వభావానికి విరుద్ధం.
 - b) It goes against his grain to speak truth = నిజం చెప్పడం అతడి స్వభావానికే విరుద్ధం.

I'm far from pleased



- 9) Lazy bones.
 - 10) Go against (somebody's) grain.
- 1 & 2) Move** (Past tense and Past Participle - Moved) - దీన్ని మనం ఎక్కువగా కదలడం అనే అర్థంలోనే వాడతాం. అయితే, ఇక్కడి అర్థం, ఇల్లు మారడం - ఒక ఇల్లు వదిలి పెట్టి ఇంకో ఇంట్లో చేరడం.
- IMP:** దీన్ని చాలామంది shift అంటుంటారు. Shift కు ఇల్లు మారడం అనే అర్థం English లో లేదు. 'Move' అనే అంటారు.
- a) We are moving house next Monday = మేం వచ్చే సోమవారం ఇల్లు మారుతున్నాం.
 - b) This place is no good for me. I am thinking of moving = ఈ ఇల్లు నాకేం బాగాలేదు. ఇల్లు మారాలనుకుంటున్నా.
- Move in = ఒక ఇంట్లో కొత్తగా చేరడం.
- c) A: 'Why are you here?' (నువ్వెందుకున్నావి క్కడ? / నువ్వేంటి ఇక్కడున్నావు?)
B: 'Don't you see I have moved in?' (నేను ఇల్లుమారి, ఈ ఇంట్లో చేరానని కనిపించడం లేదా?)
 - d) A: Isn't Mr.Naresh here any more? (Naresh ఇప్పుడు ఇక్కడ ఉండటం లేదా?)
B: No. He moved out a week ago. (లేదు. వారం కింద ఇల్లు ఖాళీచేసి వెళ్లిపోయారు.)
 - e) My friends are no longer in Vijayawada. They have moved to Hyderabad. (నా ఫ్రెండ్స్ ఇప్పుడు విజయవాడలో లేరు. వాళ్లు హైదరాబాద్ కు మారారు.)

- 3) to take (somebody) by surprise** = ఒకరికి ఆశ్చర్యం కలిగించడం.
- a) Hei, When did you come? you took me by surprise really = హియ్, నువ్వు ఎప్పుడొచ్చావు? నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించావు.
 - b) He took me by surprise by suddenly changing his job = చెప్పాపెట్టకుండా ఉద్యోగం మారి నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించాడు. / అతడు ఉన్నట్టుండి ఉద్యోగం మారడం నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించింది.
 - c) His marrying her took me by surprise = అతడా అమ్మాయిని పెళ్లాడటం నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించింది.

- (far అంటే మామూలర్థం దూరం.)
- My college is not far from the Bus stand = (మా college bus stand నుంచి దూరం కాదు.)
- 5) The last thing on somebody's mind** = మనం అనుకోని/ మన ఆలోచనల్లో లేని విషయం.
- a) Insulting him is the last thing on my friend = అతడిని అవమానించడం అనేది, నా ఆలోచన లోనే లేదు/ నా ఉద్దేశం ఏమాత్రం కాదు.
 - b) A marriage now is the last thing on her mind. = ఇప్పుడు పెళ్లి చేసుకోవడం అనేది ఆమె మనసులోనే లేదు/ పెళ్లి విషయం ఆలోచించడం లేదు.
 - c) Going with you is the last thing on my mind. = నీతో వెళ్లడం నా ఆభిమతం ఏమాత్రం కాదు.
- 6) Take something amiss** = ఓ విషయాన్ని తప్పుగా అర్థం చేసుకోవడం.
- a) When I told him not to buy a car now, he took it amiss = అతడిని ఇప్పుడు కారు కొనొద్దంటే అది అపార్థం చేసుకున్నాడు.
 - b) Don't take my words amiss. I was just joking = నా మాటలను తప్పుగా అర్థం చేసుకోవద్దు. ఏదో జోక్ గా అన్నా. అంతే.

ఉద్యోగాలు ఎన్.హెచ్.ఎ.ఐ.లో స్టెనోగ్రాఫర్ పోస్టులు

నేషనల్ హైవేస్ అథారిటీ ఆఫ్ ఇండియా కాంట్రాక్ట్ పద్ధతిలో పలు పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు ఆహ్వానిస్తోంది. 1) స్టెనోగ్రాఫర్ - 164 2) అకౌంటెంట్ - 37, 3) జూనియర్ హిందీ ట్రాన్స్ లెటర్ - 02, 4) పబ్లిక్ రిలేషన్స్ 25.

అర్హతలు: 1. స్టెనోగ్రాఫర్ టెస్ట్ లేదా తత్సమానం, షార్ట్ హ్యాండ్ స్పీడ్ నిమిషానికి 80 పదాలుండాలి. కంప్యూటర్ నాలెడ్జ్ తెలియడం తప్పనిసరి.

వయసు: ఫిబ్రవరి 1 నాటికి 25 సంవత్సరాలు దాటకూడదు.

2. అకౌంటెంట్ కు కామర్స్ డిగ్రీ, కమర్షియల్ అకౌంటింగ్ లో 5 సంవత్సరాల అనుభవం ఉండాలి.

వయసు: ఫిబ్రవరి 1 నాటికి 30 సంవత్సరాలు దాటకూడదు.

దరఖాస్తు: జీతభత్యాలు, రిజర్వేషన్లు, తదితర వివరాలకు వెబ్ సైట్: www.nhai.org. చూడొచ్చు

పూర్తి చేసిన అప్లికేషన్ పంపేందుకు చివరి తేదీ: ఫిబ్రవరి 27.

ఆర్.ఆర్.బి. గౌహతి

రైల్వే రిక్రూట్ మెంట్ బోర్డ్, (ఆర్.ఆర్.బి.) గౌహతి విభాగం పలు పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు ఆహ్వానిస్తోంది. వీటిలో లా ఆసిస్టెంట్ 5, సెక్షన్ ఇంజనీర్-8, జూనియర్ ఇంజనీర్-42, ట్రయిని ఆసిస్టెంట్ స్టేషన్ మాస్టర్ -45, రాజభాష ఆసిస్టెంట్ -15, స్టెనోగ్రాఫర్-75, ఆసిస్టెంట్ లోకో పైలట్-720 పోస్టులున్నాయి.

అర్హతలు: ఆసిస్టెంట్ లోకో పైలట్ పోస్టులకు పదో తరగతితో పాటు, సంబంధిత ట్రేడ్ లో ఐ.టి.ఐ. లేదా డిప్లొమా ఇన్ మెకానికల్/ ఎలక్ట్రికల్/ ఎలక్ట్రానిక్స్/ ఆటోమొబైల్ ఇంజనీరింగ్ ఉండాలి. స్టెనోగ్రాఫర్ పోస్టులకు పదో తరగతితో పాటు ఇంగ్లీష్ స్టెనోగ్రఫీలో డిప్లొమా సర్టిఫికేట్ (టైపింగ్ స్పీడ్ నిమిషానికి 40 పదాలు, షార్ట్ హ్యాండ్ 80 పదాలుండాలి). స్టేషన్ మాస్టర్ కు ఏదైనా డిగ్రీ ఉండాలి. జూనియర్ ఇంజనీర్ కు ఇంజనీరింగ్ డిప్లొమా అవసరం. దరఖాస్తు, ఫీజు, ఎంపిక విధానం, రిజర్వేషన్లు తదితర వివరాలకు వెబ్ సైట్ చూడొచ్చు www.rrbguwahati.org.gov.in

ముఖ్యమైన తేదీలు: 1. దరఖాస్తుల జారీ: జనవరి 17 నుంచి ప్రారంభమైంది. 2. పూర్తిచేసిన అప్లికేషన్ స్వీకరణకు చివరి తేదీ: ఫిబ్రవరి 17.